

《金石入画》

图书基本信息

书名：《金石入画》

13位ISBN编号：9787532569878

10位ISBN编号：753256987X

出版时间：2013-12

出版社：上海古籍出版社

作者：汤剑炜 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《金石入画》

内容概要

本书从金石学与书画的关联入手研究“清代金石入书画兴起”的成因。黄宾虹所提到的金石学和金石家书画是清代特有的文化现象，金石的书画功用表现在书画之中，二者的融合带动整个书画风尚的转变，而其中的金石和书画的对应的成因研究就是本书的主要的研究范畴。

金石学的发展兴起是本文观察金石和书画融合发展变化的着力点，本书通过对金石学的发展主线、书画发展的脉络、主要人物的贡献、文化风尚的变化、金石书画的美学思考、金石书画的群体和个人、区域影响、社会背景的分析以及具体的金石书画的重大影响的分析和文化精神的研究，勾勒出金石入书画兴起的文化生态，帮助人们理解清代学术指向与金石书画兴起的成因及历史发展。

《金石入画》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com