

# 《边城》

## 图书基本信息

书名：《边城》

13位ISBN编号：9787535474322

出版时间：2014-9

作者：沈从文

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《边城》

## 内容概要

中篇小说《边城》是沈从文的代表作，写于一九三三年至一九三四年初，寄寓着沈从文“美”与“爱”的美学理想，是他表现人性美最突出的作品，这篇作品如沈从文的其他湘西作品，着眼于普通人、善良人的命运变迁，描摹了湘女翠翠阴差阳错的生活悲剧。

# 《边城》

## 作者简介

沈从文（1902 - 1988），苗族，原名沈岳焕，笔名休芸芸、甲辰、上官碧、璇若等，乳名茂林，字崇文。湖南凤凰县人，作家、历史文物研究家。14岁时，他投身行伍，浪迹湘川黔边境地区。1924年开始文学创作，撰写出版了《长河》、《边城》等小说，1931年 - 1933年在青岛大学任教。抗战爆发后到西南联大任教，1946年回到北京大学任教，建国后在中国历史博物馆和中国社会科学院历史研究所工作，主要从事中国古代历史的研究，1989年病逝于北京。

# 《边城》

## 书籍目录

边城  
题记3  
新题记6  
边城7

## 《边城》

### 精彩短评

- 1、看完之后云淡风轻，风格很沈从文。不能去湘西，保留对边城的印象。
- 2、大家就是大家，能让我隔着纸仿佛感受到那南方小乡村的炎热与来往人们的熙熙攘攘，也能看到翠翠的小心思与她的有如轮回般的命运，结尾开放式结局真的是醉醉的。
- 3、犹豫纠结懵懂的爱 也许最后只有离别
- 4、文字的华丽遮掩了祖父和翠翠“委婉”到对男女感情事情的拐弯抹角，傩送和天保对情感的坦白和正直倒更令人生出偏爱的感情。
- 5、这个人也许永远不回来了，也许“明天”回来！
- 6、看着揪心,生怕那纯那真会去了.哎.
- 7、车有车路，马有马路，纵然可以同途，迟早却要分道，不知道，变成里的翠翠有没有等到说她要被大鱼吃掉的二老。
- 8、可能永远不会回来也可能明天回来的人啊
- 9、是因为无意间在网易云音乐听到了黄磊的《等等等等》，所以专门找出了这个故事来读。又惆怅，又安心。
- 10、迷茫和犹豫中错过了爱情
- 11、沈先生的文字功力着实了得，平淡如水却自有芬芳。慢慢读着故事，猝不及防就读到了结局。感动于这份纯真，想陪着翠翠一起等。
- 12、2017-016果然老笔头，画面感极强，不经意的一个描述就能千回百转。边城的风土人情，祖孙相依为命的亲情，懵懂的初恋，一一呈现。  
“我就在岸边等你啊 你快回来吧 是不是风太疾浪太欢 其实我也可以乘风破浪与你一同周游”
- 13、入选高中语文课本肯定有他的道理，上学的时候具体学了些什么现在已经记不清楚了，这次找来看也是有点想了解下以前到底学的怎么样。哈哈。其实找来看的初衷是想以后带孩子去那些她学过的地方，例如边城，我会带她去凤凰古城看看，虽然我现在也还没有去过，但是到时候一起去，也许就不一样了，里面的人物都很清晰的在脑海中飘荡。感觉这篇写的特别真实，现实生活中，我们确实处在各种各样的矛盾中，由于不能很好的沟通，亦或是没办法沟通，随意就会有各种各样的误会，最后造成了主要的结局，感谢作者没有将最后翠翠的生活写完，也许下一次的选择，将开启新的生活。其实，对我影响比较深的并不是那点爱情，我看到的更多的是朴实的人民，我喜欢那种感觉。尤其是老船夫去买东西的那会，短短数句就把这种风土人情表达的淋漓尽致。这也许才是我要学习的地方。。
- 14、这个人也许永远不回来了，也许明天回来！
- 15、没什么感觉
- 16、读来就是最美的一种享受。
- 17、文字很美

# 《边城》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)