

《新编十二生肖》

图书基本信息

书名：《新编十二生肖》

13位ISBN编号：9787113163990

10位ISBN编号：7113163998

出版时间：2013-6

出版社：中国铁道

作者：何松亮

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

十二生肖是我国劳动人民几千年文明发展的伟大成果，是人类智慧的光辉结晶，是中国传统文化的重要组成部分。十二生肖在中华民族漫长的发展史中，占有举足轻重的作用，它与人们的日常生活息息相关，紧密相联。尤其我国是较早以农立国的国家，十二生肖与农业更是密不可分，环环紧扣。所以，了解学习十二生肖对年轻人，尤其是当代农民和未来的现代化农民都具有十分重要的意义。十二生肖文化（以下简称“生肖文化”）是我国民俗文化的重要组成部分，它与我国的语言文学有着很深的渊源。生肖文化及其相关的学说萌自亘古时光，穿越了历史的长河，经历了漫长岁月的冲刷和历史文明的洗礼，使得每一个生肖都拥有着与众不同的文化积淀；每一个生肖都寄托着人们对美好生活的期盼与祝福；它已深深地渗透到了人类生活和社会活动的方方面面，无处不在，无所不有；它是我国人民历经几千年的探索、积累、归纳、总结、提炼出来的文明发展成果；是中国人对全人类社会文明发展的伟大创举和重大的历史性贡献。在日常生活中，由于近代文明的高速发展，在一定的程度上影响了传统文明与传统文化的普及与发展，以至于造成了有那么一些人，一提到生肖文化、阴阳五行、天干地支、八卦预测等词汇，就不屑一顾，认为是封建迷信、唯心主义。据我所知，生肖文化中的有些问题理论界还颇具争议。我是学计算机应用专业的，工作近40年来一直在从事计算机技术与自然科学的学习、探讨与实践，按理说生肖文化是民俗文化、哲学和社科类的范畴，不是我应涉足的领域，但因我自幼生长在洞庭湖边，耳濡目染前辈们学习运用十二生肖给人们生活带来的无穷乐趣，使我从小就对生肖文化产生了极其浓厚的好奇心与兴趣，经常在闲暇之时关注生肖文化，潜心收集相关资料，结合自己的一些肤浅的认知，早就产生了想将其编纂成册，与有兴趣者交流的想法。当然，我毕竟不是专业人士，撰写此书有班门弄斧之嫌，但从“百花齐放，百家争鸣”，抛砖引玉，取长补短，学习和完善的角度出发，就很有积极意义了。再说我写作本书主要只打算侧重于客观地介绍与十二生肖联系较为紧密的相关内容，而不会过多的去加以评论，所以我认为也不至于造成人们认识上的混乱。关于生肖文化，我提出如下几点肤浅的体会与认识，供有兴趣者参考。据专家考证，十二生肖在我国传世的文献中，从《诗经·小雅·吉日》、出土竹简《日书》和东汉王充所著的《论衡》中都有记载，距今至少已有2000多年；但在此之前，民间早已流行普及，时间可追溯到公元前420年的南北朝时期，可谓历史悠久，源远流长。本书主要试图从自然科学的角度来阐述人文社科和民俗风情类的我国传统文化十二生肖，并本着“洋为中用，古为今用”，“百花齐放，百家争鸣”的精神，同时，特别注意吸收近年来生肖文化的国内外新成果与新观点，着力于摒弃封建迷信等糟粕，弘扬生肖传统文化之精华，力图集知识性、哲理性、趣味性、实用性、可观赏性为一体，图文并茂，通俗易懂，贴近生活，贴近百姓。其观点鲜明，视角独特，很值得读者一阅。尤其对尚不了解生肖文化的年轻人，学习和了解我国传统文化十二生肖，更是一本难得的通俗读物。第一，文化是一个民族的灵魂，它对一个民族乃至一个国家发展进程的影响，往往比经济和政治的影响会更为深刻和久远。一种文化的形成决不是一朝一夕的事，都会有其深刻的历史背景和滋生、成长的土壤。生肖文化历史之悠久，流传应用之广泛，民间对于生肖文化有着根深蒂固的观念，它以代代相传的方式，烙印于人们的思想，作用于人们的日常生活和社会活动，仅从此角度来讲，即意义非凡。另外，从我所阅读过的有限的书籍记载和描述情况来看，我们祖先探索、归纳、总结生肖文化与相关学说，涉及到了社会科学、自然科学与哲学等学科，如天文学、生物学、动物学、农业科学、逻辑学、数学等等。可以说是涉猎甚广，决非几个人或几代人的一朝一夕之功，更不是凭空想象、捕风捉影。而是许多古圣先哲们代代传承，发扬光大的结果，是老祖宗留给我们后人的宝贵历史文化遗产，值得我们好好地珍惜、借鉴。第二，我国曾长期处于封建半封建社会，生肖属相与阴阳五行、天干地支、八卦预测等相结合，再加上统治者、知识界人士的推波助澜以及麻衣相士们的大肆渲染，它便与人的性格、命运、前途息息相关，甚至关乎祸福、关乎贫富、关乎贵贱、关乎幸福、关乎寿命等等。在漫长的封建时代，封建迷信自有滋长、蔓延扎根的土壤，这一点从有文字记载以来，尤以东汉时期最为鼎盛。因此，生肖文化在经历了封建社会的长期浸泡之后，难免会或多或少地带点封建迷信色彩，这是客观存在，也是可以理解的。同时，从科学的角度说，迷信是指人们在没有弄清事实真相时盲目瞎信，而当人们懂了后再信就不应该说是迷信了。第三，哲学上有存在即合理的说法，现代观念上也有“有需求就有市场”的理念，生肖文化之所以能够几千年来代代相传，经久不衰，足以说明它有存在的价值和意义，同时还有较大的市场空间与需求，说明它有存在的合理性与价值。第四，在计算机使用很普及的当代，经过软件人员以生肖文化与相关学说为物理原型，编写出的计算机程序模块，装在计算机（此做法社会上颇

