

《八百万零一种死法》

图书基本信息

书名：《八百万零一种死法》

13位ISBN编号：978720812261X

出版时间：2014-9

作者：唐诺

页数：424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《八百万零一种死法》

内容概要

《八百万零一种死法》

作者简介

唐诺，本名谢材俊，1958年生于台湾宜兰。曾从事出版工作，现为自由读书人，专注于与阅读相关的自由写作。著有《尽头》《世间的名字》《在咖啡馆遇见十四位作家》《阅读的故事》《读者时代》《文字的故事》《唐诺推理小说导读选》《球迷唐诺看球》等。

《八百万零一种死法》

书籍目录

马修·斯卡德系列

- 《父之罪》上床·作为一种志业
- 《在死亡之中》从斯卡德的十月之旅讲起
- 《谋杀与创造之时》向困难处去
- 《黑暗之刺》他死的时候，我正在做什么？
- 《八百万种死法》潘多拉的盒子
- 《酒店关门之后》酒店关门我就走——走哪儿去？
- 《刀锋之先》献祭的花
- 《到坟场的车票》系好安全带，我们要起飞了
- 《屠宰场之舞》我是个神，我无力自拔……
- 《行过死荫之地》日已西夕·笑话远矣
- 《恶魔预知死亡》不自由·毋宁逃
- 《一长串的死者》小说，像一只小鸟
- 《向邪恶追索》鉴赏布洛克
- 《每个人都死了》行走的城市
- 《死亡的渴望》如果你有负我们这些死去的人
- 《繁花将尽》斯卡德死亡曲线
- 《烈酒一滴》祭神如神在
- 《蝙蝠侠的帮手：马修·斯卡德短篇探案》今夜没有人死掉！

雅贼系列

- 《别无选择的贼》贼的世界
- 《衣柜里的贼》锁——罗登巴尔世界的必要之恶
- 《喜欢引用吉卜林的贼》有关吉卜林
- 《阅读斯宾诺莎的贼》如果石头有知觉……
- 《画风像蒙德里安的贼》从莫奈到罗登巴尔
- 《交易泰德·威廉姆斯的贼》一则魔咒·暨一位神经质的屠龙勇士
- 《自以为是汉弗莱·鲍嘉的贼》梦境的入口
- 《图书馆里的贼》这个世界不配拥有像你这么美丽的人
- 《麦田贼手》这一代
- 《伺机下手的贼》说给我们听吧！

伊凡·谭纳系列

- 《睡不着的密探》先有地图的冒险旅行
- 《作废的捷克人》原来有这么神奇的化妆术
- 《谭纳的十二体操金钗》加法的冒险故事
- 《谭纳的非常泰冒险》逃走的英雄
- 《谭纳的两只老虎》那个女人到底是谁？

杀手系列

- 《杀手》关于杀手凯勒
- 《黑名单》航向偶然的大海
- 《杀人排行榜》走向乞力马扎罗山的大象

非系列

- 《小城》这些人与那些人
- 《骗子的游戏》有一只名叫劳伦斯·布洛克的蝴蝶
- 《布洛克的小说学堂》书写的技艺之路

《八百万零一种死法》

精彩短评

- 1、浩大的想法，大多赞同。
- 2、2016年已读018：劳伦斯·布洛克是我最喜欢的硬汉派推理作家，马修·斯卡德是我最爱的硬汉派侦探（虽然布洛克的几大系列我也仅读过斯卡德系列）。唐诺这本专为布洛克写的作品导读，一如既往地信手拈来纵横跌宕，即使那些没有读过布洛克的读者，也可以在唐诺的笔下认识那样一个在“所有的死亡在无比的华丽和无比的险刻凶残之间穿梭而行”的纽约世界。唐诺说：“冷硬派的美国革命才是推理小说正式面向现实偶然世界的一次冒险出走”，斯卡德并不是传统推理小说中无所不知无所不能的无敌英雄，相反他常常陷入困境常常不知道真相隐藏于何处，然而，他总是昂首往困难或甚至泥淖深处走去。正因为如此，这一角色才更真实更可爱。
- 3、以装帧精美闻名的世纪文景居然把这本书出版的如此黑暗不起眼。唐诺是一个读者，读完布洛克的小说之后开始脑洞大开。读唐诺的书就像和书友聊天，只是这位书友读过很多书，你只能听他侃侃而言把话题带偏却没有插嘴的机会。其实这本书我原来是读过一半的，台版的分成了两本出版，我在书店站了一个下午”蹭“完了关于马修的文章。5、6年过去了，布洛克的这些书已经全数在大陆出版，当年还算小众的马修斯卡德也有了大批的拥簇，金子总会发光。
- 4、唐诺的厉害之处在于，给人感觉狭窄到无处转身的推理小说导读这么一块巴掌大的地方，他能把它切开了、揉碎了、拓展了放在瞠目结舌的读者面前。把唐诺对好的推理小说的肯定和期待置换到当今国产电影的类型化上，我们并不反对电影的类型化创作，而是反对那种表演式的、没有带着问题的、一味试图讨好观众最后却一再令人失望的创作态度。
- 5、拖拖拉拉终于读完了。改天重新再读一遍布洛克
- 6、#2015年读过的书#这是一本唐诺写的关于劳伦斯布洛克作品的评论书。有没有看过原著，没多大影响。唐诺的天马行空，往往从作品引申开来，不知扯到哪儿去。通常只看到了原书的名字，后面都是讲杂七杂八的了。虽然扯得远，但很有意思。打算回头再把他那两本点评推理小说的书找来看看。
- 7、零零碎碎花了好久读完。
- 8、最好的导读。又不是导读
- 9、唐诺是有多喜欢劳伦斯布洛克呢？喜欢到给他的每部作品都写了导读并且愉快滴凑成了一本书。戒酒中的马修史卡德，文艺无极限的雅贼罗登巴尔，以语言为假面的失眠者伊凡谭纳，还有杀手凯勒，非常不一样的杀手凯勒。类型小说能写得这么摇曳生姿，无怪许多小说家都痴迷于他。
- 10、评论写到这个程度，书袋掉的毫不讨厌。
- 11、专业读者做到这地步唐诺该知足了……
- 12、借着布洛克的小说，写了很多有关生活，写作，人生的感悟以及理解。
- 13、一本书提了八百万次朱天心，文人的秀恩爱。
- 14、“人的荒谬处境，是好笑之母，更是机智与创造之母。”
- 15、唐诺读布洛克。布洛克并没有读全，有两个系列根本一本都没读过，但不至于有泄底，主要是一些从布洛克的推理世界延伸出去的东西，也算有趣的。
- 16、布洛克的侦探小说的确是少有的我读得下去的侦探文，里面蕴藏了太少的推理侦破，却蕴含了更多的思考。
- 17、2015.12.27
- 18、朱天心是布洛克粉，所以几乎每篇都提到朱天心。趣味既然到此为止，内容也就不会比趣味更高。
- 19、图书馆看到铁伊导读，当下便记下作者大名:D
- 20、书中世界广大已极，足以占有一个人。
- 21、信手拈来的掉书袋看着实在很累
- 22、安利好文 我已经拜倒在马修的石榴裙下了
- 23、2015-1
- 24、翻书党系，了无所得。
- 25、没看下去……没读过的太多……产生不了共鸣……并不是我预想的推书类文章
- 26、内容丰富的一本书，不光是推理小说读者啊，其实受众挺广的，应该是闲着没事都能翻两下看上

