

《陌生的中国人》

图书基本信息

书名：《陌生的中国人》

13位ISBN编号：9787300187532

10位ISBN编号：7300187536

出版时间：2014-4-1

出版社：中国人民大学出版社

作者：杨猛

页数：344页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《陌生的中国人》

内容概要

这是属于我们这个时代的中国故事，它道出了大国盛世背后的欢笑与悲歌。

它讲述了大地震后一对小同学的故事，一个成为了国家英雄，另一个失去胳膊为明天的生计发愁；它讲述了一群被人遗忘的弃婴的生活，婴儿被亲生父母抛弃，在收留者那里成为得到社会资本的筹码，并最终死于一场大火；它讲述了到西欧的8万青田人建立的商业王国；它讲述了广西上林乡淘金者在非洲遭驱逐的故事；它讲述了互联网如何启发了苏北一个村庄的民主冲动……

作者希望借助笔下的人和故事，可以带来一些思考：国家发展的时候，如何提升每一个中国人的幸福感，让个人灵魂的尊严浮上水面，沐浴光照。

《陌生的中国人》

作者简介

杨猛
资深记者，非虚构作家。曾两次入围“开发亚洲新闻奖”，2010年荣获日本举办的“开发亚洲新闻奖”一等奖。2013年获得“中外对话”和英国《卫报》主办的“最佳环境报道奖”。从1995年起开始记者工作，迄今18年，专注非虚构写作，曾深入新闻现场，报道中朝、中国在缅甸大型投资、四川大地震等。

《陌生的中国人》

书籍目录

1 经济动物

八仙过海

金奴

淘宝村的冬天

2 摇摆的信仰

赞美诗

隐士

合唱团

3 田园将芜

发现莫言

荒野淘金

回家

最后的眷村

4 幽暗心灵

命若垃圾

双头女婴存世录

同桌的你

5 国家囚徒

国家敌人

陌生的中国人

换偶者

6 帝国的边缘

夺宝奇兵

澳门大佬

开往平壤的火车

《陌生的中国人》

精彩短评

- 1、每个故事以不长不短的篇幅为我们描绘出熟悉而又陌生的中国人，那些和我们一样真实的呼吸着同样空气的个体，揭示了中国转型社会不为人知的一面。写作手法细腻真实，是给新闻学子进行人物专访的优秀模版。
- 2、改革大潮中一小部分群体的生活，状态和思想，主流媒体很难看到的内容，值得一读。
- 3、命若垃圾
- 4、行文流畅自然 让人想一口气读完 了解中国的另一面 好书！
- 5、厕所读物。
- 6、不少好故事
- 7、作者的倾向大概是右偏中间的。当个记者也是个不错的工作，可以接触到很多别样的人生故事。
- 8、你看到了现在的中国在世界上什么样了吗？推荐我读这本书的那个人这么问我。
看到了，也看不到，陌生的中国人。
我以为我过得就是生活，然后看到了我完全想象不到的生活，这个诺大的世界，每个人活着他的样子
- 9、主流媒体以外的中国
- 10、南方系文风，但是文字远没有真实世界更震撼人心。
- 11、新闻人的使命在于让世人看到他们看不到的世界的角落。看到了陌生的中国人，也看到陌生的人生。比小说更现实，比现实更虚幻。用更为直观的方式展现了政治和经济夹缝中卡夫卡式的人性的异化。
- 12、感觉作者对一些地域的东西还是有一些喜好和偏见。
- 13、无数次刷新认知底线。事实上当人性中黑暗自私的那一面赤裸地摆在你面前时，当看着作者以极真实的笔触写出中国底层人民的生活现状时，我多次产生心理不适，在我用了小半年看了全书的三分之二。崔健的歌词：“现实是石头理想是蛋，石头固然坚硬，可蛋才是生命。”
中国的民生问题比环境污染更棘手。
- 14、无力的反驳和慢慢的改变
- 15、悲剧就像是历史长河中的一朵朵浪花，虽然很惨烈，但终究会换来幸福。
- 16、扣一星因为书中引用大量的文字，实在生硬
- 17、两年前的看过，当时就觉得很好，很真实。还推荐了周围同学看，反响都很不错。
- 18、记者的角度更贴近民众吧
- 19、作者的表述方式在多个故事中都略显混乱，稍微欠缺打理事重叠交错线索的能力。如果作为纪实文学，作者加入了过多的主观判断，并直露给读者。
我们几乎没办法了解自己，也没办法了解社会。读来不是惊讶，是哀伤。投生为人据说要修福几百世，可是当成为人时，我们却毫不珍惜。总结一点：能离权力机构多远，就离多远，不要离开公众区域。一个小黑屋，就能葬送一生，以各种形式。
- 20、用第三视角来描述这些陌生的中国人，他们确实是我们不曾了解或者早已淡忘的人。喜欢这样冷静、力求客观的描述，这大概也与作者出身记者有关吧。
- 21、观察入微，评论深刻。为这个「迷乱」的时代留下了值得深思的记录。
- 22、中国社会发展中所必须要面对的问题和阵痛
- 23、“非虚构”新闻记者笔下的人和事，不再具有“中国特色”的宏伟与宽广，而是两面性地描写了变革时代下作为草根的个体如何把“自我命运”与“国家命运”结合。各个阶层的中国人在当下转型期，所面临的焦虑与不安、矛盾与不公，才是每个人值得深思和关注的。
- 24、其实也就一般吧
- 25、有的人出走国门踏入陌生的国土去挖金，有的人却意外踏入了法律的真空地带随之面临命运的巨大转折，更多的人是在你我都不知道的地方安安静静地生活着……这是在中国经济生活发展发生巨变的今天，作者从各个方面去观察“陌生的中国人”的属于他们的故事。我看到更多的是他们顽强的生命力，只要活着，总是在追求更好的生活。
- 26、四星半。
- 27、读完可以说是大开眼界吧，之前觉得《我不是潘金莲》荒唐有余，现实中更多事却是……呵呵，如果说我大学的时候还梦想着成为杨猛这样的直击社会最深处最惨烈最黑暗的调查型记者，不知道五

