

《丈量世界》

图书基本信息

《丈量世界》

内容概要

《丈量世界》

作者简介

《丈量世界》

书籍目录

- 1 旅行
- 2 海洋
- 3 老师
- 4 洞穴
- 5 数字
- 6 河流
- 7 星辰
- 8 峰峦
- 9 花园
- 10 首都
- 11 儿子
- 12 父亲
- 13 苍穹
- 14 幽灵
- 15 草原
- 16 树木

精彩短评

- 1、 4.5
- 2、 其实我觉得不好看。
- 3、 智识意味着孤独，唯真理为挚友。
- 4、 很精彩的一本小书，引人入胜。
- 5、 两个人的小说，两句话概括了两个人的人生
- 6、 他们的古怪源自他们对自由、真理、科学的热爱与执着。人们习惯于将现状解释为理所当然，而高斯和洪堡却是用其好奇心，受苦+思考来丈量世界。高斯纵色，可在灵感闪现时放下床第之欢去探寻科学；洪堡勇敢，用自己生命实验，人生短暂所以必须冒险。这书给我们两个很立体的科学家形象，更难得的是在描写他们科学探究时调动了读者好奇心，让人觉得科学如此有趣。有意思的是，德国人通过一个极似英国人的名字来打破对德国人写的书的严谨繁难的印象，这书也的确是和德国一贯的书不同，十分有趣。
- 7、 介绍的标题相当唬人，但读了之后真没有想的那么好，高斯是个混蛋，洪堡是个疯子，两个之所以没在第一集被打死不过是因为一个是千年难遇的天才，一个是有钱的富二代。有人说这种写法是德国人的冷幽默，但说实话，真不好笑。
- 8、 走遍天涯海角的洪堡和守在家里遥望星空的高斯，不知谁走得更远
- 9、 只有真正经历过的人才能理解。其他人，要么想得比真实情况夸张，要么仍觉得平淡无奇。高斯和洪堡大概是那个世界里面真正的唯一的知音吧，所以他们注定孤独.....
- 10、 了解未知，要么大胆的实践，要么努力的思考，非常有趣的一本书
- 11、 从没看过这么有趣有细节的科学家的书，德国人妙笔生花，诙谐幽默，几个故事就把高斯和洪堡从教科书里刻板模糊的平面印象变成了活灵活现性格鲜明的立体人！不知不觉中替冒险的洪堡捏一把汗，替聪明固执透顶的高斯叹口气。有些书读完能在大脑里沉淀些知识，而这本书则是把大脑涤荡干净，焕然一新！
- 12、 看完了三分之一，总体还不错。其实我更喜欢高斯一些，不过现在看来篇幅有点少。读的过程最好有一张世界地图，不然有时搞不清他们在哪里探险。对他们探险用到的仪器很感兴趣，有些还查了一下原理。总在思考他们年代的科技水平到底是什么状态。。。他们的探索发现是否意义巨大。。。2017.02.16，读完。翻译质量还有提高空间。一本正经的幽默，这是德国人的风格吗？总之还是不错的。
- 13、 不是天才没有执着缺少兴趣
- 14、 好奇心啊，那个博物学家大放异彩的时代
- 15、 很奇妙的一本书。两个非正常人类让我看到了生命的灿烂和知识的魅力。其中有些不知是真实还是虚构的故事看着既荒诞又合理。写的是严肃的故事，但是有一股阻挡不住扑面而来的幽默感，很有阅读快感。划掉】高斯和洪堡都很适合做文字冒险游戏的主角或攻略对象【划掉
- 16、 可以承受苦难，可以坚持到底，天才也需要养成，特别是洪堡，他令人由衷佩服
科学家们都不谙世事，也许他们才是领会事物本质的人
- 17、 我们都在一个糟糕的时代里变老了
- 18、 逛书店偶然发现的，第一眼被封面吸引住，第二眼被“好奇心比雄心走的更远”这句话吸引住。题材和价值观恰好都是最近非常感兴趣的。才读前两章就被迷住了，作者的语言和情节描写很幽默生动，甚至有点萌。看到某位网友说没想到德国人小说也可以写这么好，睿智又幽默。感叹一下还真是，原来除了哲学和音乐，小说也值得期待。
- 19、 两个伟大的人，用真实与虚幻的故事连通，满是理论，科学，名言，洪堡用自己双腿去了解世界探索世界，高斯用脑力和天赋去计算世界发现世界，都非常伟大。PS:除了古尸，让我想起掠夺。
- 20、 天才是寂寞的。
- 21、 你可以在家，也可以在路上，丈量世界。
- 22、 读了一半弃书了，总有种语句不通顺的感觉，可能是我的问题。
- 23、 12, Apr,4.4, 阅读感觉一般，翻译一般，主题表达就是侧重的是探索世界的过程，而非结果
- 24、 谱写了一曲那个时代科学家的赞歌、亦是一曲挽歌，带有鲜明时代特色的科学及科学家们落幕了

