

《你我皆凡人》

图书基本信息

书名：《你我皆凡人》

13位ISBN编号：9787550252424

出版时间：2015-6

作者：六神磊磊

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《你我皆凡人》

内容概要

如果我们作为一介凡人，来到金庸的江湖世界，会是什么模样？也许不会是“杀尽仇寇、败尽英雄”那么快意，或是“从今往后天天给你画眉”那么旖旎。六神磊磊用大开脑洞的方式告诉我们，江湖不比社会简单：开会有开会的学问，恋爱有恋爱的法则，高手不好打交道，粉丝也往往难伺候；有些友谊你没察觉，有些情不知从何而起；沉下去看，细节之中还有细节；站起身来，数百年其实是同一个故事。熟悉的江湖，以前所未有的视角,用金庸的坐标，讲一讲那些发生在你我身边的故事。

《你我皆凡人》

作者简介

六神磊磊，媒体人，腾讯“大家”专栏作家。一年前侠义情怀蠢动，开设“六神磊磊读金庸”微信公众号，受到百万粉丝热捧，成为了一个胖子横行的自媒体世界里珍贵的瘦子。

《你我皆凡人》

书籍目录

序言

你我皆凡人/01

人间铁

王重阳和林朝英：他们还以为自己在谈恋爱/003

程灵素之殇：她唯独在爱情上放弃了进攻/008

哪个碧池吃了你的菜/012

宁碰康敏别碰秦红棉/016

欲望不会杀死女人/019

可以不贞，不能不死/023

俞莲舟和殷素素：一种不动声色的友谊/027

爱情的本质是性+嫉妒？/032

女人的弱点是男人？/035

不被祝福的爱情/039

哪个圈都不比哪个圈乱/043

不能改变她，那就照耀她/046

江湖史

《射雕英雄传》：一个关于收藏的故事/053

从伟大武功到伟大公公/057

刘元鹤们的逆袭史/063

英雄，不过是一只幸运狗/069

读懂华山论剑/074

英雄志

当余沧海攻入群玉院/089

慕容复的教训/092

再论慕容复的教训/096

石破天，坏江湖里的好兵帅克/101

郭芙都写诗了，你还粗鲁什么/105

黄药师的演员型人格/111

黄蓉的豆腐不好吃/115

金庸江湖里的三个PR/119

红尘戏

什么是金庸小说里的AK-47/127

浓眉大眼的好青年/132

武林中有没有『派』/135

小圈子里的大人物/139

武林高手的导师癖/144

教主最不虔/147

某丝的崇拜是种高利贷/150

江湖大佬们的遗言/154

信不信让人和你绝交/157

大同府的姑娘/161

金庸会议学：开会重要性和人数成反比/166

侠客的名字，江湖的品位/171

房产和秘笈/175

医生没有好老婆/180

武林高手的数字崇拜/185

处男统治江湖/189

《你我皆凡人》

饭后烟

那些掉进黑洞的大备胎/195

搞什么飞机/202

中日围棋差距，曾比军舰的差距还大/205

我做狂人，不做人渣/214

足球三篇·我愿江湖如绿茵/221

金庸式崛起，古龙式老去/223

爱上一个队，像追一个妞/226

老院主的逼格/228

一个键盘侠的知识构成/231

你真的看懂了新白娘子传奇吗/236

后记

小时候的梦想，都是有用的/240

《你我皆凡人》

精彩短评

- 1、唤起了很多读金庸的回忆
- 2、读完之后总会想，哦~回去翻翻原著。读书读细，读书联想，是需要学习的功力。
- 3、从意想不到的角度，从细微之处解读金庸的书，耳目一新
- 4、花露水的小文章挺有意思的，虽然都是快餐式的微信读物，但读起来也能略有所思。最后几篇牵强，无味。
- 5、有些句子是真不错，是的，是句子。有些思路真不错，不过也就不错而已。
- 6、作者脑洞太大了简直就是神逻辑，纸张真的很贵不要写这么多拿来浪费好嘛