《陌生的中国人》

年间发生了什么，现在觉得能找到一个不错的能糊口能让自己过得不算窘迫在自己喜欢城市的工作就好，城市化和现代化的路上每个国家都会付出一些代价也一定会出现许多问题，可怕的是不去解决问题而是想着隐瞒或者凭借自己掌握的权力强压下去，每个国家都有他畸形的地方，我们生在这样一个国家，就有义务去了解更多，理解，并试图改变一些不合理和不公平的东西。准备以后多关注一些报社的特稿，虽然现在的报道和揭露力度比不上以前，但总是能反映一些问题的，这也是传统纸媒永远不会被新媒体取代的一个原因，即使传播媒介的变更迭代不可避免。

28、纪实类新闻作品，作者游历世界各地，探访了全世界生活工作的中国人，见证了中国在改革开放以来经济上的迅速发展，中国人凭借自己的勤奋与智慧，创造了属于自己的世界，但中国变得越来越陌生，中国故事充满的荒诞色彩，形形色色的中国人讲述着自己的故事，作者以一个观者的视角，记录了他们的生活，体会着时代的变化，保留那中国熟悉的陌生人。

29、喜欢读记者的书 真实又理性

30、深刻解剖你说不知道的中国，你熟悉且又陌生的中国人。赞~

31、实在是陌生。

32、在这里，看到不一样的中国~

33、书不错

34、这是一本读完以后整个人都不好的书，会让你想很多

35、从来没有在读小说的过程中流泪，包括一些经典数目，但当我读到四川地震的那部分是竟不自觉的留下了眼泪，也许粗厉的纪实文字给了我最大还原现场的空间，反正，越来越喜欢这类比纪实文学更真实的书了。

36、记者真是一双视野开阔的眼睛！好久都没有这样子一口气地读“故事”了，可是却满心都是沉重！田园将芜胡不归。

37、生而为人有多无力

38、当代小说里已经越来越看不到“中国”了，只好去“非虚构”里寻；书里提到的几处地方很想去看看；单就“兰考弃儿”那篇来讲，杨猛下的功夫比袁凌要多，他会在没有当事人陪同的时候重回现场去看。

39、生活百态

40、喜欢这种风格的

41、我们需要的是时间，但时间总是不等人的。

42、我喜欢阅读这种真实的普通中国人的生活，最草根，分散自各地人的谋生。为生活背井离乡，坚守自己的信仰，为自己的土地力争主权，哀叹生命的不公，落后法律的牺牲者，我们该如何生活，该如何面对这样的中国。请你慢点走，让灵魂跟上你的脚步。

43、可看性高的话题，略弱的文笔

44、我们沸腾的生活啊，其实标准低到只有一个：活着。

45、现实远比小说来的魔幻。

46、边缘人物的生存状态纪实，加纳淘金者，张培刚，眷村，重庆双头女婴，抗拆者。比较喜欢金奴，隐士，发现莫言，命若垃圾。时代暗涌下小人物的顺从与抗争。

47、名不符实。南方周末的水准。预设立场明显。

48、在这本书中，我看到了一些新闻上也未曾看到过的人和事。最重要的，所有的事情都并非特例，他们不是一个人或一家人，而是一个群体甚至一个更为广阔的圈子。你越是深入思考，越是无法对任何一件事或一个人进行评价。正如作者最后一张对朝鲜人进行的评价：为了家庭的生活而奋力拼搏，甚至堵上生命却最终遭致不幸，这些人也是并没有错的，甚至正是这些游走在边缘的人们才能真正突破社会发展中一些安逸的假象。从各种案例中可以看出，我们依旧缺乏真正的安全感。正因为生活中充斥着太多不安因素，人们才执着的抱成一团而惧于与外界交流沟通。每个人都在努力生活，而又有多少人能说自己真正热爱生活呢？借用书中福贡人的一句话：我们只要热爱生活，就是有信仰的人。

49、能出版很不容易

50、有些沉重的书，作者用一种冷静克制的笔调讲述了一个个普通人的故事，浮现出来的却是隐藏在大国盛世背后的苍凉和悲歌，读完整个人都不好了，会想很多。写莫言的那篇尤其精彩，也很想知道刘晓波如今何在。

《陌生的中国人》

1、记得上大学时候，有节课老师让大家去用不同电器来类比国家，我当时错误理解为外形上的类比，简直把我难为死了~当时印象特别深的是，有个同学用高压锅来比喻我们自己，说一股脑的把问题扔进去，看上去仿佛得到了更快的解决方案，但其实隐患重重。十多个采访故事，一件件抽丝剥茧之后，帮助我们读懂中国~#我真的不知道要说什么才能通过了##这一大段和题目就是胡扯#

