

《当代摄影的多元突破》

图书基本信息

书名：《当代摄影的多元突破》

13位ISBN编号：9787551405119

10位ISBN编号：7551405119

出版时间：2014-1

出版社：浙江摄影出版社

作者：林路,唐卫

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《当代摄影的多元突破》

内容概要

从历史话语权的“篡改”到观念的“挪用”，后纪实摄影的真相和私摄影的亲密接触，物的关照、静思和无动于衷的冷面注视，从具象写实渐进到抽象的“疯狂实验”，从身体审视的变异到自我身份的重新定位，新媒体的介入以及摄影媒介的边缘化，当代摄影在中国的境遇和发展空间。

《当代摄影的多元突破》

精彩短评

- 1、E时代摄影的破茧沈思
- 2、稍有些老，不过也值得入门时读

《当代摄影的多元突破》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com