《丈量世界》

；但旧幕落下，新幕拉起；作为新时代科学的标志地——美国，终于随着欧根的脚步，渐渐靠近。书中密集出现的科学家及代表性的科学观，让人有种史诗般的既视感，伤感、惆怅以及残酷的消亡。洪堡与高斯，分别以自己的方式丈量着整个世界，但方式无论如何不同，他们无可避免的被时代所捆绑，尽管充满野心却依显悲情，尽管当时不可与今日同日而语，但他们奋力挣脱时代的痕迹却颇显悲壮。

25、其实作者写得不错，但我不喜欢把科学家写得那么神神道道。

26、最喜欢热带旅行的部分，熟悉的马格达莱纳河

27、殊途同归的完美诠释。

28、我依然对数学无好感 对情商过低的天才也无甚好感

29、kindle版

30、挺有意思

31、静静地看着两位天才的经历

32、一开始，我以为这是一个诉说“追寻”的故事，可慢慢的，这个故事又指向了“苦闷与孤独”，最后的最后，留下了一个看似象征“自由与希望”的结局。

这本书后半部分，即高斯与洪堡相遇之后，更多的描述了科学家个人与国家的纠葛。逐渐老去的伟大灵魂，却被人间的利益束缚，这是《丈量世界》所传达的。

33、高中时候看的，只觉得还不适应外国文风

34、一个有探险家和博物学家的时代真是好的时代

35、保持对世界的好奇心和探索心(^_^)

36、「不管你愿不愿意，你都会在某个特定的时代出生，然后被束缚其中。它使你在面对过去时，有一种天然的优势，而在面对未来时，又与小丑无异。」——洪堡和高斯，谁走得更远已经不重要，他们丈量的是自己广阔的内心世界，终究属于他们的时代结束了。

37、慢慢长路，上下求索，终归虚无

38、没有想象中的艰难晦涩，非常有趣

39、书壳儿上不是说会让人迷上科学的吗

40、科学是认识世界，而科学者要不断改变自己以探求未知的科学。

41、直到看到 $1+2+\dots+100$ 才发现原来就是本文主角之一的高斯，于是又多了一些兴趣继续都下去，至于洪堡是陌生的。通篇权当是流水账的故事，有很多不明觉厉的天才，他们生在了正确的时代。

。PS：完成本年度看书N分之一。

42、欣赏不了

43、天才是总是超越时代的，但又不可避免的被时代束缚，文中高斯对于时代的无奈，读过之后也略有体悟。

44、诙谐，对一个文科生来说是一个特别的视角。

45、读起来有点像外国电影被配上了中国音，总感觉不是很顺畅。主要写了高斯和洪堡的故事，大师也要受限于时代。

46、目标就在远方，你有没有足够的勇气和坚持去到达

47、在书店看到。正在读。但把kindle忘了。|算上斯通纳，这是今年读的第二本知识分子气息的虚构作品了。天才也许更会为凡人的琐碎所困扰，但这不妨碍他们不朽。只有体验过这样的不朽和渺小才足以谈人生。想找德国天才来读。

48、“他一直很孤独，但更害怕无聊的人生。”高斯和洪堡都是这样啊。故事很好看，但不知道是翻译还是原文的原因，很多语句读起来很奇怪。

49、过瘾。就是翻译的误差，一些历史地名花了一些时间去理解。

50、有的天才高傲古怪，有的天才虚怀若谷，拥有高贵的人格

《丈量世界》

精彩书评

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com