

《墙上美人脸》

图书基本信息

书名：《墙上美人脸》

13位ISBN编号：9787219082966

10位ISBN编号：7219082967

出版时间：2013-4-1

出版社：广西人民出版社

作者：姜永育

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《墙上美人脸》

内容概要

别墅内，一个美艳少妇被残忍杀害，脸部被划烂，死相惨不忍睹。小区保安、家政妇女、神秘之客...谁是凶手？远离别墅的单身宿舍里，一张画在墙上的美人脸引起了警方的关注。这张与美艳少妇极其相似的头像，上面竟然沾有死者的血迹！是谁画了这张美人脸，他与死者有何关系？案情扑朔迷离，循着蛛丝马迹，老毕和助手排除重重雾障，一切即将柳暗花明之时，离奇事件接踵发生，几个嫌疑人相继死亡或疯癫.....一段孽缘，演绎几多情仇悲欢；一张美人脸，导致多少无辜者命丧黄泉。

残忍的连环凶杀，惨烈的犯罪现场，四条人命血溅尘埃，幕后真凶扑朔迷离。

一张画在墙上的美人脸，一段曲折离奇的女匪传说，一个网上流传的神秘鬼贴.....是鬼魂作祟还是人心叵测？

人世间，最凶残的从来不是做案手段，而是人心私欲！

见证中国神探毕麦斯的神奇破案实录！

《墙上美人脸》

作者简介

姜永育，四川汉源人，1972年12月生，典型射手座，一生渴望自由，追求创新，视写作为人生最大爱好，曾在《清明》、《短篇小说》、《章回小说》等文学期刊发表小说多篇。近年来，在多家报刊杂志开办有探秘专栏，并在网站连载科幻小说和悬疑小说等。主要作品有《人生如旅》、《废墟的故事》、《虎嘟嘟魔幻大历险》、《天灾》、《人祸》、《震撼的大地》、《复活的火山》、《恐怖的巨浪》、《狂暴的山洪》、《趣味地学》、《跟着怀特叔叔去探险》等。

《墙上美人脸》

书籍目录

引子

第一章 豪宅血案

第二章 奇异亮光

第三章 神秘来客

第四章 墙上美人

第五章 扑朔迷离

第六章 自杀疑云

第七章 鬼贴谜团

第八章 噩梦连连

第九章 陷入绝境

第十章 引蛇出洞

第十一章 真凶浮出

第十二章 孽缘情仇

第十三章 真相大白

后记

《墙上美人脸》

精彩短评

- 1、很不错，超级推荐！
- 2、比《神秘的哭声》好看，不愧是作者的成名作。优点是一样的，诡异而超乎自然力的设定让人坠入巨大疑团，巴巴地想追逐破解。作者中年男人的社会经验也比很多青年子女作者要丰厚，没有出现过太离谱的舛漏，描写公安系统和行政领导、商业活动都算中规中矩，不像有的著名作家一样边看边腹诽不已。行文叙事的味道也比较正统，符合我也符合主流的口味；但有时“正过头了”，就隐隐有老派公安纪实文学的观感。最后揭秘也很自然，逗开后虽有失望落差但在可接受范围内。王晓聪张天和白女友的死疯蠢动比较牵强，为凑曲折而强为，算是笔力不逮。但柯南道尔和阿婆也不是每部小说都很浑圆劲道啊，也有不少敷衍夸张拼凑的啊，以这部来比他们的中下乘之作，还是不逊色的。就是太长了，这个月看的小说都缩短一半不要浪费我那么多时间就好了。
- 3、一般。
- 4、因为花了2块钱所以勉强自己看完了，不知所云。

