

《数字媒体艺术概论》

图书基本信息

书名：《数字媒体艺术概论》

13位ISBN编号：9787040395355

出版时间：2014-8

作者：谢晓昱

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数字媒体艺术概论》

内容概要

本书是高等教育出版社数字媒体艺术系列教材中的一本。重点介绍数字媒体艺术的概况，使学生能够全面了解和认识数字媒体艺术，为今后的专业选择奠定基础。

本书分为十二章，从科技与艺术结合的角度，对数字媒体艺术的不同领域作了全面的介绍。本书可作为高等院校艺术类、传媒类、计算机等相关专业的教材使用，也可作为综合性院校的公选课教材。

本书首次采用二维码技术关联相关知识点，扫描二维码可随时随地观看相关视频，使学习过程更加生动、具象。

《数字媒体艺术概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com