

# 《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

## 图书基本信息

书名：《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

13位ISBN编号：9789865956969

出版时间：2014-6-10

作者：許暉

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

## 內容概要

《這個詞，原來是這個意思》第一輯，2011年創下連續36週高踞誠品書店排行榜佳績！

《這個詞，原來是這個意思》第一、二、三輯，總銷售70,000冊，掀起兩岸中文國學書熱潮。

全系列完結篇，第四輯於2014年隆重推出！

什麼，我們每天都在用的這些詞，原來是這個意思！

「人妖」原來指人為的災禍

《漢書》記載有草妖、鼓妖、夜妖、詩妖，這些都不是今天理解的妖怪，而是指反常怪異的現象。「人妖」一詞即指人間的反常現象，進而形容人為的災禍。到了南北朝時期，「人妖」的稱謂開始移用到人的身上。

「巨無霸」原來是一個人名

王莽篡漢建立新朝後，與周邊少數民族政權關係緊張。這一年，夙夜太守韓博上書時提到了有一名力大的奇人，複姓「巨毋」，因身軀巨大故名「霸」，故稱之為「巨毋霸」。《後漢書》稱之為「巨無霸」。這位巨人終於被王莽派上了用場，他不僅身軀巨大，竟然還有驅趕猛獸作戰的本領！

「孟婆湯」的「孟婆」原來是風神

「孟婆」最早的記載出自《南越志》：「颶母即孟婆，春夏間有暈如虹是，蓋颶神也。」這是中國古籍中最早的關於「颶風」的記載。南越地區俗稱颶風為「孟婆」。人們都以為「孟婆」姓孟，其實大謬不然。「孟婆」的「孟」不是姓，古人排行以伯（孟）、仲、叔、季為序，天帝的女兒最大，因此用排行中的「孟」來稱呼。

「作梗」原來是指鬼害人

「作梗」一詞，今天的意思是從中阻撓、搗亂，讓人做不成某件事，但是最早的時候卻不是這個意思，而是指鬼害人，鬼物使人患病。「作」是動詞，興起或詛咒；「梗」是名詞，疾病或災殃；「作梗」即百鬼用詛咒等方式發起、興起疾病或災殃，使人遭此疾病或災殃。

讓國學行家帶你重回語文的歷史現場，

一次看完近兩百則詞條當初如何誕生，又如何演變成今日的用法，

既長見識又長知識。

原來，語言是活的，是有生命的，

看完本書，你再也不會誤用、錯用跟濫用中文了！

不說不知道，說出來嚇你一大跳！

以下這些詞，你知道它們的由來與用法的演變嗎？

「添丁」原來是凶兆

「抽屜」原來是一種棺材

「體無完膚」原來是形容身上的刺青

「掩耳盜鈴」盜的原來是一口大鐘

「其貌不揚」到底有多醜？

「如花似玉」原來是形容男子

「嬌客」原來指秦檜的女婿

「省油燈」原來是真的燈

「漫畫」原來是一種鳥的名字

「心懷鬼胎」的「鬼胎」原來指畸形胎兒

「過街老鼠」原來是「過街兔子」之誤

「靠山」靠的不是安祿山

還有更多更多……

# 《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

## 作者簡介

許暉  
1969年出生，自由作家，旅居雲南大理。  
主編：《「六十年代」氣質》，《中國歷史的後門》。  
著作：《身體的媚術：中國歷史上的身體政治學》，《亂世的標本：中國歷史上的亂世人格症》，《亂世之鞭：中國歷史上最具有爭議的30個人》，《中國人最易誤解的日常俗語》，《悠悠鳳與凰：那些過往的愛情與陰謀》，《這個詞，原來是這個意思》，《這個字，原來有這樣的身世》。