2、红与黑的封面，自有一种质感和力量，自序中作者杨猛、南都周刊的记者说“中国成为一个一流国家还缺少什么？如果人民无法享受到其中的快乐，这种崛起就是残缺不全的”。这是动人的句子，也奠定了书的格调，剖析时代的暗涌，在大的时代背景下关照人物的生存。现在流行的书，良莠不齐，有虚幻如网络流行类，文藻情节华美，但逻辑不经推敲；还有专搞致富发家，提高情商智商等类，太做作；时下流行的心灵鸡汤类的写作，媚俗；个人专集随笔之类的，太淡；如经典学术类理论归纳类，营养深但就是晦涩艰深，不讨好。这本书恰恰相反，扉页上写，非虚构作家，作为奔波在新闻事件一线的媒体人，职业操守让他遵循事实，行文间不乏思考，数据的录入也恰当工整，提供了最真实的社会文本。光书的目录，就可以窥见作者的用心，上有“帝国的边缘”和“国家的囚徒”系列，下到“田园将芜”：表层者如“经济动物”，直达人心如“摇摆的信仰”和“晦暗的心灵”系列。

书的主人公，都是受关注的新闻事件的争议性人物，属于绝对中的另一面。“问题不在于大家所处的现实不一样，为什么是一种现实的人不接受、不承认另一种现实的人，甚至不承认活着，这太残酷了。”贾樟柯说。浙江民间借贷者吴英，涉嫌利用高额利息借贷非法集资7.7亿，政府拍卖了吴的本色集团，从判死刑到无期，民间借贷的合法性和吴英的命运再次触动了人们的神经。民间信贷的动力，部分源于金融抑制，政府将低存款率吸收的居民积蓄，倾向性的投资房地产，基础设施建设等国企和垄断企业或者行业，不能流入真正需要的小企业。国家控制的企业与民争富，民间金融市场必然而民间资金寻求出路。为了壮大企业，吴英与地下得自愿放贷者结成了同盟。非本地人的他乡者吴英，自然缺乏强大的保护伞，入狱。吴父为其喊冤，浙江的民间信贷如此的频繁，偏偏吴英成了替罪者，这是弱肉强食的丛林悲剧。吴英最终也未能判处死刑，但是留给民间金融、中小企业的发展问题仍然不能找到答案。这个是典型制度悲剧，当制度漏洞的时候，民与国争，就是“国家囚徒”。如果把国家的外延扩大，当个人试图挑战千百年来的道德系统，悲剧就更深刻了。2009年南京某高校马教授等人依靠网络联系参与者，在私人地多次组织性派对被警方查获。“换偶案”一出来就引得舆论哗然，媒体为撩人的细节构思，花费了大量的笔墨。马教授最终以“聚众淫乱”罪名锒铛入狱，终结了刑法保留了13年该罪名记录。李银河也曾经一度的声援马教授，她不认为换妻不是一种道德的行为，但它没有真正的伤害另外的人，他们所伤害的只是道德风俗，属于隐私，道德和法律道德范畴起了冲突应该保护私人。作者通过细节的调查和判决的结果可能解读为，中国依然依靠着严刑峻法的对私人领域实施着精神控制。对于当事者性的选择人们充满了暧昧的道德批判，尤其是涉及到社会特定的职业背景人群时。道德的合理性和法的合理性，谁才是一个价值标准，一个发展的社会，没有试图的宽容和调和，说明它每前进一步都是多么的困难。文中提到在马教授入狱三年后，作者试图再次联系他，可是音讯全无，似乎带着一种道德的耻辱烙印消失了。人不可能永远的消失，但在国家机器下掩盖的知识分子，摇晃如纸鸢，出则伤心，入则伤人。1949年，在哈佛大学，中国学生张培刚的毕业论文《农业与工业化》指出中国农村——也就是所有发展中的农村——无可避免的沿着工业化城市化的路线发生巨变。其观点远远地超出了同领域同时代人的研究。在缺乏学术独立的中国是少有的明见之烛，也奠定其发展经济之父的地位。他满怀激情的归国后，在政治的高压，他与那个时代其它许多知识分子一样，换了领域，去做基建，修了长江大桥，随后被批斗，发配农场。国外后来居上的竞争者如刘易斯，在张培刚在农场造田放牛时发表了重要的理论，1979年获得诺贝尔经济学奖。颇具前途的经济学新星却是一闪而过，此后再无佳作。复出时也是耄耋之年，苛求的试图找回曾经的，可年岁已经不饶人。作者的采访就是在先生晚年，那时候他已经得到了迟暮的光环，采访中的老人也就是老人，在病床上与时间挣扎，带着迟暮的沧桑和戾气。《隐士》不是真正的隐士，是时代的殉道者，“那是一个知识分子集体迷失的时代”苏小和说。我们常常对命运进行假设，如果当年张培刚先生能够坚持下去，那么！可是没有那么，人不能同时踏入两条河流，入水湿鞋，命运的巨流河已经把我们带到了荣耀的另一方。在幽暗的心灵中《命若垃圾》篇章叙事中，描述了两次采访的河南“兰考好人”袁厉害女士和她收养有残疾的弃婴们。有传言认为，袁厉害利用收养弃婴占领闲置土地，获得额外的好处。这些被收养的孩子居住的地方并不让人感到舒服，老鼠、垃圾、臭味充满了房间，他们