《新编十二生肖》

具争议)中,人们随时调用此模块,计算机就可以帮人起名,预测运程、爱情婚姻等。与此同时,当今社会还有各种“生命科学研究会”、《周易》研究会或学会等专业学术机构等,生肖文化及相关学说都是这些机构重点探讨与研究的内容之一。第五,从广义上讲,生肖属相实际上只是一个取类比象的说法;是在我国没有发明文(数)字或文(数)字概念尚不普及的时期,古人用来纪年纪人纪物的一种方法;是一定时期内、不同物类和不同人群的代号;本身并无任何特定的含义。然而现代计算机技术和新的生命科学研究表明,人的生命中的确存在着某种规律,我们祖先创造发明的,已流传了几千年的生肖文化未必就不是人类生命周期性规律的客观反映?(这当然还有待科学的进一步证实。

)人类只有洞悉历史规律,才能鉴古知今,熔铸古今,开辟新的美好的未来。俗话说:“金无足赤,人无完人”,金和人尚且如此,更何况生肖文化呢。就像世间万事万物一样,生肖文化也有其自身的优缺点。所以若不加分析地求全责备,甚至以现代人的思维认知方法去要求古人,一味地说生肖文化就是封建迷信或者将其捧为一门科学,难免都会有武断之嫌。还是应该本着扬弃、公正、客观的科学精神来对待这份文化遗产,使其在科技高度发达的今天,仍能继续展示其独特的魅力,为后人提供参考和启迪,这又何尝不可呢?随着时代的进步,添加在生肖文化中的糟粕(封建迷信等)终会失去其生命力,最终会遭人们所唾弃,被历史所淘汰!而生肖文化中的传统文化精华则会不断完善和发扬光大,在我国华夏文明的灿烂星空中熠熠生辉。为我泱泱中华大国的文明进步,繁荣昌盛,民富国强继续发挥着它应有的积极作用。

