

# 《山中最后一季》

## 图书基本信息

书名：《山中最后一季》

13位ISBN编号：9787552013931

出版时间：2016-8

作者：[美] 埃里克·布雷姆

页数：372

译者：赖盈满,何雨珈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《山中最后一季》

## 内容概要

一个人与他挚爱的山野如何彼此交付？“山就是我的生命。没有山，我什么也不是。”五十四岁的蓝迪·摩根森是巨杉和国王峡谷国家公园的传奇巡山员。他救助过许多身陷困境的登山者，也指引过许多游客领略山野之美，是“行走在园区步道上最和善的灵魂”。一九九六年七月二十一日，蓝迪在巡逻途中失踪。此后，园方出动一百名人力、五架直升机、八组搜救犬，展开前所未有的搜救行动，却一无所获。蓝迪在优胜美地的山谷中出生长大，在巨杉和国王峡谷做过二十八年夏季山野巡山员、十多年冬季越野巡山员。山上有什么风吹草动，他立刻就会知晓。这让他的失踪愈加成谜。搜救结束五年后，国家公园的偏僻角落浮现出蛛丝马迹……

本书作者花费八年时间，遍访蓝迪的亲人至交，阅读他留下的文字书籍，为我们还原出一个山野之子的人生传奇。

# 《山中最后一季》

## 作者简介

埃里克·布雷姆 Eric Blehm，作家、记者，在美国加州圣地亚哥郊外的牧场上长大。经典的探险文学是他的启蒙读物，如《野性的呼唤》《金银岛》《鲁宾逊漂流记》等，《海角一乐园》更是令他萌发了“作家梦”。一九九四年，布雷姆从圣地亚哥州立大学传媒学院毕业，获得新闻学士学位和户外运动学位。他曾获得“威廉·鲁道夫·赫斯特奖”优秀特稿奖和“麦格劳·希尔奖”特稿写作奖，亦被吸收进美国新闻学荣誉学会。但他始终认为，自己最得意的成就是拿到加拿大雪崩协会的一级雪崩安全证书。

布雷姆于大学期间开始写作，曾任全球最畅销的滑雪板杂志《超级滑雪板》编辑。五年后，他休假一年，环游世界，此后便开启了自由职业写作生涯，为《户外》《GQ》《男人志》《背包客》《登山》《峡谷》《洛杉矶时报》等刊物撰稿。布雷姆的其他作品有《传奇》《无所畏惧》《为你而死》等。

# 《山中最后一季》

## 书籍目录

序曲  
第一章  
失踪  
第二章  
花岗岩摇篮  
第三章  
深入高山  
第四章  
搜救  
第五章  
暴动之后  
第六章  
只看夕阳便知足  
第七章  
隐士夜鸫的舞台  
第八章  
花蕊蓝调  
第九章  
石与欲  
第十章  
搜救犬出动  
第十一章  
内心的荒野  
第十二章  
黑暗之峰  
第十三章  
山中圣训  
第十四章  
追根究底  
第十五章  
错失的线索  
尾声  
后记与致谢  
附录  
关于作者  
作者访谈  
写作故事  
蓝迪文章  
纪念文章  
注释

