

《挺不錯餐館推理事件簿：來一份翻》

图书基本信息

书名：《挺不錯餐館推理事件簿：來一份翻轉蘋果塔》

13位ISBN编号：9789573332477

出版时间：2016-6-27

作者：近藤史惠

页数：256

译者：王蘊潔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《挺不錯餐館推理事件簿：來一份翻》

內容概要

料理 × 推理，不僅滿足你的胃，更要挑戰你的邏輯！書內描寫食物鉅細靡遺、讓人食指大動。主廚如偵探福爾摩斯般，能根據客人對料理的描述，解開他們多年來的煩惱謎題。是本溫馨好看、能打動人的療癒系日常推理小說！

位在老城區角落的這家法式餐廳「挺不錯餐館」只有五張餐桌、七個吧檯座位和四個店員。

主廚三舟是曾經在法國鄉下的多家小酒館和餐廳學習廚藝的怪胎，蓄著絡腮鬍，頭髮綁在腦後，沉默寡言，但做的料理純樸實在，能夠抓住真正喜愛法國料理的客人的心和胃。

但這還不是三舟最厲害的地方！老主顧西田先生為什麼生病了？國王餅內的小瓷偶怎麼在眾目睽睽下憑空消失？知名巧克力店裡的巧克力包裝為什麼都是質數？靠著對法式料理的豐富知識和絕佳觀察力，三舟以漂亮的手法一一解決餐館客人們深藏心底的煩惱……敬請享用各道絕讚的料理和頂級的謎題！

《挺不錯餐館推理事件簿：來一份翻》

作者簡介

近藤史惠

日本近年來備受矚目的文壇之星。一九六九年五月二十日誕生於大阪府，畢業於大阪藝術大學文藝學科。一九九三年以《冰凍之島》獲得第四屆「鮎川哲也賞」，正式出道。

她擅長以細膩的筆觸描寫複雜的女性心理，因《睡鼠》、《櫻姬》、《二人道成寺》等一系列以歌舞伎為題材的作品而廣為人知。其他作品有《老人與長椅》、《驟然白蘿蔔》、《第二個月亮》、《拖把魔女知道咒文》等。從二〇〇六年起擔任大阪藝術大學文藝學科客座副教授。

在二〇〇七年出版的《犧牲》一書中，她透過一名年輕自由車選手之眼，闡釋「犧牲」背後的真義，充滿速度感的情節、曲折迂迴的真相，魔術般地同步構築出文學厚度與謎詭氛圍，隔年便贏得第十屆「大藪春彥賞」，並超越了萬城目學、森見登美彥、吉田修一與櫻庭一樹等強勁對手，榮獲日本出版界奧斯卡「書店大獎」的第二名，更入選「週刊文春」以及「這本推理小說真厲害！」年度十大推理小說！本書並已被改編成漫畫，證明一本好看的小說足以超越類型界線，獲得廣大讀者的喜愛。

繼《犧牲》大獲好評後，二〇一一年她又完成了小說《伊甸》，在舉世聞名的環法自由車賽舞台上，再度以白石誓為主角，將人性的煎熬、友誼的衝擊描寫得淋漓盡致，讓人一拿起書，就再也無法放下！

《挺不錯餐館推理事件簿：來一份翻》

精彩短评

- 1、好的开店推理文的谜题和解谜一定要跟店铺本身的内容属性紧密相关，这本书就确实是挺不错，很短的单元剧连作，都是客人们身边跟食物食材相关的日常谜题
- 2、日常推理的分支-美食推理，话说前面几篇都蛮普通的，最后一篇中，谜团的设计跟亲情巧妙的融合起来倒是感动到我了，加一星。
- 3、作为轻小说来说还行，打上推理的标签后，整个小说的线索和解谜这块直接是断档的。
- 4、三星半。因为不懂法国菜，线索这块几乎完全掉档，所以注重推理追求诡计的可以散了。说说优点，轻小说般的文风很好下口，配合温情路线读来心情放松，人物少不会造成混乱，短篇连作还能刷脸，看到后半部分明显比前面入戏。所以不知是错觉还是确有其事，最后两则小故事比之前文较为煽情，增加了不少好感。

《挺不錯餐館推理事件簿：來一份翻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com