

《朱卫新》

图书基本信息

书名：《朱卫新》

13位ISBN编号：9780486209520

出版时间：2013-6-13

作者：朱卫新

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

朱卫新近期的大写意花鸟画有自己独特的语言表达方式，其面貌呈现独抒机杼。萎靡并置，精英与平庸同在的尴尬境地中，在纷繁复杂的文化背景下，朱卫新另辟蹊径，寻找自己独特的语言表达方式，在他的大写意花鸟画作品中，无论是梅花，月季，荷花，还是水仙，枇杷，紫藤，都充满情趣和灵性，在笔墨及构图上，既有古人的影子，但更多的是自己的体验与理解。他的作品在精神意趣上，是对中国传统文人写意画的追摹，然而在笔墨及精神图式上，却是源于自身的审美体验。他的作品在笔墨手法的处理上，融小写意与大写意于一体，作品追求简约洗练，灵动和谐，无论花卉，藤枝，还是禽鸟，山石，造型符号都很有特点，充满了艺术趣味，笔墨丰厚，画面简洁，境界开阔，一花一草，一鸟一石皆托物见志外，他的作品还具有很好的现代构成意味，因而在视觉上具有很强的冲击力。在同一幅画作中，他善用多种表现手法，写实与写意，泼墨与泼彩，疏淡与浓密，工稳与野逸，在他这里都成了笔墨的辩证法，无论是线条的穿插，还是笔墨浓淡的处理，也无论是构图的意趣，还是空间的把握，都表现出一种大气，沉稳，精到，确有让人感觉到一种“初看花，花既是花，后看花，花并非花，如今看花，花仍是花，似花而非花，非花而似花”的大写意境。

中文名：朱卫新

别名：怡云斋主后人，号以兰

国籍：中国

民族：汉族

出生日期：1968年4月12日

艺术简历

朱卫新，号以兰。1968年生于福建省福州市，祖籍浙江宁波。

现为福建省美术家协会会员、福建省收藏家协会会员。

1991年毕业于福建省艺术学校舞台美术专业，曾任《民族画报》美编。

2000年任广东省茂名市第五届政协委员。

2005年任福建朱家陆美术馆馆长。

2013年毕业于首届教育部高等学校青年骨干教师高级研修班，师从张立辰先生。

出版作品

见刊于《荣宝斋》、《中国书画》《壹收藏》《城市天下》等杂志。出版有《以兰画集》、荣宝斋《当代中国画实力派画家作品集-朱卫新》；教育部高等学校青年骨干教师高级研修班画集《笔墨精神》，中国书画推荐书画家专辑《朱卫新作品》等。

作品特点

朱卫新所选择的写意题材多为常见的花木书写时既重视自然状貌的似，但又不受真实自然的局限，随情意而折枝组合，在画面上多作直立舒展状和向外扩展之势，藤蔓多作环绕奔放之态，花与叶多作墨与色变化之趣。他布作背景环境渲染，笔下所写艺术形象突出醒目，因空白而彰显博大无限。

他笔下的花卉状貌显得格外自然，虽为折技却很少人工痕迹，观赏他的画视觉和心理都能为他情所动。其大写意画中有传统又有现代感，是从传统走进现代的写意画，朱卫新的画重情感抒写性和画法上的书写性，当属文人画范畴。

他所笔墨，所写形象都是情感运行的轨迹，轻重缓急，曲直回转，枯湿浓淡，都是他的精神情绪的变化表征，情感、情绪都是抽象的，唯有用抽象的线条和墨色的变化来表现，画中交错的线条虽不具物形、但表现了画家的情绪变化和走向，精神和气质，时而挺直不屈，时而峰回路转，时而沉稳深思，时而奔腾不羁，时而什么也不似，我们可以从中窥视到画家的情感情绪变化，时静时动，时思时想，有时又会陷入模糊混沌，富有艺术修养的观赏者必能从中悟得画家的情状，因此朱卫新画中形象透现出他多种情绪和情趣，这种抽象的思想情感、情绪只能用某种抽象的笔墨语言来表现。

写意双修

朱卫新慧心灵通，知传统精神之命脉不断，故牵之捋之，扶之固之，有一生付之而不可已之概焉。临学前贤名作，揣摩哲人意趣，研读传统经典，感知文化精髓。朱卫新究心于青藤、白阳、缶庐、白石诸家。此数家者，犹孔门之颜曾思孟，虽为一家法，却各有妙造、各逞精彩，不可不逐一揣摩、不可不逐一潜玩。卫新磨习其用笔之中正博大、意象之传神精微、气韵之天然浑成。故其花鸟之作，以写修

《朱卫新》

身，以意修心。其作苍松、顽石、水仙、芙蓉、牡丹、荷花、梅枝皆中锋篆笔，求其坚凝沉厚、大气纵横、力透纸背。欲得此境，必意志坚定、呼吸沉匀、腕下千钧。其作水仙，勾勒叶片，用笔雄直而苍茫，飞白中蕴含匀润，此诚“干裂秋风，润含春雨”者也。而其写石，则大笔涂抹，浑沦一团中却阴阳向背形态分明。其用色，亦深得“色不碍墨、墨不碍色”之妙，每画以墨为主，设色以点醒画面，却典雅大方、浓淡得宜、活色生香。纵观其花鸟之作，无论花石草虫、还是树木翎毛，均纵笔挥写、随物赋意，而得其情态物理、鲜活生机。远观整个画面，其境界则静穆中蕴含坚毅、苍劲中蕴含精微。朱卫新先生多年之艺术修为，自不可以花鸟概其全，其于山水画亦多致意焉。其山水师法近代大家黄宾虹等，笔墨繁复，点划离披，颇多浑茫苍远之致。

造型符号

《朱卫新》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com