

《历史之名》

图书基本信息

《历史之名》

内容概要

“新史学”的最大特点在于，它摒弃了传统史学具有文学色彩的叙事方式，采用科学的方式将自身转换成一种历史科学。在这种所谓科学的面具下，史家借“同名异义”之法重新运用史学语言进行叙事。

本书中，朗西埃批判了传统史学修辞学式的历史书写以及年鉴学派科学浪漫式的历史书写，以诗学方法检验各种政治修辞学的美化，从这种美化中无法取得名字的历史之间，找出断裂的空隙，破除意义与真实在书写上的连结。

或许，这种“新史学”不过是另一种“同名异义”的字词游戏，但即便如此，亦无碍于朗西埃将其称赞为一场史学的革命。

《历史之名》

作者简介

《历史之名》

书籍目录

- 翻译缘起 魏德骥 /1
- 导读 杨淳嫻 /1
- 第一章 世纪的战斗 /1
- 第二章 死去的国王 /20
- 第三章 字词过度 /50
- 第四章 奠基叙述 /87
- 第五章 言说的场所 /125
- 第六章 书的空间 /157
- 第七章 异端的历史？ /183

《历史之名》

精彩短评

1、台版引进

2、有部分没吃透

3、六点的朋友馈赠，感激不尽。台湾版。主要的论述对象是米什莱和布罗代尔，稍微有点汤普森。以我的粗陋学识只到最后一章异端的历史才读出一点味道，不过看懂的反而是朗西埃的老生常谈。前面大部分内容都类似于借布罗代尔的酒杯浇自己的块垒，基本看不懂。译者参照英译本，注得挺详细，但是读起来仍感云雾缭绕。

4、1712

《历史之名》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com