1、我写书，在很大程度上受到姜永育的影响，都是气象报的记者，交流自然很多，相互间的影响也会很大，但总感觉跟不上他的趟。最初他写气象科普，我也写气象科普，他的书出了20本，我的书还在出版社编辑的手里。现在他又开始玩悬疑推理小说了，网络上算得上是很知名的人物了，一个帖子点击量在24万以上，我也跟着写小说，结果点击也就1万多点。每个人都有自己的路，跟在别人的屁股后面跑，不光会觉得气喘吁吁，还有点身心疲惫。跟着他走了一年多，我找到了自己的方向，他也找到了一个属于他自己的道路，脚步和心灵都行走在各自的路上，乐此不疲。《墙上美人脸》是小姜亲自送到我手上的，两个人在餐馆和茶园里聊了很多。后来，书看完了，很想写点什么，但因为手头很多的事情，一直拖着。不夸张的说，写《墙上美人脸》的书评，我最有资格。这本书还是个雏形的时候，我就知道，后来在天涯上连载，我也是很忠实的粉丝，书出版后，我又是最早的一批读者，而且，关于这本书，我们之间聊了很多。从网络上的点击量就可以知晓，这是一本很受读者欢迎的书，甚至读者急着要看后面的章节，一度还出现过谩骂的现象，所谓“恨之愈切，爱之愈深”，为什么这本书如此受到读者的追捧呢？总起来说，是因为作者给读者讲述了一个很有味道、很有吸引力的故事。也就是说，书的好看，是因为悬疑，也因为推理。一个墙上的美人脸竟然和一个豪宅的少妇被杀扯上了千丝万缕的联系，凶手一次又一次转移警方的视线，让整个故事读起来扣人心弦。故事中有许多鬼故事，看起来更让人觉得惊悚，但每个鬼故事都似乎和凶杀案有着或多或少的联系，这让故事看起来很有来劲，也让警方想破了脑袋。因为是在破案，又因为一环扣着一环，就有点福尔摩斯的感觉了，读者的胃口就一直被作者这么吊着。一个生命失去了，结果发现他不是凶手，又一个生命失去了，还不是凶手……凶手到底是谁啊？警方在追寻，读者在探究，能够让人思考，故事就很有味道了。直到最后，谜底才最终揭晓。《天府早报》用一个版的篇幅报道了小姜从气象观测员到福尔摩斯的转变，“支撑他创作的基础，不是刑侦理论，而是来自于他的专业——气象学。”可谓一语中的，搞气象的，写小说，总带点气象味，就像一个人说普通话，偶尔会蹦出一两句方言一样。空气的湿度过大，光线不好，长期下去，人就很有可能患上梦游症，也可能产生幻想，甚至精神错乱。这里面蕴藏了一些气象科学知识，也说明气象与人的健康有着很大的关系。在破案的时候，警方甚至会注意天气、雨量、风向风速等，这就使得气象也成为了破案很关键的因素。长期从事气象科普创作的姜永育显然在这一方面得心应手，深知其中的奥秘，也算是信手拈来，毫不做作，天衣无缝。就这一点而言，很值得我们这些以气象为职业的业余写手借鉴。《墙上美人脸》要说是一本传世之作，还不敢下这样的定论，但她是畅销的，也是气象工作者为大众奉献的一个很有味道、很有吸引力的故事，是将气象知识融入悬疑小说的一次有益的尝试和探索，是气象职工丰富的业余文化生活的一种体现，这么定位，我觉得比较准确。

2、当《墙上美人脸》到手时，我迫不及待地拜读着，从下午一直读到晚上2点多，被书中的故事情节深深吸引，情节发展环环相扣，让我欲罢不能，故事有的地方写的非常惊悚，一人看到半夜，怕的不得了，可是非常想知道结局，克服着心里恐惧缩在被窝一直到看完，结局出乎意料之外，当一切悬疑都解开了，我恍然大悟，把书放下的刹那真心觉得真是本很不错的侦探悬疑小说。老早想来写书评，可想到我那囫圇吞枣地读书方式，实在不好意思下笔。但我想最好我还是不要剧透，那说说我看这本小说的感觉吧。首先来说封面，半张美人脸，两行浊清泪，似笑非笑胭脂唇，诉说一个神秘的故事，让人看到封面就很有一翻到底的欲望。然后说故事，故事扑朔迷离，从案件出现开始，一层一层引出很多人，很多事，错综复杂，看似不太相关又很有联系。人物刻画很到位，简单数笔，把一个个场景，一个个人刻画得入木三分，跃然纸上，让人身临其境，期间的很多小故事和营造的诡异气氛，仿佛能透过书上的文字渗透到读者周围的空气里，到最终解密的时候才发现，原来鬼在人心。不能剧透，所以各位买书来看吧，我们办公室都抢着看呢。是不是正直而又能忍辱负重的老毕还有下一次精彩的破案呢？期待着下一部及下下部的精彩之作，希望此系列能成为中国侦探小说界璀璨之明星！

《墙上美人脸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com