

《紫箫记》

图书基本信息

书名：《紫箫记》

13位ISBN编号：9787550009082

出版时间：2015-3

作者：[明]汤显祖 著,黄仕忠 陈旭耀 评注

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《紫箫记》

内容概要

《汤显祖戏剧全集：紫箫记》系作者早年未完成的剧作。取材于唐蒋防传奇小说“霍小玉传”，但割弃了小说中因李益负心而致霍小玉于死情节。叙李益与霍小玉结婚后，李益随军出征，霍小玉在家怀念不已，至李益七夕回京，两人团聚而止，仅为卷首“开宗”出所预告的剧情之半。后作者以此为基础改写成“紫钗记”。

《紫箫记》

作者简介

汤显祖(1550年9月24日-1616年7月29日)，中国明代末期戏曲剧作家、文学家。字义仍，号海若、清远道人，晚年号若士、茧翁，江西临川人。著名作品有《牡丹亭》。汤显祖从小天资聪颖，刻苦攻读，“于古文词外，能精乐府、歌行、五七言诗；诸史百家而外，通天官、地理、医药、卜筮、河籍、墨、兵、神经、怪牒诸书”（邹迪光《临川汤先生传》）。他不但爱读“非圣”之书，更广交“气义”之士，通过积极的社会活动，铸就了正直刚强，不肯趋炎附势的品格。

《紫箫记》

书籍目录

目录

- 一
第一出 开 宗
五
第二出 友 集
三五
第三出 探 春
四五
第四出 换 马
五九
第五出 纵 姬
六二
第六出 审 音
七三
第七出 游 仙
九〇
第八出 访 旧
九五
第九出 托 媒
一〇三
第十出 巧 探
一一八
第十一出 下 定
一三三
第十二出 捧 盒
一三八
第十三出 纳 聘
一四八
第十四出 假 骏
一五九
第十五出 就 婚
一六九
第十六出 协 贺
一七八
第十七出 拾 箫
二〇二
第十八出 赐 箫
二〇五
第十九出 诏 归
二〇九
第二十出 胜 游
二二六
第二十一出 及 第
二三一
第二十二出 惜 别
二三九
第二十三出 话 别

《紫箫记》

二四三
第二十四出 送 别
二五四
第二十五出 征 途
二五九
第二十六出 抵 塞
二六六
第二十七出 幽 思
二七〇
第二十八出 夷 冫
二七六
第二十九出 心 香
二八七
第三十出 留 镇
二九八
第三十一出 皈 依
三一〇
第三十二出 边 思
三二〇
第三十三出 出 山
三三一
第三十四出 巧 合
附 录
三四〇
附录一
霍小玉传
三四五
附录二
《紫箫记》主要版本
三四六
附录三
主要参考文献
三四八
后 记

《紫箫记》

精彩短评

1、原谅我第二出戏都没有读完就果断弃掉这本书...啰里八嗦，情节进展缓慢异常，每句话化用一大堆生僻的典故，搞得出戏下来总共两百多个注释...不过毕竟是剧作者的处女座，后来的修改稿《紫钗记》就比这部剧好读多了。

《紫箫记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com