- 7、可惜金圣叹生不逢时！
- 8、茶余饭后，解闷不错。
- 9、没自媒体那些文章好
- 10、恩，总的来说还是写了一点东西的，但是感觉还是浮，本层的那种朴实还未完全的体现和表达
- 11、大部分内容是他的公众号上的
- 12、通篇下来感觉很一般，这种专门解读一个作家的作家，就感觉是傍大款，至少影响力先天就会比其他作者大些，但是还是需要有很好的货，这本书读了感觉跟没读一样，没有非常吸引人的地方，倒是程灵素那段比较让我有共鸣，其他其实好多都是挂着羊头卖狗肉，都是作者自己的碎碎念，跟金庸隔得远了。
- 13、建议买电子书，适合公交路上看
- 14、六经注我还是我注六经？
- 15、boring
- 16、前半段还不错，后半段就有点扯了。
- 17、有点啰嗦
- 18、与其说六神磊磊能够在武侠世界里寻找现实，不如说金庸太牛，能够把现实融入武侠，构筑了一个如此生动、真实的江湖。
- 19、无聊时打发打发时间
- 20、文笔轻佻，解读浅显，故作幽默。
- 21、书评我只服六神磊磊
- 22、朋友推荐的公众号，用新时代的观点去解读金庸武侠作品里面的人物关系，很新颖，很喜欢，看的很带劲。
- 23、脑洞大开的磊磊，给金庸读者一些不一样的视角。
- 24、怎么说呢 例证很多 套路固定 看看还是可以的
- 25、主业是读金庸也蛮好的，将虚幻的武侠世界与现实连接在一起，可以拓展另一种眼光看世界。
- 26、很少看这样书评，想起某年暑假读易中天系列。能说是个不错的段子手，忽悠的没拼凑感，解析一些角度没想过，不过不太认同。就像海宁除了皮草，还出诗人和围棋高手。义乌除了小商品还有骆宾王。p.s.老妈说我一面玩牌一面看书是在质疑他俩智商，这个打死我也不敢。。p.p.s.2017.01.28
- 27、很杂的一本书，但是闲暇时间读下还不错
- 28、金庸的江湖实在太大，大到六神可以从里面读到整个世界。然我等读书只顾情节享受，却没有发掘这个世界。小时候的梦想都是有用的，这篇更有触动，有坚持才有未来。幸好六神只有一个，没有冒出七神磊磊读古龙，八神磊磊读瑞安这样的人来
- 29、解读新，但不刁钻，蛮好
- 30、在众多公众号文章中算出挑，当本书看还是不够分量。不过磊磊是个可爱的孩子，他说，小时候的梦想，都是有用的。
- 31、好玩
- 32、当碎片看看就行了
- 33、才发现我居然看完了
- 34、金庸，已然是我们这代人的一个神话，无数的解读和注释更是对这个神话模型的再构和加成。
- 35、有几篇写的确实不错，借金庸文字指摘不变的道理

《你我皆凡人》

- 36、古代武侠和现代生活也可无缝衔接
- 37、《王重阳和林朝英》《一个关于收藏的故事》《金庸式崛起，古龙式老去》
- 38、明显是着急拼凑起来的文集，有些杂乱。第一第五部分都一般。某些文章有过分讨好女性读者之嫌。第二三四部分多数不错，分析两次华山论剑和郭黄联盟崛起，很有意思。写慕容复那两篇角度很新鲜，喜欢。平常心处世，平等心待人，最难。六神磊磊后来的公号文章，有不少都比这本文集里的好。
- 39、挺有趣
- 40、还挺有趣的
- 41、“我们愧对小时候的自己。是我们改变了初心，掰弯了自己，一边被社会爆，一边还自鸣得意。”——六神磊磊
- 42、读完眼泪纵横
- 43、没有广告差评
- 44、理想羽绒般轻盈，现实杠铃般沉重，沉重的生活需要调节，此书大概就是供消遣消闲所用，旅途中、茶余饭后，翻个四五章，看到有趣处，心里暗自一笑，便值了。
- 45、六神是我最爱的公号。
- 46、适合在厕上枕上看的闲书之前关注过作者的微信，后来觉得夹带私货太多，取消关注了。
- 47、有多少爱才读这么透
- 48、都是一个套路
- 49、六神磊磊，把淡都扯的一本正经。不过，还不错
- 50、公号历史消息

