

《施笃姆诗意小说选》

图书基本信息

书名：《施笃姆诗意小说选》

13位ISBN编号：SH10100-802

10位ISBN编号：SH10100-802

出版时间：1984-10

出版社：江苏人民出版社

作者：台奥多尔·施笃姆（特奥多尔·施托姆）

页数：327

译者：杨武能

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《施笃姆诗意小说选》

内容概要

http://tanimg.kongfz.com.cn/20110805/2446289/42867fevdVN_b.jpg

《施笃姆诗意小说选》

作者简介

台奥多尔·施笃姆1817年生于石勒苏益格—荷尔斯泰因的胡苏姆小镇。1852年以前施笃姆在故乡担任律师职务。由于施笃姆反对丹麦的统治，主张德国人自己治理，所以他在故乡没法再呆下去，只得流亡到波茨坦。于19世纪40年代后期开始文学创作。他在中国特别是“五四”时期具有相当显赫的声名，在评论界这是一个绝对诗意的作家，在他的作品里到处是刻意的精雕细琢，甚至是加工成完美代名词的情感。

他的主要成就在中短篇小说方面，其中最受读者欢迎的是发表于1850年的《茵梦湖》，它为施笃姆赢得了小说家的声誉。创作后期，他的作品显示出了更深的内心洞察力、更贴切的现实主义和更广泛的题材，包括阶级矛盾、社会问题及宗教迷信。

1864年德丹战争爆发，同年丹麦战败，石勒苏益格被普鲁士占领，施笃姆这才重返故里，并在胡苏姆担任公职。施托姆主要写中短篇小说，共计写了50多篇，他同时也是一位抒情诗人。他的作品，尤其是早年的作品，避免写重大的社会题材，施托姆的现实主义倾向更多地反映在他的后期创作中。施托姆受浪漫主义作家的影响较深，所以浪漫主义的抒情性成了他的创作特征之一。他的文学活动开始于和两位朋友共同搜集家乡的民歌，施笃姆与他们共同出版了民歌集《三个朋友的歌集》。

他发表于1888年的中篇小说《骑白马的人》中得到了集中体现，这部作品是他最后也是最伟大的小说。另外，他较为著名的小说还有《在大学里》、《来自大洋彼岸》、《双影人》等。德国诗人、小说家。祖上世代务农，父子两代以律师为业。其诗歌内容简朴，形式优美，以描写爱情、自然和乡情见长。

其主要成就在中短篇小说方面，他的中短篇小说堪称德国文学中的佳作。《茵梦湖》是施笃姆早期最重要的作品之一，描写已逝的童年的欢乐与幸福，抒发了对缠绵的爱情、乡情的眷恋。令人读之为其扼腕叹息。

《施笃姆诗意小说选》

书籍目录

茵梦湖

苹果熟了的时候

她来自大洋彼岸

燕语

木偶戏子波勒

一位默不作声的音乐家

普赛奇

双影人

《施笃姆诗意小说选》

精彩短评

1、初中时看的，确实很有诗意，当时看得心怦怦直跳。（ps：这个“内容简介”为什么改不掉？）

《施笃姆诗意小说选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com