## 精彩短评

- 1、完全不同的生活，那片山，那群人。
- 2、一个自由的灵魂原来过的是这样的生活
- 3、2017.006  
一个人与他挚爱的山野如何彼此交付？国家公园巡山员蓝迪用他一生的经历给这个问题做了注解。这本非虚构文学以搜救寻找蓝迪和他个人成长经历两条线交织穿插叙述，写得行云流水，扣人心弦，时而让人徜徉在优美的大自然中，时而让人为蓝迪的命运担忧。翻译也可圈可点，推荐！
- 4、推荐的好书一本！写实主义！自然风光的感觉跃然纸上，不仅写得好，翻译也很佳，整本书爱不释手！
- 5、我希望春天时，每一株草都能从土壤里自然萌生；秋天时，岩块石砾依然留在原处，一如春天只融去石上的积雪。
- 6、其实很难描述看完书的感受。也许是因为本身对荒野并没有那么大的兴趣，所以并无强烈的共鸣。但我相信，除了我们习以为常的精致、清新、人工雕琢的美，天地间还有更广阔、更值得我们去热爱和保护的未经破坏、未经探索的大美。那些高山、草原、荒野，就在那里，等着我们去发现和注视。想起从香格里拉到丽江那一路上所见的纯净天空和连绵大山，想起穿越台湾玉山山脉时清爽醉人的空气，还有曾经心心念念的雨崩徒步，希望待我去时，一切都还在。
- 7、蓝迪很优秀，他工作出色，热爱自然，绝对的大自然守护者，可是，他的生活呢，他和父亲除了谈论植物、野花之外很少在别的问题上能达成一致；哥哥赖瑞，两人互相称赞却只有在为父亲整理遗物、卖掉房子的时候团结一致；跟妻子，由爱到生疏，最终离婚，因为太爱那山脉？因为出轨？还是怨自己？各种原因，最终留给了大山，他整理不出头绪...  
他对大自然的激情，让我肃然起敬，需要大家去学习！
- 8、蓝迪福音 read it from Sirilanka to beijing
- 9、想说的一切都在山里。
- 10、传奇故事。
- 11、山野之子
- 12、将灵魂融入自然，感受你身边的一切，投入你所爱好的事物当中。
- 13、20170310-20170311。两天内翻完。要是能读到蓝迪的日志会更好。
- 14、特别喜欢的文字。Randy Morgensen，优胜美地出生长大的山野之子，投身于高山，逝于高山。大自然是永远的赢家，慢慢去感受发现与记录，最后葬身于自然的神秘，何尝不是圆满。
- 15、20170222。有的人可能是把这本书当成是《瓦尔登湖》来读了，这不应该。蓝迪与梭罗当然毫无可比性可言。荒野是梭罗思想的桃花源，荒野却只是蓝迪逃离世俗的避难所——像个懦夫。（PS：记得两年前读第一遍，是给了五分的。感谢梭罗。）
- 16、难看到cry.....千万不要为了凑单而凑单.....
- 17、我对这种现代人荒野生存的故事总是这么着迷。是个好故事，可是作者写的有点拖沓，不够流畅。
- 18、本书最大贡献是给大众一扇通往ranger世界的窗 珍惜自然
- 19、这是一个男人与山的爱情故事。把一个男人对山的温柔和呵护写的何其细腻。没错，他就是一个普通的传奇，一个普通人的传奇，感动于他对内华达山脉的真情，也感动于一个男人对伴侣与家庭朋友的坚守责任。同时，还感动于写这本书与对这本书花费无数时间的作者，当事人.....我们知道，除了金钱名利和竞争，还有这么一个纯净的世外桃源。  
没错，让我们慢下来，感受爱~
- 20、故事来说没有特别吸引人的地方，可能特殊也就是因为这样一个职业是我们没有接触过的生活
- 21、少无世俗韵，性本爱秋山！蓝迪的父亲对幼年的他及后来的人生方向影响很深，无论面临何种生活，他很确定，他这辈子只想将生命献给挚爱的山野。然而作为一个人是无法脱离世俗纷乱的纠葛，中年的婚姻出轨问题，父母的离去，都对蓝迪的理想化生活冲击。幸而有敬畏的山野母亲，以其寂静博大庄重包容万象的神秘陪伴着蓝迪boy，让他去体验，去发现，去认知自己与这个所处的宇宙。风火死生，正行不灭。一个理想主义者最终葬身于他热爱的内华达山脉。（这本书总体来说还行，与我喜欢的那本荒野生存来比，还是略有不足，作者有些地方确实有点啰嗦，比如搜查时，调查人员的各

## 《山中最后一季》

种啰嗦，这种穿插太像是增加文字量)

22、理论上寄情于山水有利于开阔胸怀，因为知道自己在大地上有多渺小，但是心魔真不是那么容易怂，走的出荒野走不出自己心里那片挣扎。很多自然主义的描写让我想起瓦尔登湖，人在自然面前是不是就会怀疑自己追求的是否真实。还想起希尔斯玛利亚的蛇云，有时候人就是爱自作多情地认为自然现象印合了自己的心境。还有，佩服这些勇敢做自己想做的事的人，也感谢他们伟大的贡献。