《新编十二生肖》

内容概要

据专家考证，十二生肖在我国传世的文献中，从《诗经·小雅·吉日》、出土竹简《日书》和东汉王充所著的《论衡》中都有记载，距今至少已有2000多年；但在此之前，民间早已流行普及，时间可追溯到公元前420年的南北朝时期，可谓历史悠久，源远流长。

本书主要试图从自然科学的角度来阐述人文社科和民俗风情类的我国传统文化十二生肖，并本着“洋为中用，古为今用”，“百花齐放，百家争鸣”的精神，同时，特别注意吸收近年来生肖文化的国内外新成果与新观点，着力于摒弃封建迷信等糟粕，弘扬生肖传统文化之精华，力图集知识性、哲理性、趣味性、实用性、可观赏性为一体，图文并茂，通俗易懂，贴近生活，贴近百姓。其观点鲜明，视角独特，很值得读者一阅。尤其对尚不了解生肖文化的年轻人，学习和了解我国传统文化十二生肖，更是一本难得的通俗读物。

《新编十二生肖》

作者简介

何松尧，男，汉族，1955年2月出生于湖南省岳阳市湘阴县。毕业于大连理工大学，研究员职称。曾任第七机械工业部七〇六所情报资料研究室副主任、代主任；航天工业部印制电路板联合体总部办公室主任；中国航天工业总公司北京航天印制板技术联合公司董事、总经理；中国航天科工集团公司中外合资航源机电设备有限公司董事长、北京玉海松科技有限公司董事长、北京航天源科技有限公司董事长等职。还曾任中国计算机学会普及委员会理事，中国计算机学会抗恶劣环境计算机专业委员会常务理事、副秘书长；世界生产率科学院中国分院专家评审委员会副主任，中国科联人才集团工作指导委员会副主任，中国洗净工程技术合作协会全国印制板技术专业委员会常务理事、副会长，中国电子学会北京印制电路技术专委会副主任等。著有《四季自我养生》等书。

