

《启功对我说》

图书基本信息

书名：《启功对我说》

13位ISBN编号：9787200121819

作者：陈荣琚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《启功对我说》

内容概要

启功先生书法名满天下，从本书可以得窥启先生的深厚书学思想，并了解许多这位书坛宗匠不为人知的生活轶事。作者从开始向启功先生请益书法，进而成为启功先生晚年的得意弟子，再进而与启功先生成为亦师亦友的忘年之交。本书中作者在启功先生指导熏陶下的书法求艺之路也给读者后学清晰地展示了步入书法殿堂的许多便捷门径。另外，书中还叙及了启功先生代表中国和日本书法界交流以及参与鉴定古代书画等精彩故事。

《启功对我说》

作者简介

陈荣琚，号阿左，1938年出生于广东省龙川县，祖籍福建省永定县，是亲炙启功先生31年的当代杰出书法家。陈先生是2015年上映的纪念性电影《启功》中启功先生学生的重要原型之一，左右手均能书画，书法苍劲厚重，尤其擅长行草书，并具有丰富的书画教学经验。曾任北京电影学院美术系教授，是中国书法家协会会员，中国电影家协会会员，北京市政协委员，北京中山书画社副社长及艺术委员会主任，中顾委文津书画研究会副会长。

《启功对我说》

书籍目录

“衰荣有痕付刍狗 宠辱无惊希正鹄”
——写在《启功对我说》前面的话
第一次向启先生求教
启先生讲楷书
他是左撇子
改变时间坚持去
不要偏吃
这几本我一定要送给你
只有重心，没有中心
拿最满意的来
多作小稿练习
启先生为我改诗
一代师表是动力，厚意真情记心中
记忆惊人 过目难忘
怎样欣赏书法
怎样鉴别书画真伪
启功书王安石《南浦》诗经过
坚持走自己的路
四条屏最难写
前无古人 独此一幅
那是知己 何无所求
启先生深深想念着她们
学草书不难
草书的章法
启功先生的民族气节
启先生请吃饭
见启老比见政要难
启功趣事
人知道的事太少了
不像就更厉害
这是科学
“鸟乎”
认真达观也较劲
老人的心声
关键时刻见真情
“节约用电”
一切就在不言之中
胸怀宽似海，才德高于天
——没有启先生的教诲
就没有我的今天

《启功对我说》

精彩短评

1、有不少关于启功这个可爱老头的一手资料。古人重亲炙，良有以也。

《启功对我说》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com