1、我是多看阅读APP的忠实用户，从2013年11月起看了大量的电子书，多看的排版是最好的！强烈推荐。以下是我以前发表在多看的书评，现转载过来：这本金庸著作杂谈作为茶余饭后的消遣相当不错，常常能令我大笑开怀。讨论的话题范围很广，既有爱情，也有政治，有个人爱好，也有趣味类比。读下来的总体感觉是畅快的，有时也是有点小忧伤的。不像作者，我小时候并没有读过金庸原著，只看过一点港台武侠剧。在高三时语文老师曾经给大家读过一段《射雕英雄传》的“渔樵耕读”情节，当时非常惊讶和喜爱。到大学才开始读原著，先读的就是《射雕英雄传》，并且看了好几遍，射雕三部曲也是我反复读的重点。另外比较喜欢的是《天龙八部》《笑傲江湖》等有名的著作，并且随着电视剧翻拍而一遍遍重温。大概在大学毕业前，我终于读完所有金庸武侠小说，心中颇为自得。然而现在读这本《你我皆凡人》，才发现我读金庸只获得了阅读快感，崇拜的只是侠义精神，没能像作者一样洞悉人性，反观金庸本人，或者联系现实生活。作者六神从小爱金庸，瞒着老师偷着看金庸，青葱岁月回忆起来也充满意义。后记里特别提到，小时候的梦想和爱好都是有用的，顽固僵化的教育才会使学生“毕业就失业”。而改变了初心，忘记了小时候理想的人占了大多数。想想我自己，小时候被人问及理想，我回答的是当一名生物学家，因为那时候我对动植物都特别感兴趣。后来我真的坚持下来了，读了生物学的博士，可是接触的却不再是动植物，而是基因、细胞、老鼠和冷冰冰的实验数据。几年博士读完，身心俱疲，还搞得一身病痛，于是对梦想也不再那么执着。当下确实该好好思考未来的路怎么走了。理想，毕竟还在道路前方闪闪发光呢。再写几个作者有趣的观点吧。第一章“人间铁”是讲爱情的，王重阳和林朝英不懂谈恋爱这一节一下子就把我唬住了，也暴露了我懂恋爱的缺陷。恋爱技能还是要好好学习的嘛！书中也列举了金庸本人的一些不足，也许是潜意识的，也许是为了迎合广大读者做的妥协。比如小说里的女子一旦不贞结局必须死，不可能快乐活下去，这与现实生活是完全不符合的。而很多女侠的弱点都是男人，不管自己多强，如果男人废了自己也要跟着完蛋，比如华山女侠宁中则。而对武功境界的理解，作者的提炼相当搞笑：武功最高的要么是老处男，要么是死太监。金庸大侠这么写，很多人包括我竟然都从来没有异议，真是奇哉怪也。作者对三次华山论剑的分析、对慕容复人格的分析、对很多龙套配角的分析、对大同美女的分析、对江湖大会的分析、对中日围棋的分析都挺精彩，推荐阅读。意外的是，在最后竟然有一篇《新白娘子传奇》的解读，习惯了六神的分析套路，于是又一部纯洁的经典被毁了。

