

# 《丝路与佛教文化》

## 图书基本信息

书名：《丝路与佛教文化》

13位ISBN编号：9787811266016

出版时间：2013-8-1

作者：[日]冈崎敬 等

页数：196

译者：张桐生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

### 丝路的考古学敬

#### 前言

- 一、丝路——当地的风土以及在那里活跃过的人们
- 二、中国的绢与绢织物
- 三、印度佛教文化与希腊化时代
- 四、新疆维吾尔自治区的古代遗迹及考古学的调查
- 五、阿斯塔那古墓群的调查

#### 参考文献

### 洛阳、长安与佛教文化

#### 前言

- 一、洛阳与佛教文化
- 二、长安与佛教文化

#### 结语

### 云冈的佛教美术

#### 前言

- 一、云冈石窟简介
- 二、拓跋氏经营的平城
- 三、北魏初期的佛教
- 四、第五洞、第六洞
- 五、其他各窟的现状
- 六、云冈美术中的西方成分

#### 参考文献

### 敦煌汉族文化的传统与佛教美术

- 一
- 二
- 三
- 四
- 五
- 六
- 七

### 维吾尔王国的佛教文化

### 丝路出土的佛典

### 丝路与粟特人

### 丝路的古代与近代

## 《丝路与佛教文化》

### 精彩短评

1、书很好，看得出日本学术界上世纪70年代的雄厚实力！译本把图都删了，真是太遗憾了。完全按照台版印过来，译名也不改，说明编辑也不太用心吧。何况引过来出了很多低级的错别字。

# 《丝路与佛教文化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)