

《無人地帶的製圖師》

图书基本信息

书名：《無人地帶的製圖師》

13位ISBN编号：9789571362913

出版时间：2015-6

作者：P. S. 達菲

页数：352

译者：謝佳真

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《無人地帶的製圖師》

內容概要

一個橫跨大西洋，關於參戰的父親和留在家鄉的兒子之間的故事。
戰爭場面逼真駭人，人物角色性格鮮明。

「我們不是在那座山嶺揚名立萬，就是粉身碎骨。」 《伊里亞德》

當安格斯的大舅子——他妻子的哥哥——在前線失蹤時，安格斯決定自己也上戰場，以便找回情同手足的艾賓。投筆從戎的時候，安格斯以為自己可以待在倫敦，也就是在後方，發揮他的藝術長才，擔任製圖員就好，未料，他卻被編進永遠缺員的步兵團，手上拿的不再是畫出生命的粉彩筆，而是結束生命的手槍。

同時，他才13歲的兒子賽門·彼德在家鄉的日子也很難捱，他挺身捍衛德國籍的本地學校老師，因為這個小漁村的眾人都被悲傷所撕裂了。或是，不得不拋開過往，開創新生活，正如安格斯的妻子本來是生性浪漫的小婦人，但當家中的男人缺席時，她一肩扛起家族事業，並且做得有聲有色。

以如史詩般的宏偉，如畫般的優美筆觸，P. S. 達菲揮灑了一個關於一次大戰的故事，關於那些永遠被改變的生命，不管是上戰場的，或留在家鄉的，他們的生命從此都不一樣了。

也許上帝之所以安排這個舞臺，只為了成就這一幕戲——好提醒我們，在最黑的暗夜裡，光明仍然存在。

名人推薦

【書評】

多虧達菲建構的周全細節，兩組故事都躍然紙上——再怎麼微不足道的角色都有鮮明的性格；情節緊扣著刻畫入微的捕魚生活和壕溝戰爭；她耐心地扶植角色陣容，造就了一部出奇精彩的小說。此外，在航運與戰場上命運未卜的未知疆界，跟角色們摸索走過衝突、失落、變局、重建彼此情感並在最後拾回自我的心路歷程，恰恰形成深刻的隱喻。

《書單》重點評論

達菲令人讚嘆的第一部小說將戰爭場面寫得逼真駭人，以周詳的細節，描寫緊密的袍澤情誼以及纏著他們不放的回憶。總結一句話……歷史小說愛好者及戰爭故事迷絕不容錯過；高度推薦。

《圖書館雜誌》重點評論

達菲優美地呈現自然的地貌及情感的風景，手法新穎，鮮活地披露戰爭轉變一個人的威力。細膩的人物及精心設計（但照樣出人意料）的情境使這部小說成為來勢洶洶的出道作品。

《出版人週刊》

達菲……了解人類行為的細微處，以及歷史上較大的打擊對社會留下的印記。在《無人地帶的製圖師》中，她把這些複雜的線索都編成了一個引人入勝的故事。

《華盛頓郵報》，Frances Itani

《無人地帶的製圖師》

作者簡介

作者簡介：

P.S.達菲 (P.S. Duffy)

居於美國明尼蘇達州羅徹斯特。她曾在加拿大新斯科細亞省航行過三十五個夏天，她的家族與該地的淵源可回溯到一七五四年。她擁有蒙特瑞康考迪亞大學 (Concordia University) 歷史系學士及明尼蘇達大學博士學位。在與神經相關的溝通疾患領域耕耘二十五年後，現在她除了替梅約診所 (Mayo Clinic) 撰寫神經科學稿件，也同時從事創意寫作等等。本書是她的第一部小說。

譯者簡介：

謝佳真

自由譯者，近期譯作有《你並不特別》(平安文化)、《別找到我》(臉譜)、《新手主管調校聖經》(李茲)，小說類譯作有《肢解記憶》(臉譜)、《沒有別人，只要我們》(木馬)、《坦柏頓暗影》(皇冠)、《殘酷天才》(三采)等。賜教信箱：oggjbmc@gmail.com。

《無人地帶的製圖師》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com