

《西方音乐史学习手册》

图书基本信息

书名：《西方音乐史学习手册》

13位ISBN编号：9787040366389

10位ISBN编号：704036638X

出版时间：2013-4

作者：周晓静

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西方音乐史学习手册》

内容概要

《西方音乐史学习手册》按照西方音乐的风格划分为七章，分别是古希腊和古罗马的音乐、中世纪音乐、文艺复兴时期的音乐、巴洛克音乐、古典主义音乐、浪漫主义音乐、20世纪音乐。每一章又分为研习提示、谱例分析、重点词汇、思考题、扩展阅读五个部分。研习提示是针对该时期的音乐史发展脉络，以点、线的形式将主要知识内容列出；谱例分析则选取了该时期的重点音乐风格或技法进行简要介绍和讲解，以帮助读者理解；重点词汇是将该时期重要的作曲家、体裁、风格、技法和音乐术语等单独列出，以提示读者该章节重要的知识点有哪些；思考题所提供的思路是让读者将某一时期的知识内容从线和面的层面进行思考；扩展阅读是为读者提供更进一步了解该时期音乐历史的主要文献。

《西方音乐史学习手册》

精彩短评

1、用这么烂的参考书考上研才见鬼了

《西方音乐史学习手册》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com