

《夏商西周中原的北方系青铜器研究》

图书基本信息

书名：《夏商西周中原的北方系青铜器研究》

13位ISBN编号：9787532575837

出版时间：2015-5

作者：韩金秋

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《夏商西周中原的北方系青铜器研究》

内容概要

夏商西周是中华文明形成和发展的重要历史时期，中原居于“天下”之中，是中华文明的主体，但位于四方的“蛮夷戎狄”文化既影响又参与乃至融入了中华文明形成的过程。而在中原的“四方”文化中，北方文化对中原文明的影响既深且远，韩金秋编著的《夏商西周中原的北方系青铜器研究》就是以中原的北方系青铜器为切入点，通过考古学研究再现北方系青铜器对中原影响的历史画卷。

《夏商西周中原的北方系青铜器研究》

作者简介

韩金秋，男，1981年7月出生，内蒙古科左中旗人，蒙古族。2009年毕业于吉林大学，获历史学博士学位。现就职于河北省文物研究所，为副研究员，河北省文物考古学会理事。研究方向为史前考古、北方青铜时代考古、早期长城等

书籍目录

序

序论

- 一、研究简史、存在的问题及本书的写作目的
- 二、研究的时空范围、理论方法以及相关问题说明

第一章 连柄刀

- 一、夏和早商时期
- 二、晚商时期
- 三、西周时期
- 四、小结

第二章 竖銎器

- 一、空首斧
- 二、矛
- 三、有銎镞
- 四、小结

第三章 横銎器

- 一、有銎戈
- 二、啄
- 三、管銎斧
- 四、有銎长体刀
- 五、管銎钺
- 六、权杖头
- 七、小结

第四章 短剑

- 一、早商时期
- 二、晚商时期
- 三、西周时期
- 四、小结

第五章 铜镜

- 一、晚商时期
- 二、西周时期
- 三、小结

第六章 车马器

- 一、挂缰钩
- 二、鑿刻圆盘形铜器
- 三、有銎球铃器
- 四、兽首衡末饰
- 五、𡗗
- 六、小结

第七章 容器

- 一、晚商时期
- 二、西周时期
- 三、小结

第八章 装饰品

- 一、耳环
- 二、镂孔铃
- 三、鸟形球铃器
- 四、小结

第九章 结语——北方系青铜器对中原的影响

一、影响的阶段

二、影响的人群——不同种类器物影响了不同的人

三、影响的途径——以战争为主

四、影响的过程——四种模式

五、影响的来源——三个地区

六、总结

后记

《夏商西周中原的北方系青铜器研究》

精彩短评

- 1、本书结论早期青铜兵器，乃至金属车马器，铜镜皆源于北方文化，只是有西北，正北与东北之分。

《夏商西周中原的北方系青铜器研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com