《新编十二生肖》

书籍目录

第一部分 十二生肖与风俗民情 第一章十二生肖概述 何为十二生肖 十二生肖的由来 十二生肖的主要用途 古人为什么只选择十二种动物来做生肖 十二生肖所代表的人的基本性格与特征 第二章十二生肖的传说与典故 十二生肖的排序典故 十二生肖有关的传说 第三章十二生肖与民俗风情 子鼠——鼠咬天开，智取第一 丑牛——牛辟天地，勤耕年丰 寅虎——虎为山王，驱邪避灾 卯兔——玉兔奔月，昭示吉祥 辰龙——龙腾云雾，升天入渊 巳蛇——蛇称小龙，灵活机谨 午马——马到成功，前程万里 未羊——羊致清和，三羊开泰 申猴——金猴通灵，自由自在 酉鸡——鸡鸣报晓，旭日东升 戌狗——狗为图腾，守信尽职 亥猪——猪相富贵，乌金宝玉 第二部分 十二生肖与传统文化 第四章十二生肖的文化知识 万千禽兽尊为子，十二生肖独占先 牛主乾坤春浩荡，人逢喜庆气昂扬 啸撼天地千神应，威镇山林万兽从 卯时美景花方艳，兔岁良辰酒更醇 梅柳三春非雏燕，炎黄一脉是神龙 大泽龙藏蓄远志，莽原蛇蛻蕴生机 莺歌燕舞芳菲节，马叫人欢艳阳春 雏鸭报春江水暖，灵羊衔穗稻花香 雪消门外千山绿，猴到人间万户春 癸戴草头朝赤日，酉添春水上朱颜 戌岁祝福万事顺，狗年兆丰五谷香 景象承平开泰运，金猪如意获丰财 第五章十二生肖与传统二十四节气 何为传统二十四节气 传统二十四节气的命名 十二生肖与传统二十四节气 第六章十二生肖与传统纪年、月、时的方法 十二生肖传统纪年的方法 十二生肖传统纪月的方法 十二生肖传统纪时的方法 第三部分 十二生肖与阴阳五行 第七章十二生肖与《周易》 何为《周易》 太极、八卦与64卦简介 第八章十二生肖与阴阳五行 阴阳五行学说概述 何为阴阳 何为五行 五行所代表的人的性格与健康状况 十二生肖与语言艺术 第九章子时岁交替，鼠节春更新 鼠的相关成语、谜语与歇后语 鼠年的部分春联、对联 鼠年春节的部分祝福短信 第十章丑时春人户，牛岁福临门 牛的相关成语、谜语与歇后语 牛年的部分春联、对联 牛年春节的部分祝福短信 第十一章寅时春日晓，虎岁国运昌 虎的相关成语、谜语与歇后语 虎年的部分春联、对联 虎年春节的部分祝福短信 第十二章玉兔迎春到，红梅祝福来 兔的相关成语、谜语与歇后语 兔年的部分春联、对联 兔年春节的部分祝福短信 第十三章燕语华夏喜，龙腾大地春 龙的相关成语、谜语与歇后语 龙年的部分春联、对联 龙年春节的部分祝福短信 第十四章蛇舞升平世，莺歌富贵春 蛇的相关成语、谜语与歇后语 蛇年的部分春联、对联 蛇年春节的部分祝福短信 第十五章马驰原野阔，春暖柳烟浓 马的相关成语、谜语与歇后语 马年的部分春联、对联 马年春节的部分祝福短信 第十六章三羊开景泰，双燕舞春风 羊的相关成语、谜语与歇后语 羊年的部分春联、对联 羊年春节的部分祝福短信 第十七章申年梅献瑞，猴岁雪兆丰 猴的相关成语、谜语与歇后语 猴年的部分春联、对联 猴年春节的部分祝福短信 第十八章金鸡日独立，紫燕春双飞 鸡的相关成语、谜语与歇后语 鸡年的部分春联、对联 鸡年春节的部分祝福短信 第十九章狗守太平世，梅开如意春 狗的相关成语、谜语与歇后语 狗年的部分春联、对联 狗年春节的部分祝福短信 第二十章亥来四季美，猪献满身肥 猪的相关成语、谜语与歇后语 猪年的部分春联、对联 猪年春节的部分祝福短信 后记

章节摘录

版权页：插图：谁知过了不久，地界的飞禽走兽见无镇管的，便开始胡作非为起来。给人间造成了许多的灾难。土地神将此情如实地上报了天庭，恳请玉帝派天神下凡镇住百兽。玉帝便派老虎下凡。老虎奉旨来到人间，得知闹得比较欢的主要是狮子、熊和马，便主动与之挑战，并逐一将其击败，其他恶兽闻风而逃，纷纷躲进了深山老林，不敢再出来祸害人类。老虎得胜回到天庭向玉帝复旨，玉帝很高兴，因老虎是连胜三场，所以玉帝就在老虎的前额上划了三条横线。后来东海龟怪又骚扰人类，大地汪洋一片，虾兵虾将随势作恶人间。玉帝又派老虎下凡镇压。老虎在战斗中咬死了龟怪，打退了虾兵虾将。玉帝一高兴，就在老虎前额已有三横之中添了一竖，于是一个醒目的“王”字便展现在老虎的前额。后来玉帝除去了狮子的生肖属相，让老虎取而代之，并让老虎下凡总管百兽，永保地界的安宁。这就是老虎“百兽之王”来历的传说。兔的传说说起兔子当生肖，民间有一段“兔牛赛跑”的传说。相传兔子与黄牛是很好的邻居，以兄弟相称。黄牛以勤劳苦干度日，兔子靠机灵能干为生，日子过得都不错。有一天善于长跑的兔子在黄牛面前炫耀道：“我是动物世界中的长跑冠军，谁也跑不过我！”黄牛很虚心地向兔子求教长跑的绝招，兔子却骄傲地摇摇头说：“长跑冠军得靠先天的素质，学是学不来的。再说，长跑得身轻体便，你这么粗壮的身躯，恐怕是跑不快的。”黄牛的心让兔子说得凉了大半截，可心里还是暗暗地不服气。于是，黄牛下定决心，开始练长跑。长此以往，黄牛凭着一般坚韧不拔的牛劲，终于练成了一双“铁脚”。尾巴一翘，四蹄如风，几天几夜连续奔跑也不知疲乏。到了玉帝选生肖的日子，按规则，先到天庭的十二种动物为生肖，谁先到谁当。为了能当上生肖，黄牛与兔子约定，鸡叫头遍起床，直奔天庭争生肖。鸡叫头遍，当黄牛起床去叫兔子时，发现兔子早就跑了，黄牛只好追赶兔子。兔子跑了好大一阵，回头一看，不见任何动物的影子。兔子心想，我今天起得最早，又跑得最快，就是睡上一觉后再跑，这生肖的头名也是非我莫属了。于是，它在草地上呼呼大睡起来。黄牛虽然起晚落后了，但它坚忍的耐力，加上平时练就的铁脚，一鼓作气，便跑到了天庭。一阵急促的脚步声惊醒了熟睡中的兔子，它睁眼一看，原来是老虎一阵风似的跑过去了。兔子这下急了，赶紧追赶，可惜慢了一步，始终还是落在了老虎的后面，但由于牛的双角间还蹲了一只投机走巧的老鼠，结果兔子只弄了个生肖的第四位。第一是鼠、第二是牛、第三是虎。

