

# 《一种新辞格理论》

## 图书基本信息

书名：《一种新辞格理论》

13位ISBN编号：9787516162035

出版时间：2015-8-1

作者：[法]若埃尔·加尔德·塔米讷

页数：163

译者：张红婕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《一种新辞格理论》

## 内容概要

如果说辞格继续是语言学家关注的对象，却始终是在表达的狭小范围内，尽管这个范围正在向语用学领域开放，这些开放缩小了语法事实的细节。本著作不仅从一般修辞学的视野接触它们，也从语言学和言语哲学的视野接触它们，此举甚至提出了它们的定义问题。该定义建立在某种灵活的言语观的基础上，不再将其视为某种编码，而是视为某种接受模糊和近似现象的进程。辞格并非相对于某种找不到的规范构成可辨别的差异，而是语法事实的安排，它们从被安置的语境中获得自身的意义。这样我们就从辞格概念过渡到塑形概念，这绝不是一个简单的术语问题。本著作无意提出第N份以智慧命名为特点的辞格清单，而是昭示记录在逻各斯里的组织游戏，它与说话者的特质和听话者的反馈因素贡献于有关某问题时个体之间距离的协调，米歇尔·梅耶认为这种协调是修辞学的根本所在。这是一种新的辞格理论：它远没有把它们变成相对于规范的种种距离，而是把它们记录在言语的日常运作中。

# 《一种新辞格理论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)