《八百万零一种死法》

一篇的那种闲散又有看头的书。里面提过的好多书啊（不光是布洛克的），都列在书单上啦><

27、佩服！

28、认识约瑟芬·铁伊的书，就是从这本推荐里。就我个人觉得吧，出版这书的意思不大，不过推荐语写的很中肯，能帮助读者尽快认识以前未曾相识的作者的特点和风格。

29、跟随这部导读书来读布洛克的小说，先读小说，后读导读。

30、作者是个掉书袋，力推的侦探小说我还没看过。

31、kindle

32、无需担心剧透

33、作者的博学多才着实让人佩服，文章引人入胜，丝毫没有卖弄风骚的意思。读来仿佛在和一位谦谦君子愉快地交谈！

34、脑洞打开，我难得崇拜的才子。

35、唐诺对于劳伦斯，还是颇有一些见地。

36、阅读唐诺确实是令人激动的体验。就像一个早已过了交友年纪的人，某次过年回家，却发现有个多年不见的远房亲戚居然可以会心聊天。

37、怀疑人生～自己真是才疏学浅的白丁～不仅要接受文学上的碾压，还要接受唐诺和朱天心时不时的秀恩爱？？？

38、其实我想买的是八百种死法。

39、好看！

40、还可以，对这种风格不感冒

41、哎哟尼玛，我还以为这是一本推理小说！！结果是一本对推理小说的评论，怪我怪我！！

42、因为喜欢推理，按照推理的思路看了硬汉侦探小说，失望自不必说，但读了《八百万零一种死法》不仅让我知道硬汉侦探小说的读法，想把床头那本《繁花将尽》读完，还让我喜欢上了唐诺的文子

43、唐诺的文笔真是美，不过本书引述朱天心和《八百万种死法》的段落过多。

44、我觉得我还是看了这位作家的书再来看他的导读会比较点

45、學生歲月追看卜洛克不朽的「馬修史卡德」系列，很大程度是無意間被唐諾的導讀「影響」到；好的導讀就如老師一樣，可以令讀者更透徹地理解好要進入的世界，也可以開闊他們的視野，甚至可以是很精巧的創作，跟觸及的原作分庭抗禮；這本導讀集對個人而言很深刻，是一次回憶過去的歷程

46、唐诺写的与其说是书评 毋宁说是拿书评当借口把自己的心底意一股脑的端出来 看似是写布洛克实际却在剖白自己身为文人的价值观写作观连同政治倾向 大概会有人嫌他嘴碎吧 但我真的好喜欢啊

47、《那时没有王》里的那种注意力都集中在布洛克这一个作家身上，不去读一下简直对不起这一本文字了。看到其中一本书名才发现自己看过Liam Neeson主演的同名电影，那个高大疲惫，外形略显落拓的中年侦探独自行走在湿冷的墓碑间的身影，很让人想一探究竟。想看的还有那个擅长开锁的雅贼，用作者的话说是“认真的贼最美丽，猫一样的美丽。”至于本书的语言，跟《那时》的写法一样，一下子评说布洛克创造的角色，一下子又天南地北地谈开去，在特写和广角镜头之间不停拉近拉远

48、有剧透慎入

49、“对这个类型世界最准确的画面，是米亚·法罗那张现实的挫折悲伤逐渐褪去、两眼盯紧银幕、开始一点一点浮现笑意的面容，这是伍迪艾伦《开罗紫玫瑰》电影的最后一个镜头。” 活过一个年代，嗅探听闻过这个世界，所有的答案，只在吟游诗人所说的风里。

50、读完居然想读《战争与和平》了

《八百万零一种死法》

精彩书评

《八百万零一种死法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com