2、看到六神的这本书，完全是偶然。中亚最近一堆2.99的书在促销，无意中就看到了这本。曾经自诩是铁杆金庸迷的我，两个晚上看完这本书，以后只敢自称“木杆”书迷了。看得出来，作者的阅读量很大，点评金大侠的小说脑洞也开得特别大，关键是分析得叫人无力反驳。有个别的地方感觉分析有些偏颇，但是碍于我自己对小说原著的理解也还不够，讲不出来，就总体来说，对于六神的观点十分认同。金大侠的小说不同于现在的快餐小说，虽然都是通俗类，但是作为一个新闻学家、评论家、社会活动家，金老爷子的国学底子深厚，在作品中融入了特别多儒释道的东西，是值得读者去深究的。恬不知耻的狗尾续貂两点。1、令狐冲。冲哥算得上是金庸小说里边我最喜爱的男主角了。受得了冤枉，吃得了苦。开得了玩笑，还戴得了绿帽。。。最吸引人的地方，就是他那一身洒脱的气质。这个人物身上有很重的老庄哲学味道，无为而治，凡事似乎都不放在心上，但是其实重情重义，颇有道义。身为华山派大弟子，他交友圈子特别广，桃谷六仙、黄河老祖、五毒教主蓝凤凰、采花大盗田伯光，什么三教九流都是朋友，因此也特别受所谓“正道人士”的冷眼。这样的人总有几分风流倜傥，和杨过颇有几分相似。但是与神雕大侠不同的是，冲哥对于仇恨没有那么“轴”，总是很心慈手软的感觉。心爱的小师妹被跟林师弟跑了，林师弟让小师妹守了活寡也就算了，最终还亲手杀了自己的小师妹。冲哥没有那么爱憎分明，小师妹临终前求他要照顾小林子，他便真的留了姓林的一条命。对自己那个伪君子师父也是，终究舍不得下杀招，若不是仪琳小尼姑，自己恐怕也没得机会和任大小姐笑傲江湖了。但这样的冲哥确实是我心中最喜爱的人物。做人，没必要像郭大侠那样一板一眼，也不能像张无忌似的优柔寡断。耍得了流氓犯得了二，差不多就可以了，完美！2、狗杂种。《侠客行》讲述了一个无中生有的故事，基本和六神的观点吻合，这就是说了一个傻人有傻福的故事。这个最终成长为了媲美少林寺扫地僧的超一流高手，其实是没有名字的，小说最后也只是留下了个百分之八十可能性的答案。狗杂种一出场就遇到了一堆的大恶人，可他不知道啊！摩天崖的老伯伯谢烟客其实一直是想要他的命，可他不知道啊！还一口一个老伯伯的挂念着。长乐帮的贝海石不过是找他过去当替死鬼，可他不知道啊！还一口一个贝先生的尊敬着。张三李四躲不过他，轮番毒药伺候他，可他还是不知

《你我皆凡人》

道啊！还一口一个大哥二哥的拜起把子！金庸的另一部“寓言体”《连城诀》里边的狄云，如六神点评的，就是和狗杂种相反的案例。他不傻，只是有点单纯，所以一直知道别人在害他，也一直在试图反抗。可是你单纯被骗就是活该，上哪儿说理去。师妹把你当成流氓了，跟别的男人跑了，自己还莫名其妙被关了大牢，穿了琵琶骨。亏得遇上了同样苦命的丁典，不然就是一撮儿炮灰的命啊。狗杂种一直没闹明白身边发生着什么事，最后稀里糊涂练成了旷古烁今的内力。这个故事告诉我们，别装傻了，别人迟早会看出来的。最好的方法就是做个真傻子。最后，祝金庸老爷子长命百岁，寿比南山！

