

《古玉图考》

图书基本信息

书名：《古玉图考》

13位ISBN编号：9787534035449

10位ISBN编号：7534035449

出版时间：2013-8

出版社：浙江人民美术出版社

作者：吴大澂

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《古玉图考》

内容概要

本书是一部研究古玉的专著，共收录玉器近二百件，种类近四十种，按类记述器物尺寸、名称、用途、年代，并附有考释。每件玉器由吴大澂族弟吴大楨绘制附图，以墨线描绘玉器的形状和花纹，连同残痕一起描绘下来，同一器物若两花纹不同，则各为绘图。线图比例多为原大，否则在图旁注明比例。在对每件器物的考释中，吴大澂往往将对古玉器的考据研究同古代历史的研究联系起来，如把《周礼》中记载天子、诸侯及各级官吏的玉器尺寸、长短，与当时所见古玉对比，考出周朝时的一尺等于清朝时的一尺的六寸。上述诸端，皆有功古学不少，故此书一出，即受到中外学者极大关注，至今仍不失为研究古玉的必读书。

《古玉图考》

作者简介

吴大澂（一八三五——一九 二），初名大淳，字止敬，又字清卿，号恒轩，晚年又号愙斋，江苏苏州人。清代著名学者、金石学家、书画家，平生留心古器物搜集，以赏鉴名家。

精彩短评

1、古玉入门必备

《古玉图考》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com