

# 《《设计入门教室1：版面设计的原理》》

## 图书基本信息

书名：《《设计入门教室1：版面设计的原理》》

13位ISBN编号：9787508659368

作者：伊达千代,内藤孝彦

页数：160

译者：周淳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《《设计入门教室1：版面设计的原理》》

## 内容概要

本书以条理分明的章节及浅显易懂的文字，有层次地说明设计的各个环节。作者从建立条理、添加变化、强调重点、设计技巧和设计中的色彩几个方面将自己实际操作经验与心得全部记录下来。以系统化的内容向读者说明自己所建立的“设计原理”的基本原则，为设计入门奠定了扎实的基础。书中没有太多不实用的理论，而是提供具体可遵循的原理和实际案例，让设计新手的设计质量大幅提升；同时也提醒对设计心怀憧憬的人们：任何设计都不是随意完成的，而是存在着既定的原理，只有掌握了这些原理，才能够做出好的设计作品。

# 《《设计入门教室1：版面设计的原理》》

## 作者简介

伊达千代，日本知名专业平面设计师。于2007年设立TARTDESIGN，并从事与平面设计相关的教学。著有《设计的原理》等多种设计相关书籍。拥有“基础训练师”(baslctrainer)资格，也从事与平面设计有关的教授课程。著有《Mac Fan Special 8 Adobe Illustrator8.0实践技巧》《Mac Fan Specla, 11 Adobe illustrator 9.0》《Mac Fan Special14 Adobe Photoshop 6.0》等等。

内藤孝彦，专业平面设计师、专业杂志撰稿人。曾任职于设计与出版社，创业后至今为独立设计师，并为《Mac FanSpecial》与《速效图解》等杂志撰稿。

# 《《设计入门教室1：版面设计的原理》》

## 书籍目录

# 《《设计入门教室1：版面设计的原理》》

精彩短评

# 《《设计入门教室1：版面设计的原理》》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)