《陌生的中国人》

就像爬行动物，只是拥有了最基本的生存空间，这引起了争议，有人认为袁厉害代替了失职的政府行使善业，给了弃婴第二次生命，而让作者无法忍受的是被收养的弃婴只是没有死去而已，但是却没有展示了更多生的权利。继续的追问当地的民政局和政府，被媒体热捧的袁厉害女士成为一块遮羞布，医院和警方发现了弃婴都送到袁厉害处来。后来袁厉害又被举报，通过买一些身体疾病得到救治后康复的孩子，她称通过这种交易以维系其它孩子的生存。2013年春节前后，袁厉害收养的几个孩子葬身在一场火灾后，孩子就是《命若垃圾》，火灾后，大量的官员被免职，而袁厉害因为其善行初衷被免于起诉……人啊，为更好生存的“经济动物”；时代桎梏下又“摇摆的信仰”；外在和内在都破坏的“田园将芜”，命若草贱的边缘生存状态，“幽暗的心灵”长了一把把毒草；与权力和意志抗争下失去尊严的“国家囚徒”；在国土边疆“帝国边缘”熙熙攘攘的各色人群，没有一个人能一言道尽善恶……在明或暗的角落，命运潮涨潮落，这就是《陌生中国人中》的部分故事。作者通过纪实加上评论，试图构建的处在转型期的社会特定人和他代表的那一群人的运命。当镜子的中反射出幽暗的光中，打在每一个人脸上，也照出了我们自己。所以，得读读《陌生的中国人》

3、最近一个月都在各种慌乱各种忙碌之中，心性变了，读书也开始慢了。入Kindle一年了，这期间，经历了不少东西。如人饮水，冷暖自知。回归正题，简单评价一下这本书。作者是一位资深的记者。记者曾经是我崇拜的两个职业之一。很多时候，普通民众是发不出声音的，或者说发出的声音跟没有发出没区别。一个伟大的、牛逼的记者，可以把贱如蝼蚁的草民的声音放大到世界的跟前，是多么一件富有勇气与荣耀的伟业。所以以前也很喜欢看普利策奖的一些震慑人心的照片。但伟大的记者似乎真的不多，所以现在大家开始移情，去喜欢一些“伟大的主持人”。可见，老百姓是多么想发出自己的声音。。这本书，书名《陌生的中国人》，其实只是兰考好人袁厉害那一单篇的标题，但用来作为整个纪实录文稿的标题真的再合适不过。我在没有出差的日子里，跟大多数的上班族一样。早上七点起床，八点半到公司，戴着面具上班，中午吃饭休息一小时，下午继续上班。下午五点半下班，挤公交挤地铁，回到出租屋，楼下饭馆吃饭。散会儿步，羡慕有房的人逍遥自在，自己回窝玩电脑，刷微博，装文青，装理性，然后睡觉。生活如是周而复始，除非那些特别开天眼的人，能看到不一样的东西，多数人以为这就是生活了。但在本书记者的带领下，我确实见到了许多在这个中国最发达的地区，乃至这个号称世界级城市群的地方看不到的祖国的另一面。让我个人比较感受明显的是08年。那年的汶川，那年的地震。作者采访了地震小英雄林浩和他那个命运迥异的同桌。对于孩子，我一直认为，无论他多么的年少有为，天赋异禀，他即便能拥有成人的胆识、成人的气魄、成人的勇气、成人的智慧，甚至像少年项羽那样，拥有成年人的体魄，他终究还是个孩子，他缺少阅历和时间。无论如何他需要时间去打磨。媒体的过度渲染，打破了原本一个孩子的普通生活，我不理解这样对孩子以后到底意味着什么。何况这种打扰，掺杂着太多的成人思维。今年，“过度消费”这个词似乎开始火了。里约奥运的过程中，理智看待国家荣誉的网友越来越多，总算是个好事情。于是很多人站出来要为08年的刘翔道歉，其实都不过是自我标榜而已。社会舆论这个东西感觉还是很可怕，网友又是很容易被情绪煽动的一个群体，很多时候莫名的就会成为“过度消费”公众事件、人物的枪手。08年的时候骂刘翔的人，跟16年到处转发傅园慧的，很可能是同一批人。我们对刘翔没那么多狠，我们对洪荒少女也没有那么多爱，我们只是寂寞而已。我信奉“过犹不及”，很多时候，我们并不明白真相，也并不是当事人，就不要妄加评论得好。作者走访了许多边境地区，所见所闻和祖国中心地带比起来，实在“陌生”。有海外淘金的独特乡情，有边境冒险走货的无奈，有赌场大亨的政治默契，有爱国无门的孤独歌声。作为一个世界奇迹般的经济持续发展体，我们伟大的祖国现在确实面临着历史上最大的转折。高伟正的宣传总是在说我们要为了实现中华民族的伟大复兴而奋斗。然而更多掩藏在光环之下的，是越来越累的普通人民。我们有理由相信，这是复兴的代价，祖国也需要时间与经验去调整。但我们的祖国也有理由去坚信，“以人为本”的人。

4、非虚构作家杨猛通过六个部分十九个故事反映了转型期国人的某些性格特质及现实困境。“经济动物”渲染了中国人攫取财富的野心，同时探讨了商业道德和民间力量的发育。“摇摆的信仰”描写普通人在外部压力前如何遵照内心的召唤。“田园将芜”聚焦家乡和乡愁，前所未有的经济开发，冲击着所有中国人的心灵原乡。“幽暗心灵”讲述三个孩子的故事，弃婴、双头婴、地震灾童，怎样沦为成人世界的工具。“国家囚徒”有关三个囚禁者的命运，关注公权力和个人权利的碰撞。“帝国的边缘”展示国家力量对边缘区域商业生活的深刻影响。作者希望通过笔下的人和故事带来一些思考：国家发展的时候，如何提升每一个中国人的幸福感？除了经济数据增长、人们更加物质化外，我们还能有什么变化。希望国人的精神世界不要陷入一切推倒重来的历史迷途。

