

《触摸生活》

图书基本信息

《触摸生活》

内容概要

《触摸生活: 蒙田写作随笔的日子》记载了蒙田写作《随笔集》的经过。1570年, 37岁的蒙田弃官, 回到他位于法国西南部多尔多涅以北几英里的城堡。挚友、父亲和第一个孩子的去世使他“活着已经失去了新的乐趣”。不过消极的悲观情绪激励他开始写作。他创作关于各种主题的小品散文, 树立了全新的生活理念: 生活应当拥抱生活的所有感官和旺盛的生命力。直到逝世, 他写了二十三年, 留给我们一本《随笔集》。蒙田的随笔是最早对西方文学中的人的意识做持续描写的文章, 曾对莎士比亚等作家产生了很大的影响, 即使在今天, 也仍在指引着人们去理解为什么蒙田会是文学家、哲学家、社会观察家和思想家。

《触摸生活》

作者简介

索尔·弗兰普顿（Saul Frampton），牛津大学文艺复兴文学的博士，后在剑桥大学做研究员。
周玉军，北京大学英语语言文学专业博士，现为华南师范大学外文学院教授。

《触摸生活》

精彩短评

1、初次知道蒙田，书中的观点与思想很好，作者结合蒙田《随笔集》再加上自己的见解，很深入，是一本了解蒙田，更好理解蒙田思想的不可多得的一本书。为我们更好展现了一个鲜活的人物，更好地理解蒙田的《随笔集》。

《触摸生活》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com