

《阿欽伯鐸：矯飾主義臉譜畫家》

图书基本信息

书名：《阿欽伯鐸：矯飾主義臉譜畫家》

13位ISBN编号：9789862821450

出版时间：2015-4-7

作者：賴瑞瑩

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《阿欽伯鐸：矯飾主義臉譜畫家》

內容概要

居瑟培·阿欽伯鐸（Giuseppe Arcimboldo 1526 ~ 1593）在今日被視為矯飾主義的代表畫家。二十世紀文藝評論家羅蘭·巴特（1915 ~ 1980）讚譽阿欽伯鐸的奇想繪畫是鍊金術思想的具體實現。他以動植物組合創造的複合頭像畫，長期被世人遺忘，直到進入二十世紀超現實主義興起後，重新得到重視而獲致高度評價，被認為是超現實畫家的鼻祖，錯覺和怪誕繪畫的宗師。阿欽伯鐸畫出十六世紀矯飾主義的時代臉譜，透過他的複合頭像畫，可由微觀的世界看到宏觀的宇宙，展現生生不息的生命萬象。

《阿欽伯鐸：矯飾主義臉譜畫家》

作者簡介

(略)

《阿欽伯鐸：矯飾主義臉譜畫家》

書籍目錄

- 前言（何政廣撰文） 6
- 矯飾主義臉譜畫家—阿欽伯鐸的繪畫與時代 8
 - 在米蘭的早年 10
 - 矯飾主義藝術興起，開啟阿欽伯鐸視野 14
 - 製作米蘭大教堂的彩窗和織錦畫 20
 - 任職斐迪南一世宮廷畫家的時期（1562-1564） 28
 - 從裝潢藝術家和肖像畫家晉升為宮廷畫家 31
 - 繪製「四季」系列畫—象徵人生的四個階段 42
 - 身處百科全書式收藏風氣盛行的時代 56
 - 「複合頭像畫」贏得喝采 61
 - 任職馬克西米連二世宮廷畫家的時期（1564-1576） 62
 - 創作「四元素」系列繪畫作品 64
 - 米蘭宮廷詩人封帖歐為阿欽伯鐸「四季」、「四元素」系列名畫撰寫詩文 74
 - 阿欽伯鐸創作力最旺盛的時期 82
 - 描繪「四季的寓言」系列作品 104
 - 任職魯道夫二世宮廷畫家的時期（1576-1587） 108
 - 阿欽伯鐸籌劃盛典活動、設計遊行服飾和道具、繪製奇珍收藏圖錄 117
 - 返回米蘭的晚年（1587-1593） 148
 - 為魯道夫二世繪製三幅 花神 148
 - 返鄉專注於複合頭像的創作 160
 - 結語—矯飾主義代表畫家 169
- 居瑟培．阿欽伯鐸年譜 173

《阿欽伯鐸：矯飾主義臉譜畫家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com