

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

图书基本信息

书名：《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

13位ISBN编号：9787212063580

10位ISBN编号：7212063584

出版时间：2013-5

出版社：安徽人民出版社

作者：[英] 威廉·莎士比亚

页数：136

译者：朱生豪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

内容概要

本书为是莎士比亚歌剧与插画大师拉克汉插画的完美合辑，讲述了由“魔汁”引起的冲突及冲突被解决、有情人终成眷属的故事。这种魔汁有这样的魔力：如果它滴在睡者的人的眼皮上，无论男女，醒来一眼看见的生物，就都会发疯似的爱上它。歌剧围绕着几位青年男女的爱情故事展开，情感的变化与发展随着莎翁优美的文字与拉克汉无可比拟的插画，在读者面前慢慢拉帷幕。

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

作者简介

朱生豪（1912 - 1944），原名朱文森，又名文生，学名森豪，笔名朱朱、朱生等，中国浙江省嘉兴人，是中国翻译莎士比亚作品较早和最多的一人，译文质量和风格卓具特色，为国内外莎士比亚研究者所公认。

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

书籍目录

第一幕

第一场 Scene

雅典。忒修斯宫中 003 Athens. T he palace of THESEUS

第二场 Scene

同前。昆斯家中 015 Athens. QUINCE'S house.

第二幕

第一场 Scene

雅典附近的森林 025 A wood near Athens.

第二场 Scene

林中的另一处 041 Another par t of the wood.

第三幕

第一场 Scene

林中。提泰妮娅熟睡未醒 053 T he wood. TITANIA lying aslee p.

第二场 Scene

林中的另一处 065 Another par t of the wood.

第四幕

第一场 Scene

林中。拉山德、狄米特律斯、 089 T he same. LYSANDER, DEMETRIUS,

海伦娜、赫米娅酣睡未醒 HELENA, and HERMIA ly ing aslee p.

第二场 Scene

雅典。昆斯家中 101 Athens. QUINCE'S house.

第五幕

第一场 Scene

雅典。忒修斯宫中 107

Athens. T he palace of THESEUS.

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

章节摘录

版权页：插图： OBERON. I wonder if Titania be awaked; Then, what it was that next came in her eye, Which she must dote on in extremity. Enter PUCK OBERON. Here comes my messenger. How now, mad spirit What night-rule now about this haunted grove? PUCK. My mistress with a monster is in love. Near to her close and consecrated bower, While she was in her dull and sleeping hour, A crew of patches, rude mechanicals, That work for bread upon Athenian stalls, Were met together to rehearse a play Intended for great Theseus' nuptial-day. The shallowest thick-skin of that barren sort, Who Pyramus presented, in their sport Forsook his scene and enter'd in a brake: When I did him at this advantage take, An ass's nolle I fixed on his head: Anon his Thisbe must be answered, And forth my mimic comes. When they him spy, As wild geese that the creeping fowler eye, Or russet-pated choughs, many in sort, Rising and cawing at the gun's report, Sever themselves and madly sweep the sky, So, at his sight, away his fellows fly; And, at our stamp, here o'er and o'er one falls; He murder cries and help from Athens calls. Their sense thus weak, lost with their fears thus strong, Made senseless things begin to do them wrong; For briars and thorns at their apparel snatch; Some sleeves, some hats, from yielders all things catch. I led them on in this distracted fear, And left sweet Pyramus translated there: When in that moment, so it came to pass, Titania waked and straightway loved an ass. OBERON. This falls out better than I could devise. But hast thou yet latch'd the Athenian's eyes With the love-juice, as I did bid thee do? 奥布朗：不知道提泰妮娅有没有醒来；她一醒来就要热烈地爱上她第一眼所看到的无论什么东西了。这边来的是我的使者。迫克上。奥布朗：啊，疯狂的精灵！在这座夜的魔林里现在有什么事情发生？迫克：娘娘爱上一个怪物了。当她昏昏睡熟的时候，在她隐秘的神圣卧室之旁，来了一群村汉。他们都是在雅典市集上做工过活的粗鲁的手艺人，聚集在一起排着戏，预备在忒修斯结婚的那天表演。在这一群蠢货的中间，一个最蠢的蠢材扮演着皮拉摩斯；当他退场而走进一簇丛林里去的时候，我就抓住了这个好机会，给他的头上罩上一只死驴的头壳。一会儿他因为必须去答应他的提斯柏，所以这位好伶人又出来了。他们一看见了他，就像大雁望见了蹶足行近的猎人，又像一大群灰鸦听见了枪声，轰然飞起乱叫，四散着横扫过天空一样，全都没命逃走了。又因为我们的跳舞震动了地面，一个个横仆竖倒，嘴里乱喊着救命。他们本来就是那么糊涂，这回吓得完全丧失了神智，没有知觉的东西也都来欺侮他们了：野茨和荆棘抓破了他们的衣服；有的失去了袖子，有的落掉了帽子，败军之将，无论什么东西都是予取予求的。在这种惊惶中我领着他们走去，把变了样子的可爱的皮拉摩斯孤单地留下；就在那时候，提泰妮娅醒了过来，立刻就爱上了这头驴子了。奥布朗：这比我所能想得到的计策还好。但是你有没有依照我的吩咐，把那爱汁滴在那个雅典人的眼上呢？

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

编辑推荐

《拉克汉插图本:仲夏夜之梦》编辑推荐：历久弥新、文图神合、权威翻译；莎翁之作、大师插画、伟大的世界经典名著；拉克汉插图本，仲夏夜之梦；名著+名译+名插图，三名合璧版；四色印刷，装帧精致，品质高端。

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

精彩短评

- 1、插图美
- 2、美丽插图
- 3、封面没有覆膜，只是铜版纸，太容易弄坏了内页印的凑合。
- 4、莎士比亚看过《疯狂的奥兰多》？自然与正义的主题，virtue调和二者
- 5、没看过一场话剧，不足以谈文艺”，这句话出买的一瓶酸奶奶瓶上的广告语。《仲夏夜之梦》作为莎翁著名的四大喜剧之一，在我看来更像是一场荒诞的闹剧。
- 6、给插图
- 7、嘿嘿 真美啊
- 8、就是很喜欢啊~
- 9、莎士比亚真是高手，以古典的手法创不朽的剧目

《仲夏夜之梦(拉克汉插图本)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com