《陌生的中国人》

5、作者的表述方式在多个故事中都略显混乱，稍微欠缺打理重叠交错线索的能力。如果作为纪实文学，作者加入了过多的主观判断，并直露给读者。我们几乎没办法了解自己，也没办法了解社会。读来不是惊讶，是哀伤。投生为人据说要修福几百世，可是当成为人时，我们却毫不珍惜。总结一点：能离权力机构多远，就离多远，不要离开公众区域。一个小黑屋，就能葬送一生，以各种形式。

6、非虚构作家杨猛通过六个部分十九个故事反映了转型期国人的某些性格特质及现实困境。“经济动物”渲染了中国人攫取财富的野心，同时探讨了商业道德和民间力量的发育。“摇摆的信仰”描写普通人在外部压力前如何遵照内心的召唤。“田园将芜”聚焦家乡和乡愁，前所未有的经济开发，冲击着所有中国人的心灵原乡。“幽暗心灵”讲述三个孩子的故事，弃婴、双头婴、地震灾童，怎样沦为成人世界的工具。“国家囚徒”有关三个囚禁者的命运，关注公权力和个人权利的碰撞。“帝国的边缘”展示国家力量对边缘区域商业生活的深刻影响。作者希望通过笔下的人和故事带来一些思考：国家发展的时候，如何提升每一个中国人的幸福感？除了经济数据增长、人们更加物质化外，我们还能有什么变化。希望国人的精神世界不要陷入一切推倒重来的历史迷途。

7、在邓小平于1978年发动的改革开放进行了30年后，中国模式达至顶峰。中国经济总量跃居世界第二。人民越来越有钱，富裕的中国消费者挤满了巴黎老佛爷和香港铜锣湾的奢侈品店。中国对世界的影响越来越大，从山寨手机到重型机械，“中国制造”遍布缅甸山地到非洲草原。这个光辉灿烂的中国，和作者接触到的中国，是如此不同。作者从事的记者职业，让他有机会接触光环以外的中国，接触那些不同的生活经历和生命体验。它们不只是欢呼和烟花，还有一些伤感和阴暗、遗憾和荒诞。这都是同一个中国，一个真实陌生的世界。

章节试读

1、《陌生的中国人》的笔记-第278页

缅甸的人均收入只有越南的一半，被美国《时代》杂志称为世界第二腐败的国家。缅甸的三股政治力量已经成型。一是缅甸政府，现任总统登盛早先是军政府丹瑞大将的副手，被视为缅甸民主化的推手。二是昂山素季代表的民盟。三是错综复杂的少数民族武装。在缅甸，中资企业还没有做好和后者长期打交道的心理准备。

2、《陌生的中国人》的笔记-第66页

傜族、怒族天性乐观，是随性不爱计划的民族，喜欢喝酒，即便在刀耕火种生产力低下的年代，打下的粮食不少都酿酒喝了。针对这些习惯，最初基督教在怒江传播时，反对喝酒抽烟，教导人们注意卫生。怒族人喜欢杀牲祭鬼，每年都要杀掉大量的牲畜，对于需要牲畜劳作的农家是很大的负担。基督教反对杀牲祭鬼，可以帮助村民提高生产力。基督教的教义，以一种本土化的传播方式和现实意义，逐渐俘获了怒江人心。20世纪20年代，大批外国传教士从缅甸进入西南，遭到当地民众的抵御，原因主要是语言隔阂。

.....
杨思慧夫妇显然具有高超的音乐素养。他们发现，当地土著民族的对偶句式与《旧约全书》中“箴言录”和“大卫诗”句式相似，于是修改整理了赞美诗歌集，形成了具有怒江特色的四声部赞美诗，传唱至今。“从前，人们的生老病死全部由国家和单位负责。现在，买房、上学、看病，都是自己的事情，人们要寻找新的寄托。”.....

“有信仰的人是幸福的，这是我和世界的一种精神关系，人都是需要寄托的，都要找到自己的主。”对于生活在大山深处的村民来说，道德的约束比法律的作用大，教堂比村委会作用大。“我们只要热爱生活，就是有信仰的人。”

很难想象在福贡这样一个物质条件相对落后的地方，“信仰”却是当地人民日常生活的一个重要主题，他们真正热爱生活。

3、《陌生的中国人》的笔记-第287页

2002年前的澳门，赌博机器是一个封闭的体系，全部由赌王何鸿燊独家经营。.....澳门政府和何鸿燊签订了一份长期承批合同，实际上，澳门政府才是所有赌场的真正拥有者，何鸿燊只是承运人，需要向澳门政府缴纳高额赌税，并对赌场行使部分监管职责。澳门回归中国前夜，不确定感笼罩着澳门。赌场希望趁着回归前最后10年大捞一把。黑社会为抢夺贵宾厅业务在街头火并。暴力催债、枪杀爆炸、绑架案件频出，低效的葡澳政府对此似乎束手无策。2002年澳门放开赌权，终结了何鸿燊的垄断经营。一家独大变为后来的6家：澳博、永利、银河、威尼斯人（金沙）、美高梅、新濠博亚。...把金沙和永利引入澳门的初衷，就是看到两者在非博彩业务的成功。永利成功把高端名牌带进赌场，金沙把赌博和商务会展及旅游度假结为一体。澳门希望内华达的美资赌场带来更高的国际标准，用一个充满生机的竞争体系取代死气沉沉的赌博机器。美资赌场带来了比澳门更透明和积极的监管。美国赌业的海外业务同样受到注册地所在州的监管。

