

《东西文化及其哲学》

图书基本信息

书名：《东西文化及其哲学》

13位ISBN编号：9787208124752

出版时间：2015-1

作者：梁漱溟

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《东西文化及其哲学》

内容概要

*梁漱溟的成名作，现代新儒家的开山巨著

*重印数十次，被译成英、法、日等10几种文字

*胡适、贺麟、张东荪热烈讨论，于反传统潮流中独树一帜，寻民族自信、中国道路的经典

《东西文化及其哲学》被誉为“震古烁今之著作”（蒋百里），是梁漱溟先生的成名作，现代新儒学的开山之作。初版于1921年，后曾多次重版，并被译为英、法、日等十多种文字，公认为东西文化论争的经典文本。作者在激烈反传统的时代潮流中，一反众议，独树一帜，竭力提倡儒家文化的真精神。本书将西方的非理性主义和中国传统思想相结合，比较东西文化，对中国固有文化的价值所在，中国传统文化为什么没有孕育出科学与民主的原因，以及以后我们的文化该向何处走等问题，提出自己的思考，主张东方文化应该在保持自信的前提下，有选择性地学习有利于提升生活品质的东西，而非盲目否定自我、全盘西化。

《东西文化及其哲学》

作者简介

书籍目录

自序	1
第二版自序	5
第八版自序	8
第一章 绪论	11
一般人对这问题的意思	11
以为这问题还远的不对	13
随便持调和论的不对	19
以为无从研究的不对	23
我研究这问题的经过	24
第二章 如何是东方化？如何是西方化？（上）	26
我们所要求的答案	26
西方化问题的答案一	27
西方化问题的答案二	29
西方化问题的答案三	30
西方化问题的答案四	32
我求答案的方法	33
我对于西方化问题的答案	34
答案讲明的第一步	35
西方化的科学色彩	35
西方化的德谟克拉西精神	43
结果西方化的面目如此	51
第三章 如何是东方化？如何是西方化？（下）	52
答案讲明的第二步	52
客观说法的未是	53
生活的说明	57
人生三种问题	60
人生的三路向	61
中国文化问题印度文化问题之答案的提出	63
答案讲明的第三步	64
答案讲明的第四步	68
西方人精神的剖看	70
中国文化的略说	71
印度文化的略说	73
第四章 西洋中国印度三方哲学之比观	75
三方思想情势简表	75
现量比量直觉三作用之说明	77
西洋哲学之情势	81
罗素的意思	84
柏格森的意思	85
印度哲学的情势	87
佛教的形而上学方法	89
西洋印度两方哲学之动机不同	94
宗教问题之研究	95
宗教是否必要之研究	100
宗教之真必要所在	105
宗教是否可能之研究	110
宗教的真可能所在	114

印度文明之所由产生	117
中国哲学之情势	118
中国形而上学的大意	121
孔子对于生之赞美	124
孔子之不认定的态度	126
孔子之一任直觉	128
孔子所谓仁是什么？	129
孔家性善的理	133
孔子之不计较利害的态度	135
《礼运》大同说之可疑	138
孔子生活之乐	140
孔子之宗教	143
试说从来的中国人生活	153
西洋人生哲学	157
三方生活之真解	159
第五章 世界未来之文化与我们今日应持的态度	163
我们推论未来文化的态度	163
事实的变迁	163
经济改正之必要	167
因经济改正而致文化变迁	168
见解的变迁	170
态度的变迁	177
倭铿的态度	180
罗素的态度	181
社会主义之变迁	185
克鲁泡特金的态度	186
泰戈尔的态度	187
对世界未来文化的推测	191
就生活三方面推说未来文化	194
一般对未来文化的误看	198
世界文化三期重现说	199
我们现在应持的态度	201
我提出的态度	210
今日应再创讲学之风	211
世界的态度	213
补遗	214
著者告白一	216
著者告白二	218
1980年著者跋记	219
附录一 《东西文化及其哲学》导言	220
附录二 《人心与人生》自序	233
附录三 我对人类心理认识前后转变不同	236
商务版编后	249
文景版编后记	251

