

《建筑设计过程中的草图表达》

图书基本信息

书名：《建筑设计过程中的草图表达》

13位ISBN编号：9787111446208

出版时间：2013-12-30

作者：方程

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《建筑设计过程中的草图表达》

内容概要

《建筑设计过程中的草图表达(设计过程中的草图表达)》是作者方程，张少峰将多年积累的建筑设计草图结合对完整设计过程的思考撰写而成。全书共分为七章，包括“重新认识建筑设计草图”“建筑设计前期过程中的草图表达”“建筑设计后期过程中的草图表达”以及各个类型的建筑设计草图表达案例。全书始终贯穿着一个观点，即首先要有目的地去画，在不同设计阶段手绘表达都要具有明确的目的性；其次是有方法地去画，建筑设计过程中要灵活地运用透视原理和三维空间思考能力不拘一格的表达；最后才是有技巧地去画，运用对阴影、配景、材质等要素的表现技巧强化设计主旨。

《建筑设计过程中的草图表达(设计过程中的草图表达)》的最大特点是将设计过程中的阶段性草图完整地呈现给读者，真实地表达出设计师用草图这种工具推进设计向前发展的过程。本书将理论性、示范性和实用性相结合，适合建筑学专业学习者和建筑设计师参阅。

《建筑设计过程中的草图表达》

作者简介

张少峰，男，1976年11月出生。2000年毕业于华中科技大学建筑学院，获学士学位。2004年毕业于郑州大学建筑学院，获硕士学位，国家一级注册建筑师。目前，任职于中国汉嘉设计集团股份有限公司江苏分公司，长期承担建筑设计实践工作。方程，女，1978年2月出生。2008年毕业于东南大学建筑学院，获博士学位，国家注册城市规划师。2008年至今任教于南京林业大学风景园林学院。出版专著一本，在国内外专业期刊上发表论文十余篇，承担省部级及国家级课题数项。

《建筑设计过程中的草图表达》

精彩短评

- 1、 "草图纸"代表了设计方法。但工具（手、笔、眼、人脑）也局限了设计结果。从考研手绘，到工作草图，这种横纵线条，抽象对比，无视材料性构造性的设计方法占据了我们的市场。其实这是一种，廉价的，快速的，无原则无概念的通用设计方法。书是好书，作者功力无可置疑，我们确实连这点基本功也没掌握好。但现代建筑似乎已经不这么玩了。
- 2、 提供了画草图的思路，但是真正想有所提高还是要靠自己天天尝试去画去积累。

《建筑设计过程中的草图表达》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com