4、《陌生的中国人》的笔记-第305页

朝鲜人默许某些中国商人建立一片特许海域，中国公司付给朝鲜军人钱，朝鲜人保护他们的捕捞特权，外来渔船需要缴纳“傍艇费”。如果没有“傍艇”，就会遭到武力驱逐。一个年轻的中国女性走近和我唠嗑，邀请我晚上到对岸的惠山走一趟，她告诉我过境只需要给朝鲜军人一包长白山香烟。延边的一名朝鲜研究者称，“中国制造”的商品目前在朝鲜人生活中的比例在80%以上。

5、《陌生的中国人》的笔记-第169页

《陌生的中国人》

“花园”垃圾里的生活充满了可耻和麻木，这跟外界对袁厉害的爱心的赞誉构成了强烈的反差，显示出广为传颂的袁厉害故事中被忽略的一面。袁厉害的支持者认为，袁厉害的伟大在于她给了这些弃婴第二次生命，代替失效的政府实行善业。而让我无法接受的是被袁厉害收养的弃婴，只是没有死去而已，但在这里并没有展示生的价值。袁厉害并没有在我面前刻意隐瞒他的收养策略，也没有义务解释。也许她能够做的，是把钱投入维系弃婴的最低生活需求。即便她具备了足够的财力之后，似乎也没有人有资格指责他。收留弃婴的行为本身，处于平凡人无法企及的道德高地，周围人赞美她的善心。捡垃圾的老太太笑着说，“如果没有袁厉害，孩子早死了。就是给钱也没有人愿意养这些残疾孩子。”袁厉害成了失效的救助体系的替代品，她就像一块遮羞布，随时被用来擦拭堂皇的吊灯上的灰尘“因为保障制度的缺失和监护人的失职，残疾人沦为孤儿。福利院只接收具有合法手续的孤儿，却给了暗箱操作和腐败交易可操作的空间。真正需要救助的孤儿，却没人关注也没人负责。那些生活在垃圾”花园“中的孩子事实上只属于袁厉害的私人财产，无人过问其命运。在一个户籍管理严格的国家，真实的情况却是，死亡可以做到无声无息。……”

2010年这个领域的最大变化是家庭寄养成为国家监护下的儿童的主导照料方式，但是对于这些寄养在福利机构之外的儿童的命运，人们几乎一无所知。……

不仅仅是资金问题，还在于能不能找到训练有素的护理人员。”即使她们善良并热心，但是没有受过培训，没有人能够应付严重残疾的孩子，何况还是十几个。”

6、《陌生的中国人》的笔记-第111页

在中国传统认知里，这种政治边缘地带的农民具有天然的造反精神。土匪的形象在中国文学中具有两面性，和平时期是农民，一旦官逼民反，又成为底层民众的利益代言人。官与民的对抗贯穿了中国近代乡村的历史。莫言说：“蓝脸是一个了不起的，敢于坚持己见，不惜与整个社会对抗，最后用生命捍卫了自己的尊严的人。这样的人物形象，在中国当代文学中，还没有出现过。”政治高压改变了传统乡村农民与土地的密切关系，也重塑了农民的精神生活。莫言说：他的爷爷是一个有情趣的农民，会结网、捕鱼、打猎，后来的人民公社大锅饭，把人像牲口一样拢在一起，农民的所有时间都不能自己支配，有情趣的农民也没有了。那些曾经自由疯长的生命，逐渐臣服、消失，莫言不无悲凉地说：东北乡的人种也“退化”了。

7、《陌生的中国人》的笔记-第155页

1949年，国民党政府成立“军眷管理处”开始大量修建眷村，安置60万国民党军民及家属。外省台湾人协会理事长李广均先生著文认为，眷村的兴建大致分为四个时期：竹篱笆眷村（1945-1956年）、新眷村运动（1957-1980年）、旧制眷村改建（1980年迄今）、新制眷村改建（1997年迄今）。眷村的过渡性与营建方式，已经注定早晚必须面临拆除改建的宿命。眷村更大的影响几乎都来自文化标本意义：有许多优秀的眷村人活跃在台湾主流社会。话剧导演赖声川说，台湾太多优秀的人都从眷村出来，“我觉得这些人代表了台湾精神，所有不同省份的人们聚在一起，外省和外省混，外省和本省混，混出我们台湾精彩的所在，也让台湾比其他华人世界更精彩。”

……
如果从负面意义上讲，眷村构筑了一个外省人和台湾本省人完全隔离的社会空间，成为台湾威权年代社会分化的意识形态符号。

8、《陌生的中国人》的笔记-第114页

整个令人怀念的20世纪80年代，中国的社会思潮处于一个激烈碰撞的时期，人心惊蛰。……对于探索发展之路的中国来说，20世纪80年代末是个绕不过的分水岭。也许莫言痛悼的还有消逝的乡村传统，在皇权不下县的传统中国乡村，张世家这种乡绅式的人物曾经是中坚力量。士绅阶层在维持地方秩序和提供公共物品方面居功至伟，他们尊重传统，理解文人的独特作用并且乐意提供无私的帮助。在革命和经济的双重涤荡中，乡绅已经退隐于无形。莫言在《丰乳肥臀》中写瑞典传教士和“母亲”