## 書籍目錄

- 「一字之師」都改了哪些字
- 「七出」到底是哪七種休妻的條款
- 「九死一生」原來出自十種死地
- 「人妖」原來指人為的災禍
- 「入木三分」原來是形容王羲之的字
- 「入鄉隨俗」到底是什麼樣的禮節
- 「三八」為何是罵女人的話
- 「小李」原來是扒手的代稱
- 「小丑」原來指微賤之輩
- 「馬齒徒增」為何比喻虛度光陰
- 「太平」原來指連續二十七年豐收
- 「太師椅」原來是以秦檜的官銜命名
- 「天賜」最早賜的竟然是土坷垃
- 「不倒翁」原來是勸酒用具
- 「巨無霸」原來是人名
- 「五十步笑百步」原來指打仗逃跑
- 「內人」原本就是指妻子
- 「比翼鳥」到底是什麼樣的鳥
- 「公社」原來指官家的祭祀場所
- 「分香賣履」原來指臨死前留戀妻妾
- 「月旦評」為何代指品評人物
- 「月黑風高」原來出自兩項罪名
- 「鳳毛麟角」的「鳳毛」真指鳳凰羽毛嗎
- 「從井救人」竟然比喻愚蠢的舉動
- 「心頭鹿撞」為何用鹿來作比喻
- 「心懷鬼胎」的「鬼胎」原來指畸形胎兒
- 「文定」為何代指訂婚
- 「左支右絀」原來是射箭的方法
- 「東食西宿」為何比喻人貪得無厭
- 「甘心」原來是快意殺戮的婉辭
- 「正襟危坐」原來是指跪姿
- 「節哀順變」只能用於慰問遭父母之喪的友人
- 「布袋」原來是上門女婿的謔稱
- 「打牙祭」原來出自軍中祭旗
- 「打草驚蛇」原來是形容兩個貪官
- 「扒灰」為何比喻翁媳通姦
- 「未雨綢繆」為何比喻事先預防
- 「號子」為何是監獄牢房的代稱
- 「旦角」的稱謂原來出自妲己之名
- 「兄台」為何是對朋友的敬稱
- 「白衣卿相」原來是推重進士的稱號
- 「頭巾」原來是王莽發明的
- 「半截入土」原來指已過半年
- 「丹書鐵券」原來是免死的憑據
- 「皮相之談」最初談的是什麼
- 「印堂」為何指兩眉之間
- 「老虔婆」為何是對老年婦女的詈詞

## 《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

- 「過街老鼠」原來是「過街兔子」之誤
- 「回天之力」的「天」原來指皇帝
- 「同室操戈」和「入室操戈」有什麼區別
- 「團結」原來是民兵組織
- 「衣鉢」原來是佛教十八種道具中的兩種
- 「冰清玉潤」原來是翁、婿的美稱
- 「先驅」原來指前鋒軍隊
- 「先烈」原來指祖先的功業
- 「竹報平安」為何指報平安的家信
- 「如花似玉」原來是形容男子
- 「如願」原來是彭澤湖神的婢女
- 「紅口白牙」為何比喻說瞎話
- 「紅男綠女」的稱謂是怎麼來的
- 「花信年華」為何比喻女子二十四歲
- 「折枝」原來指為長者效勞
- 「報復」既可指報恩也可指報仇
- 「村氣」原來是唐太宗調侃駙馬之語
- 「含糊」原來是「含糊」之誤
- 「秀眉」原來是形容老年男性的長眉
- 「作主」原來是製作神位
- 「作梗」原來指鬼害人
- 「體無完膚」原來是形容身上的刺青
- 「龜縮」原來不僅僅指龜縮頭
- 「兵諫」的「兵」原來指兵器
- 「窮鬼」原來並不窮
- 「靈芝」原來有六種顏色
- 「縱橫捭闔」的「縱橫」是指豎、橫嗎
- 「苦酒」原來是醋的別名
- 「青蚨」為何是錢的別名
- 「其貌不揚」到底有多醜
- 「奉正朔」為何表示對王朝的效忠
- 「忝列」只能用於自謙
- 「畫地為牢」原來是形容刑律寬鬆
- 「抽屨」竟然是一種棺材
- 「招魂」既招生者之魂也招死者之魂
- 「拔河」拔的為什麼是「河」
- 「英雄氣短」原來是對科舉考試的譴責
- 「非驢非馬」竟然真的是驢子
- 「敗績」為何形容軍隊潰敗
- 「囹圄」原來是周代的監獄
- 「採花」原來比喻美好的愛情
- 「金聲玉振」原來指奏樂從始至終
- 「金枝玉葉」為何比喻皇家子孫
- 「金針度人」的「金針」原來是織女所賜
- 「佳城」原來指墓地
- 「佳期」的「佳」原來指湘夫人
- 「餞行」原來首先要祭路神
- 「狗血噴頭」為何不使用別的動物的血
- 「廟堂」為何代指朝廷