后记

中国的生肖文化渊源广博而深邃，初涉其中会感到有些神秘莫测，但它的确是古人悟性、灵性与智慧的高度体现；是古人对天文、历法、地理等自然规律的一种探索；是历史文化的积淀物；古代文明的结晶；是祖辈们留给我们后人不可多得的宝贵财富。生肖文化因其极具中华民族特色和深刻的哲理，在中国乃至世界的许多国家与地区广为传播，对人们日常的学习、生活和事业有着广泛的影响。生肖文化既是财富那就需要承袭；既是文化就需要弘扬；既是文明就需要传承。就像历史不能随便被割断一样，古老而丰富的生肖文化需要我们后人一代一代地来继承和发扬。这是一种责任，也是我写作本书的主要目的。温家宝总理2011年9月6日在中央文史研究馆成立60周年座谈会上曾语重心长地说：“一个民族如果忘记自己的历史文化传统，就不可能深刻地了解现在和正确地走向未来。如果说，经济发展改变的是一个国家的面貌，那么文化繁荣则可以化育一个民族的风骨。”生肖文化，历史很悠久，内容极其丰富多彩，所蕴含的民俗气息浓郁芬芳，是我国传统文化中最具大众基础、辐射面极广、凝聚力很强的重要组成部分之一。它就像一朵奇葩盛开在中国广袤的大地上，向世人播撒着沁人心扉的幽香！生肖文化的积淀与中华其他文化一样，用现代话说是可以不断地接受、包容新的内涵的，这就是创新、继承、弘扬和发展。实际上人们在接受与包容的同时，无疑原有的文化也将获得新的活力与青春。在本书即将结尾的时候，我要衷心地感谢有关领导、朋友和我的家人对出版本书的大力支持与帮助！要特别谢谢何陈冰利用业余时间协助我做了大量的配图与文字编辑等工作！由于生肖文化博大精深，先祖们归纳总结都比较严谨，本书中借鉴了其中一些经典成型的内容，并从互联网上搜索了一些较为新颖的内容，难免会与其他作品有雷同之处，敬请海涵谅解！书中肯定会有一些不妥之处，恳请诸位仁者见仁，智者见智，多多批评指教为盼，我将不胜感激！

《新编十二生肖》

编辑推荐

《新编十二生肖》图文并茂，通俗易懂，贴近生活，贴近百姓。其观点鲜明，视角独特，很值得读者一阅。尤其对尚不了解生肖文化的年轻人，学习和了解我国传统文化十二生肖，更是一本难得的通俗读物。

《新编十二生肖》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com