《陌生的中国人》

生了一个混血儿，富有预见性地讲述了中国人将迎来信仰的迷茫期。……以为退休的宗教界官员曾经这样告诉我，为什么现在中国的信徒越来越多？因为，“计划经济年代，人们一切由组织操办，而市场经济时代，一切都要靠自己，组织不管了，人们需要寻找新的寄托。”

9、《陌生的中国人》的笔记-第143页

1958年，北京普及了经租房制度，经租房就是国家替房主经营管理个人房屋，租给另外的个人，每月向房东返还20%或更多一些的房租。经租房从产权上并没有没收，但是经营权收归国有。土地维权人士华新民曾称，1958年大约6000度位私房主因此受到了冲击。北京正日益形成一种强调实用性的建筑风格，一面是现代化的摩天大楼，一面是实用性极强的密集住宅。你几乎找不到祖先生活的痕迹，以及曾经滋养了中国人的品性的优雅空间。……

马秀明总结自己的经验说，“光主张权利是不够的。还要去做多方面的努力，包围和反包围，永远不要放弃。我对中国的现实做好了足够的精神准备，最不济，败了，还可以有安置”。特别是不到特殊情况，马秀明不选择走司法这条路，因为她意识到拆迁往往有政府背景，通过法院，主动权就不会掌握在自己手里。而通过其他各种途径，掌握了各类证据，局面形成僵持后，主动权就回到了自己的手上。听起来有些荒唐，但这是中国的现实，道出了一个阅尽世事者的生存经验。

10、《陌生的中国人》的笔记-第96页

2004年企业破产，他拿了5万元“买断”下岗。这是命运转折点。老婆很快背叛了他，2005年和他离婚，跟着一个经商者跑了。跟他同一个院子住的5家人，集体下岗一年后全都离婚，他说“命运惊人相似。”“下岗后我从没开心笑过一次。”黄生荣说，他的眼神泛着忧愁，“以前工作好了啥都不操心，老婆也由组织介绍。现在这个社会道德低下、没有安全感。”面对戴诚的简单粗暴，老人们没有不适与反抗。相反，他们习惯了依附这个集体，他们年轻时就习惯了这种集体主义生活。戴诚说，“只要让老人一天不来合唱团，第二天他们就会病倒。”

11、《陌生的中国人》的笔记-第320页

我意识到，这条边境线的商业活动发挥的巨大影响，不光实现了互通有无，还把市场的信息传递到对岸内部。我更愿意相信，推动社会前进的动力，正是来自这些边缘人群为获取幸福生活所付出的努力。中国如此，朝鲜也是这样。无论是黑市里沉默的朝鲜男女，还是浪头舔血的走私者于先生，他们都没有做错什么。那些悲剧是历史长河中的一朵浪花，尽管代价惊人，但最终会换来幸福的。

12、《陌生的中国人》的笔记-第264页

活跃在中缅边境的商人很多都拥有三副面孔：一张中国身份证、一张缅甸身份证、一张来往两地的边民证。缅甸国内17年的停火协议，在2011年6月9日化为泡影。缅甸政府军和靠近中缅边境的少数民族武装克钦独立军（KIA）交火至今。缅甸是世界上民族关系最为复杂的国家之一，有135个民族。桀骜不驯的少数民族武装很难服从缅甸中央政府的统治。战事牵动着在边境线谋生的商人们的神经，也威胁着中国企业在缅甸的巨额投资。中国政府应做好企业海外投资的宏观环境信息提供者，但现有的办法和指南，已经无法对不断变幻的热点地域局势、国家或部落之间的纷争进行及时跟踪和整体评估。

KEY WORD：跨境少数民族问题

13、《陌生的中国人》的笔记-第33页

这种融资模式不断复制放大。这一年是上林人奔赴加纳的高峰的开始。上林农民加入了一套类似传销的充满风险的融资体系。每个股东又不断吸收新的股东入伙，以平抑风险购进设备。在非洲的中国人深受无序和缺乏道德底线的商业文化的毒害，很难主动去遵守商业游戏的规则。……一些发财的

《陌生的中国人》

中国人喜欢炫富。在当地有专门为中国人服务的中餐馆、赌场、夜总会、妓院、地下钱庄，形成高效封闭的华人圈子——就像我们在世界各地都看到的情景一样。苏振宇的形象如同中国对于非洲施加的巨大影响一样复杂多义。中国曾经实施了不附带政治条件但具有意识形态意味的长期对非援助，结束了冷战时期在国际社会上的孤立境遇。毛泽东主席曾经说过，中国是被非洲兄弟抬进联合国的。如今，中国对非投资超越了美国，但是商业投资也开始要求回报。一方面中非合作促进了非洲的基础建设和经济繁荣，一方面中国也开始被视作资源掠夺者和新的经济殖民者。无论是之前西班牙的青田人，还是这里加纳的上林人，华人具有强烈的地域划分意识，小范围封闭团结，甚至展开内部斗争，缺乏华人间的合作意识以及融入当地商圈的意识。