23、资料笃实，对资料的切割也漂亮。暗含敬意。结构很小说。

24、读完后，似懂非懂，但还是对蓝迪充满敬畏，如此执着的深爱高山

25、做得極好的書，震撼人心。白描的風格細膩節制，精準的想像與發揮，建立於作者對描述對象的深刻理解基礎之上-「通過他的文字，閱讀他讀的書，更重要的是花時間與他愛的山相處」。「在山上，愛比較容易，我愛過一千個高山草原和山巒」理解了藍迪，也許就能像他一樣，「抓住這個溫柔星球的一些實質，微微窺探到這個世界的真諦。」

26、#2017第一本#

27、六颗星。两条叙事线的节奏很好。故事动人，人物立体。而最终，一切又都归于荒原，隐入到了它神秘壮阔的幕布中。

28、蓝迪是荒野大山的孩子，是大自然的孩子。。

29、把生命交付给最爱，彼此保守秘密！

30、做一个护林员

31、对蓝迪的思想和行为持保留态度，敬佩他对自然环境的无私付出。想不到无数人所向往的“灯塔国”也有“同工不同酬”的“临时工”，很想知道蓝迪之后，他们的境况有没有改变。

32、1.小时候接触的书籍会对一个人产生很大的影响；2.热爱才能让你对自己的职业永葆激情；3.孤独才是人类永恒的属性。作为传记类的作品，文字有点稀松，人物刻画也欠缺深度。

33、山里不缺我一具尸体。。p.s.,非常适合美国佬拍成电影。。

34、叙事描写手法喜欢，事实还原度真实。讲述一个爱山、爱自然的男人怎么成为巡山员并且奉献了一生的爱给了这个公园。喜欢书中三段：“人所能经历最美的事物，就是神秘，神秘是一切艺术与科学的源头。无识与神秘，无法感受奇妙且充满敬畏的人，只是行尸走肉，眼睛未曾张来。洞察生命的神秘并新生敬畏，正是宗教的起源。世上有我们无法理解的事物，以最高的智慧和最耀眼的美呈现在我们的眼前，人的感官理智只能掌握皮毛。知道这一点，拥有这样的感觉，正是信仰的核心。”“我不愿留下所谓伟大的声明，我宁愿隐匿自己的足迹，只有接近的人才听得到我的声音，也从不随声附和。”“要彻底觉察活着的每一天，深刻感受自己所在的这个世界以及身处其中的自己。不要在大地上盲目的行走，追求成就。却不晓得要迈向何处，何处可以轻轻走过。”

35、不可忽视生活中细节美，不可否认，自然荡涤心灵的作用是其他无法比拟的。但是各种方位词，山名真是让人在头脑中很难建构出具象的优胜美地。但至少了解到它是真美，会阅读第二遍。相信那时会对这山中最后一季有更深入的理解

36、想起wild里面那句my life, like all lives, mysterious, irrevocable, and sacred. 这是一种想象之外的人生，一个读完好像自己也会置身荒野，沉入湖底的故事。

37、带点悬疑和自传性质，引人入胜。把生命托付给大山的人，值得去了解

38、引人入胜的碎片式侦探推理，宏大深远的山野奇观，一个人与山的爱恋，实则是所有巡山员的情结

39、太美了

40、感受生命的美好

41、2015/11/15, week 46: 1,9th

42、出版社对这本书很用心，从设计到书籍拿到手上的质感都很好。

43、我想，蓝迪回到了他最好的归宿。

44、每一个职业的炙热的追求者都像想做总统一样伟大，也需要像做总统一样去付出努力。再一次看到自然和艺术和生活的结合，果然爱自然的人都爱艺术，爱艺术的人都爱生活，爱生活的人都爱自然。分不开！

45、蓝迪身上有另一种理想主义：追求心之所向，葬在吾心安处。

46、对于我们每个个体的人来说，不必给自己赋予过多的压力，对于你来说，自我才是最重要的，世俗的成功或许是大多数人所追求的，但未必是你需要的。

## 《山中最后一季》

- 47、1.以为故事上并不复杂，过长的篇幅，复杂的琐事描述并不能带来什么
- 2.一位大牛巡山员的略微自我的一生回顾
- 3.所以我们到底在阅读什么，想得到什么
- 48、诚如作者所言，这本书的主角是内华达山脉。蓝迪和其间生长万物一样，永远是山脉的一部分。此外，山野保护和巡山员制度的讨论也值得一读。
- 49、可能是不喜欢这种书吧，读起来很没劲。
- 50、没有精妙的地方，挺难读的，乏味。

# 《山中最后一季》

精彩书评



# 《山中最后一季》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)