## 《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

- 「宛若」原來是漢代神女的名字
- 「夜貓子」原來指鴟鵂這種怪鳥
- 「學究」原來指科舉考中者
- 「河魚之疾」原來指腹瀉
- 「孟婆湯」的「孟婆」原來是風神
- 「相撲」原來出自「角抵」之戲
- 「拾級而上」到底怎樣「拾級」
- 「拮据」原來是鳥兒腳爪之病
- 「指桑罵槐」原來是對官府的刻骨詛咒
- 「揮霍」原來是形容雜技表演
- 「要領」原來指腰斬和梟首之刑
- 「荒誕」竟然是一種怪獸
- 「藥石之言」為何比喻勸人改過的話
- 「故態復萌」原來是指「狂奴故態」
- 「骨瘦如柴」原來由「骨瘦如豺」而來
- 「省油燈」原來是真的燈
- 「膽小如鼠」的「鼠」原來指鼯鼠
- 「鍾馗」之名是怎麼來的
- 「庭訓」為何代指父親的教誨
- 「渾蛋」的罵人話是怎麼來的
- 「渾家」是對妻子的貶稱嗎
- 「逆鱗」為何比喻人主之怒
- 「嬌客」原來指秦檜的女婿
- 「殊死」原來是身首分離之刑
- 「素車白馬」原來是送葬所用
- 「蚍蜉撼大樹」的「蚍蜉」原來是大螞蟻
- 「晏駕」為何代指帝王之死
- 「臭味相投」原來是褒義詞
- 「借光」借的是什麼光
- 「借花獻佛」原來是真的借花
- 「狼狽」不是兩種動物
- 「豹隱」為何比喻隱居不仕
- 「躬耕」原來指天子親自耕種
- 「談天」為什麼不叫「談地」
- 「海屋籌添」為何是祝壽之詞
- 「黃瓜」本來叫「胡瓜」
- 「掩耳盜鈴」盜的原來是一口大鐘
- 「碩鼠」原來是五技之鼠
- 「雀角鼠牙」為何比喻因小事而爭訟
- 「野合」原來指不合禮儀的婚姻
- 「虛有其表」原來出自唐玄宗之口
- 「欲蓋彌彰」想要掩蓋的到底是什麼壞事
- 「欲壑難填」原來是對新生兒的預言
- 「腳色」的稱謂跟「腳」有什麼關係
- 「猜枚」原來出自「藏鉤」之戲
- 「禍水」原來指趙飛燕的妹妹趙合德
- 「添丁」原來是凶兆
- 「涸轍之鮒」為何用鯽魚來作比
- 「驚弓之鳥」原來真的驚弓

## 《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

- 「慘綠少年」為何形容風度翩翩的男子
- 「博弈」原來是兩種不同的遊戲
- 「黑暗」原來是犀牛角的別名
- 「掌上明珠」最早是形容情人
- 「噴嚏」古時就指被人想念
- 「寒士」原來指衣單身寒的士卒
- 「寒酸」原來是「寒峻」之誤
- 「裙帶關係」最初專指因夫人得官
- 「藍本」為何代指底本
- 「錙銖必較」的「錙銖」到底有多重
- 「癡呆」原來是對吳人的貶稱
- 「塞責」原來是盡責的意思
- 「鶉衣百結」為何比喻衣衫破爛
- 「數典忘祖」為何比喻忘本
- 「嗾使」原來是使喚狗
- 「漫畫」原來是一種鳥的名字
- 「靠山」靠的不是安祿山
- 「檀郎」為何是對情郎的呢稱
- 「徽號」原來是旌旗
- 「孺慕之情」為何比喻哀悼父母
- 「鰥夫」為何代指喪妻的男人

## 《這個詞，原來是這個意思：第四輯》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)