《东西文化及其哲学》

精彩短评

- 1、三条脉络。读完惊觉今人忽视印度毫无道理。对儒家的见地很有启发。推荐这书是因为这里梁漱溟太可爱了！较真而不拘束，整个都生气勃发，极其畅快！
- 2、看不懂，只是看了
- 3、通篇无注释的演讲稿，胜在出佛入儒，对各种宗教文化都有精到的见解。区别儒家之“生”与佛家之“无生”，总结基督教为代表的西方文化“倾欵在外”。说西方“直觉运用理智”，儒家“理智运用直觉”，佛教“理智运用现量”（虽然后来不认账了），西方是向前去征服自然，中国是安住现状，佛教是调头逃避等，都是很深入的意见。照他的阶段论，现阶段还是要西化。批孔教和基督教两段尤其解气。
- 4、可能不是一个专业的问题吧

1、我没有亲历过那样一个年代，不能完全体会那时的恐慌与迷茫。我没有亲历过那样一个年代，但我可以在这里读出企图力挽狂澜的殚精竭虑。我眼睛所看到的中国，正在经历“中华民族之伟大复兴”，并没有全盘西化，我们有自己的文字，自己的语言，孔子的东西仍旧被敬重，中医仍然坚强的活到今天。我眼睛所看到的中国，对西方种种技术、思想、科学极其包容，努力的学习着能够帮助我们生活的更好的种种能力，各个学科越分越细，越来越全。不能说今日中国的种种状态都归功于梁漱溟，只能说，很巧，不到百年，梁先生的话，正在逐渐实现。向前奋斗的西方的路，走到极致，将使亲情寡淡、自然破碎、生活无望……向后反思的印度的路，出世寡欲，似乎我们还没有发展发达到可以抛弃自己私欲的境界……彼时的中国，泥古不化，排斥改变和抗争，一味顺从，确实也不利于中国走一条向前的路而不被欺侮……学西方的文化、科学、思想，但不能改孔子之态度，批判继承我们已经延续千年的变化之学、整体之理、生活之念，礼乐之制，才能走出我们自己向前发展的路，而尽量规避西方光明文化背后的挣扎。梁先生书中的思想并不全是正确的，但如何评价孰正孰误，孰是孰非呢~在那样的情境下，有如此洞见，许多思想至今受用，能够指导百年之后的人继续向前而不被淘汰，就足以说明其成功了吧！

2、1、全书共5章，若干小节，乃梁先生于鲁、京演讲之记录。此本共250页，约19万字。2、本书的主要目的是为中国传统文化找到独立的价值，以应对中国彼时的现实问题。3、本书结论是：第一排斥印度文化、第二全盘西化，第三却以中国传统态度改造之。印度文化则留给将来的世界。以符合世界发展的三期说：西洋文化第一期、中国文化第二期、印度文化第三期。4、本书乃比较文化、文化哲学之著作，其文化概念包括三个子系统：物质、社会、精神。其文化观之分析乃基于人生观之分析，所以其所谓文化即人的精神心理的展开。本书所谈论之文化，多限于精英文化，或所谓大传统，小传统或民间文化则于宗教处谈之。5、本书题旨甚大，由心性到社会再到文化之总体，然似不严谨，论证多模糊，语言少精确，似彼时大学者多如此，如钱穆先生的一些书。6、本书倾向于为理学辩护，然实汲取改造之，以更近于阳明心学，最推崇心学泰州一派。7、本书的历史观：以天才偶然创造文化之大框架，历史于此框架内铺展延伸，中国的框架太大，故后来者不能居上，乃至拘泥不前，而西方的框架较小，所以能不断突破。8、推荐参考陈来《现代中国哲学的追寻》中有关梁漱溟的四章。

【2016.2.26始读，3.12即今读完，中有数日未读。】

《东西文化及其哲学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com