

《铅笔素描入门》

图书基本信息

书名：《铅笔素描入门》

13位ISBN编号：9787532295117

出版时间：2015-7

作者：[日]永山裕子

页数：104

译者：陈玉平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《铅笔素描入门》

内容概要

本书是专为初学者打造的铅笔素描教科书。作者在书中告诉我们，谁都能画铅笔素描，只需数支铅笔和一张画纸就够了。本书由浅入深、内容全面，从简单的静物开始到用单色表现不同的色彩以及如何画洋娃娃与人物，都进行了详尽的解说。所画的素材都选择了我们身边的日常之物。作者还贴心地列举了绘画过程中的许多错误示范，与正确示范对比来加深读者的印象。通过对本书的学习，零基础也能轻松掌握铅笔素描的绘画技巧。有了基本的素描功底，你的油画、水彩绘画水平就一定也会得到显著的提高。

《铅笔素描入门》

作者简介

永山裕子

1963年出生于东京。在读高中时，曾师从旁嶋康老师、智内兄助老师学习画素描。

1985年从东京艺术大学油画系毕业。在学期间，获得安宅奖（东京艺术大学的奖学金，由原安宅产业股份公司会长安宅英一于1940年创设）和大桥奖（东京艺术大学奖学金之一）。

1987年东京艺术大学研究生院（彼末宏教研室）结业。

2008-2010 武藏野美术大学油画系兼职讲师。

个人主页：<http://www.nagayamay.com>

大塚画室负责人

担任文化青山、东急研讨会BE涩谷教室的讲师。

《铅笔素描入门》

书籍目录

《铅笔素描入门》

精彩短评

- 1、很棒！但这不是入门，算进阶吧。
- 2、适合零基础

《铅笔素描入门》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com