14、《陌生的中国人》的笔记-第157页

很多人喜欢以豢村人自居，他们也的确很优秀，特别是身上有大陆人既熟悉又陌生的味道，谦恭有礼，展示了未中断的教化，这种味道在大陆消磨殆尽，甚为遗憾。

看到「教化」这个词我很心痛，现在经济发展起来了，我们的「教化」还要过多久才能在中华大地上重现？

15、《陌生的中国人》的笔记-第153页

马秀明总结自己的经验说，特别是不到特殊情况，马秀明不选择走司法这条路，因为她意识到拆迁往往有政府背景，通过法院，主动权就不会掌握在自己手里。而通过其他途径，掌握了各类证据，局面形成僵持后，主动权就回到了自己的手上。听起来有些荒诞，但这是中国的现实，道出了一个阅尽世事者的生存经验。

16、《陌生的中国人》的笔记-第6页

郑建茂的经历就是青田移民的缩影。他们风餐露宿偷渡国境，在欧洲充当廉价劳工，进而借助“中国制造”势头开始中欧贸易，形成了一股独立的经济力量。近30年间，勤劳的青田人就这样在欧洲建立起一个隐秘王国。这些移民并非单向移动，特别在西班牙经济危机的冲击下，很多人又在向中国回流。“西班牙的青田人并不是从中国直接过来的，他们把欧洲看成一个整体，在欧盟范围内寻找机会，逗留时间长短取决于那里是否有发财的机会。他们不是单向的移动，哪里有机会就去哪里，他们是网状的，有不同的结点，很多青田人在南欧有生意，在法国的马赛、意大利和米兰，他们保持着游动的状态。”

17、《陌生的中国人》的笔记-第16页

碧罗雪山上的老姆登村。怒族女孩在垂钓。对面就是老姆登教堂。杨猛摄

18、《陌生的中国人》的笔记-第1页

作者照片

19、《陌生的中国人》的笔记-第259页

李银河说：“不能以一部分公民的生活方式为准，订立法律来惩罚另一部分公民的生活方式，不能用法律尤其是刑法来解决道德问题。我反对以聚众淫乱罪来起诉马教授。我自己不喜欢换偶，也不支持不提倡大家来换偶。但是换偶的人不应该抓起来被审判。这与《宪法》规定的公民享有人身自由的权利是相矛盾的。公民对自己的身体拥有所有权，他拥有按自己的意愿使用、处置自己身体的权利。”

.....

“他的遭遇只能说是法律与现实的冲突。他是被滞后的法律和社会习俗的不宽容所害了。他最主要的冤屈是，他没有伤害任何人，他们所伤害的只是社会习俗。”

20、《陌生的中国人》的笔记-第254页

李银河说，换偶活动是公民中极少数人的一种性活动方式，它的确违反习俗，绝大多数人不但不会去参与，也根本不赞成这种做法。但是，仅仅违反习俗并不是犯罪。违反习俗的人的行为只要没有伤害到别人，就是他的权利。这一权利不应当以违反道德或违反习俗的名义被剥夺。

“取消这个过世的法律有一个潜在的重大意义，就是防止‘文革’时期公民权利被肆意践踏的局面再度发生。”李银河说，“如果允许公共权力以道德的名义对个人私生活或私人空间的介入和侵犯，或者使这种介入和侵犯合理化或合法化，带给我们的可能将是一个道德更败坏的结果。”

21、《陌生的中国人》的笔记-第83页

农业效率提高了，国民的基本生活需要就会得到保证；随着底层产业的边际效用递减，新生的发展动力必将促进上层的产业发展，而上层的产业又会对底层的剩余劳动力构成拉力，从而使工业化或现代化得以实现。这种农业与工业兼顾的经济学理论模式，在20世纪50年代后逐渐自成一派，称作发展经济学。边际效用：

边际效用指在一定时间内消费者增加一个单位商品或服务所带来的新增效用，即总效用的增量。也就是说，在其他条件不变的情况下，随着消费者对某种物品消费量的增加，他从该物品连续增加的每一消费单位中所得到的满足程度称为边际效用。

漫长的封建制度最有害的影响是中产阶级难以在中国形成，中产阶级在资本主义的行程和发展过程中起过重要作用。

改革开放后经济得到了发展，但又出现贪污腐败、贫富悬殊、环境破坏、污染严重。这些都还没有找到好的解决办法。从教育领域看，被称为神圣殿堂的高等学府，不仅是一所大学，而是普遍地受到浮躁、功利，追逐钱和权的严重影响。

22、《陌生的中国人》的笔记-第236页

三人是家乡派遣来的驻京干部，众所周知，计划经济年代，驻京办的职责是跑项目，接待进京地方官员。现在，驻京办的另外一项工作职责，就是劝阻那些来自家乡的告状者尽快离开北京，回老家解决问题。如果这类事情发生过多，显然会影响地方政府的脸面，也会影响地方官员的仕途。有时，他们也会花钱雇佣线人，阻止此类事件在首都发生。

23、《陌生的中国人》的笔记-第294页

澳门欠下的赌债在中国内地追讨得不到法律保障，内地叠码仔却可以去收钱。

于是我们看到，赌场将风险转给贵宾厅承包者，自己完全没有风险。承包者给中介一定额度的账期，并根据营业额付佣金。中介同时是赌厅的出资人，借钱收不回来对赌厅没有影响。中介借钱给赌客有一定的账期，并且提前以合法身份的公司与赌客签订借款协议，追索有了法律保障，避免了坏账的风险。风险最后全集中在赌客个人身上。任职公关的澳门钱女士若有所思的对我说，澳门人是这样一种人：他们比香港人更安静，如果没有太大的事情发生，会选择在一旁默不出声。澳门特区政府每年都要为澳门居民派发红利，希望市民继续保持沉默是金的美德。

《陌生的中国人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com