3、金庸的武侠世界，洋洋洒洒十几部，连同反复翻拍的电视剧、电影，早已成为全民精神组成的一部分了，说是文化的组成部分也毫不为过，虽然同时代的武侠小说作家辈出，但是相比较起来，跟金大侠还是相差不少。所以在梳理读过的书的时候，不提一笔武侠小说确实不合适，正好最近读了六神磊磊的《你我皆凡人》，磊磊评金庸新奇有趣，角度大异于其他的作者，主要有三：1、细致：磊磊阅读量不小，比之张公子不一定能胜出，但是其读书之细致却让人佩服，对男女一号，二号，三号非常了解是自然，但是细致到男女七十八号乃至到一百多号，就令人发指了，这银行叫号也赶不上你这齐全，曲灵风从大内偷出来的名画的名字，殷素素死后那些人曾经提到过她，林朝英和王重阳的恋爱故事，这都是哪儿到哪儿啊？还有一些都没有听说过的名字（这个要怪我，部分金书没有二刷三刷）2、透彻：如果说读的细致，在写文章的时候随手拈来，那也不算特别难的事情，毕竟有金庸四六级试卷，有无数的分析文章，有金庸题材的游戏，有金庸茶馆金庸论坛有王朔骂金庸的世纪末文坛大论战，都可以深入学习。你肆意发挥，但是说到想象力之天马星空，才气逼人，磊磊常有神来之笔：前面几个关于感情的短篇，写的细腻感人；《从伟大武功到伟大公公》，横穿儒释道阍，纵横开阖，数百年的顶尖武功的线，被攒成一根线，用来抽打没有攻击性的雄性动物；《射雕英雄传：一个关于收藏的故事》，让人看了会心一笑，完全是看透全集，举重若轻的范儿。3、贴近现实：由于以上两者的加持，配合对“侠之大者，为国为民”的理解，磊磊开启了“讽刺杂文评金庸”模式，对当下的真实的世界倾注了自己热情和心血，为“读金庸的意义”目录中添加了精彩的一行，这恐怕也是公众赞赏的最大原因吧你读《刘元鹤们的逆袭史》，这里面哪有刘元鹤什么事儿，都是朝廷收割在野精英人士；《当余沧海攻入群玉院》，这里面哪有余沧海什么事儿，分明是东什么扫什么为背景的；你读……其他的就不剧透了，只怕要读得你拍案笑骂：“磊磊你太坏了”。当然最新的微信文章（15年12月），全真教搞创新、拔刺头的成本，天龙八部里的一段有趣的阴谋论等等，也都是对应于时事有感而发。有人愿意持续不断的为时事发声，有人愿意赞赏打赏这样的人，也是让人心中一暖，毕竟批评不可怕，不能批评不愿批评不敢批评才是最可怕的事情。当然也不是没有缺点，部分文章立意和表达有些生硬，表意略微轻浮，也是有的感谢磊磊的文字，让我个人回想起那些读金庸，古龙，梁羽生，温瑞安，黄易，陈青云，诸葛青云，卧龙生，李凉的日子，读过武侠的人是幸福的，因为他们除了现实，还曾经有一个可以做梦的武侠世界，在那个世界里，大家都能理解什么是“神仙美眷、仗剑江湖”，什么是“豪气云天、一诺千金”，什么是“行侠仗义、为国为民”，什么是“强者自助、圣者渡人”。喜欢阅读的人是幸福的，因为他们甚至可以同时拥有无数多的世界。

4、和很多现在出的书一样，先是在网络某处连载，后集集成册出版的。以前看过书中第一篇关于王重阳和林朝英的故事，记住了最后的那句话：“你也很体面，我也很体面，但是我们的爱情，只收获了一个永远寂静的朋友圈。”觉得挺有意思。作者六神磊磊，自己说自己的主业就是读金庸，看他的确把金庸大侠的书读了个天翻地覆倒背如流，连其中丁点儿的小人物都记得很清楚，着实不易。全书以武侠为载体，分析金庸书中芸芸众生，道出现实生活中的各类武侠逻辑，观点有些邪性，但是想想貌似都挺在理，无法反驳。算是挺有趣的一本书，最喜欢其中第一部分“人间铁”——“铸就而今相思错，料当初，费尽人间铁”~~

5、《你我皆凡人》，六神磊磊著，北京联合出版公司，2015年6月第1版。作者算有灵气，但功力不算深厚。读金庸的此类书很多了，各有侧重，各有千秋吧。作者算有灵气，但功力不算深厚。读金庸的此类书很多了，各有侧重，各有千秋吧。

《你我皆凡人》

章节试读

1、《你我皆凡人》的笔记-第1页

江湖经历证明，能够预言到的，都不是真相。——可用于股市

《你我皆凡人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com