

《五年文集》

图书基本信息

书名：《五年文集》

13位ISBN编号：9787201078335

10位ISBN编号：720107833X

出版时间：2013-1-1

出版社：天津人民出版社

作者：韩寒

页数：584

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《五年文集》

内容概要

本书收录了少年作家韩寒《三重门》、《像少年啦飞驰》、《零下一度》、《通稿2003》等五本书的内容，是韩寒出道五年文集集合。

少年总是要蜕变。思考，迷失，而后成长。这种蜕变的过程反映在韩寒的全部作品里，是五年铸成的一剑，一把气势非凡的剑。《三重门》是学生式的思考、困惑和梦想；《零下一度》，继续痛斥现代教育制度，把中学生认同的刘墉和琼瑶这些红人儿狠涮一顿；《像少年啦飞驰》是初涉社会，梦想变现实的尝试，有失望、迷惘，但不断追求；《通稿2003》是对教育和自我的深入评判与反思……每一篇都体现了他不凡的创作思想。

《五年文集》

作者简介

韩寒大事记

1982年9月23日生于上海金山区亭林镇

写作：

1997年在《少年文艺》发表作品

1999年凭借《杯中窥人》获第一届新概念作文大赛一等奖，次年蝉联

2000年出版长篇小说《三重门》，累计销售500万册

2001年，《零下一度》；2002年，《像少年啦飞驰》；2003年，《通稿2003》；2004年，《长安乱》；2005年，《就这么漂来漂去》；2006年，《一座城池》；2007年，《光荣日》；2008年，《杂的文》；2009年，《他的国》《可爱的洪水猛兽》

2010《1988：我想和这个世界谈谈》，以及其间的片段集《毒》《草》，文集《韩寒五年文集》，均登上各畅销书榜，韩寒作品已被翻译成十余种语言在全球出版

2011年11月，《青春》

音乐：

2006年出版唱片《十八禁》

出版：

2010年主编杂志《独唱团》，一时洛阳纸贵，销售200万册

博客：

2005年开通新浪博客。截至2011年11月访问量突破5亿。他的每一篇文章都在中文互联网被广泛转发，并迅速被翻译成英文。因其强大的影响力，被成为“世界第一博客”。

赛车：

2003开始成为职业赛车手，效力过北京极速、云南红河、上海大众333、FCACA、斯巴鲁拉力等车队。

。

其间，2004年获得亚洲宝马资格赛冠军及5万美元奖学金

2007年全国场地锦标赛1600CC组年度车手总冠军

2009年中国拉力锦标赛N组年度总冠军。成为中国职业赛车史迄今惟一的场地、拉力“双冠王”

2009年底与董荷斌代表中国参加在国家体育场举行的ROC国家杯，与车王舒马赫等世界名将同场竞技，中国队成功闯入四强

广告代言：

2009，代言“凡客诚品”，“凡客体”成为经典营销案例

2011年，代言“雀巢咖啡”

国际影响：

2010年，被美国《时代周刊》评选为“全球最具影响力100人”

《五年文集》

书籍目录

三重门
零下一度
第三个人
来自海边
兄弟成长于天蓝年代
足球啊足球
文学啊文学
那些事，那些人
头发
书店（一）
书店（二）
杯中窥人
穿着棉袄洗澡
求医
永远的远方
三个地方的三轮车
读《人的末日》
像少年啦飞驰
通稿2003
序一
序二
教师的问题
恋爱的问题
学校的问题
军训的问题
语文的问题
大学生的问题
教学的问题
重要不重要的问题
历史的问题
英语的问题

《五年文集》

精彩短评

- 1、精选集~速成韩少~
- 2、早就知道韩寒，但一直没读。本书是我第一次接触韩寒的文章，如果上初中那会儿可能会更喜欢吧。总体感觉更喜欢韩寒的杂文而不是小说，韩寒的杂文充满批判性，虽然有些观点我并不认同。小说部分我是快速浏览完的，本书集合韩寒4部早期作品，总体装质还算满意。2.5分。
- 3、朋友送的，他变了，我也变了，但是我还是喜欢他
- 4、都是看过的，朋友送的
- 5、小诗很有趣

1、很多人把这本书看成是五本文集，以为是五本书，其实只有四本。分别是最早的几本单独的书，包括三重门、零下一度、像少年啦飞驰、通稿二零零三。毒不算，因为毒基本上是新歌加精选，不能算独本。其实看封面就知道了，画了四个小人，代表四本书。五年文集也已经出过四个版了，换了四个出版社，价钱分别是四十三（中国青年出版社2005年）、三十九（二十一世纪出版社2006年）、四十二（万卷出版公司2008年）、六十八（天津人民出版社2013年）。单凭这个可以看出，最坑的是最早的和最后的。第一个出的，因为独此一家，不怕你不买，所以定价高。最后一个，可能是看着上一版的存货应该没了，因为书名正是五年文集，现在五年到了，又可以出来赚点钱了。但天津人民出版社的定价明显过高。通稿二零零三只有作家出版社出过，当时（2003年）是九元，现在已经涨到二十九元。其它几本，三重门四十元，零下一度三十二元，像少年啦飞驰四十元。四本加起来要一百四十一元，现在合集只卖六十八，出版社说这都已经是低于五折的大让利了。这样的话，无论你买单本，还是买合集，都亏。所以唯一的解决办法就是不买。这个年头谁还没个电子书啊，而且十年前的几本书，要看的人都已经看过了，甚至家里都有了好几版的收藏，原封不动的再版谁还会买。天津贩这次把韩寒的所有书的版权都拿下来，着实不便宜，之前没人做过，连贩卷出版公司都做不到。可能韩寒最近拍电影正好缺钱吧，就来个全套大甩卖，天津贩以为拣了个大便宜。但还是那句话，看纸质书的人都早已经看过了不需要再买，看电子书的人就根本不用买，不看书的人倒有可能买回去摆一摆。如果你确实想看这几本书，铺天盖地都是免费电子书，而且韩寒的书没有图只有字，所以看电子书完全不干扰。就算真的想看实体书，买点旧版的就行了，再版一个字都没改，只是封面改了。如果市场上只有这个版了，其它版已经断货，那就——上网买吧，各大网站还有存货。在通稿二零零三里，韩寒已经对前三本书作出了盖棺定论。三重门没情节，只能玩文字，所以文字超一流。零下一度只是趁势出的捞钱之作，文章都是东拼死凑来的。像少年啦飞驰前面挺好，就是后面烂尾了，因为当时写着写着不想写，就断了吧。至于通稿二零零三，保持了后面几本散文杂文集的写作精髓，甚至比后面几本更好。因为后面几本都只是网上文章的集结，部分文章的水平只够发在网上，而这本里面的杂评都是多年的沉淀之作，看起来沉甸甸的。

《五年文集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com