

《奇蹟寄物商》

图书基本信息

书名：《奇蹟寄物商》

13位ISBN编号：978986572216X

出版时间：2014-7-4

作者：大山淳子

页数：256

译者：許展寧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《奇蹟寄物商》

內容概要

如果有一本書同時具備《解憂雜貨店》與《深夜食堂》的深刻動人……

破萬讀者熱烈討論、感傷又窩心的溫暖物語

高級腳踏車、遺書、一只信封、重要的書……

只要客人來寄物，一律來者不拒。

不管是什麼樣的東西，寄放一天都是一百圓。

故事的舞台，就在這間由溫柔的老闆 桐島透經營的神祕「寄物店」，

每位客人前來「寄物」的背後，都分別交織著各自的思緒與秘密。

你有什麼想丟卻無法丟棄的物品嗎？

你有什麼想要藉由寄放來遺忘的物品嗎？

神奇的寄物體驗，意外改變六個人的命運！

歡迎光臨，桐島寄物店！

寄物費一天一百圓，

無論寄放什麼東西，

本店一律來者不拒。

《奇蹟寄物商》

作者簡介

大山淳子(Oyama Junko)

東京都出身。2006年以《三日月夜話》入圍城戶賞。2008年以《守靈女》榮獲函館港電影節腳本大賞冠軍。2011年以《貓律師 屍體的代價》榮獲講談社第三屆日劇原作大賞並正式出道。該作品改名為《貓律師 天才百瀨與麻煩的委託人們》正式發行，並於2013年4月改編為日劇。另著有《貓律師與透明人》、《貓律師與戒指物語》、《雪貓》（皆為講談社出版）等書，今年6月即將推出「貓律師系列」最後一集《貓律師與魔女裁判》。

《奇蹟寄物商》

書籍目錄

目錄
寄物商
克莉絲蒂先生
夢幻曲
星星與王子
老闆的戀愛
終章

精彩短评

- 1、非常治愈 我爱水波蛋~
- 2、淡淡的暖心治愈系
- 3、我想这个地方，应该就是大家的归宿吧。
是永远守在这里，等待大家回来的地方。
- 4、和《解憂雜貨店》、《片桐酒舖的副業》有異曲同工之妙^^ 我也默默期待著，世上有這麼一個神秘且療癒的地方^^
- 5、以治愈系的角度来讲还不错，少量的地方无法忍受就是了——最好的永远在最后也算是毛病吧...
...救救时间轴！
- 6、又可爱又温暖~超级喜欢前三个故事，每个最后都让我哭。/ “我知道地球是圆的。换句话说，只要一直往前走，就会回到原来的地方。我虽然明白这个道理，可是我却不知道要走多久才能回到原地。在未来，我应该还会碰到更多令我诧异的事情吧。这并不代表这个世界错了，只是因为我缺乏经验而已。我想要吸收一切，每天学习新的事物。” “如果没办法活出自己，我还宁愿直接消失算了。这二十年来我一直都是这么想，可是一旦死到临头，还是会忍不住紧张万分。救救我！我还不想消失！保持现在这样就好！” “他不是只有努力而已，我总觉得那家伙的心里，还蕴藏了深度。” “在故事当中，狐狸告诉小王子「真正重要的东西，眼睛是看不到的」。因为寄物商的眼睛看不到，所以才会尽是看见重要的东西吧？”
- 7、超级无敌治愈.....
- 8、结尾是怎么回事？
- 9、幾篇都在四五星之間。和《花開人家》一對比，便知何者才是真正富有想像力又不失美麗秩序的文學。
- 10、典型日系治愈轻小说。最后两个故事看的不是很明白，欢迎踊跃讨论~
- 11、感银啊
- 12、儿童读物
- 13、很温馨很治愈 每章都不错而且穿插连贯 泪目过几次 老板水波蛋肥皂小姐和小说里出现的大家能一直就这样在一起就好了
- 14、温暖纯粹治愈系
- 15、你有什麼無法丟棄的東西嗎？
- 16、也就是几个温馨向小故事的合集，构思比《解忧杂货店》差了几十条街
- 17、优美而纯粹的治愈系，用力并不过度，亦没有太过离奇的剧情，亦实现了轻柔而质朴的温暖。视角从帘子到自行车，再转至屋内的柜台，又跳出到外界的顾客，最后落在了兼具内部与外部视野、视老板如母的白猫社长身上——最后一章与其说是老板的恋爱故事，不如说是社长的恋爱故事？希望相守的一人一猫最后能闻到熟悉的肥皂气味。
- 18、都是日常简单的故事，道理浅显易懂却又很深刻。
- 19、三星半吧，最后一篇还算有点触动感
- 20、好无聊，干巴巴的语言与刻意煽情的故事
- 21、解忧杂货店把这类书都带热了，很好看
- 22、治愈系
- 23、太治愈了QAQ
- 24、不爱看台译本，自带嗲嗲。
- 25、人类只要变成一个人，就会觉得凄凉吗？大家还真是怕寂寞啊。
- 26、暖上天了 水波蛋是可爱hhh
- 27、好治愈，角度很独特，很有意思，让人想一口气读完
- 28、万物有灵，怀着敬畏之心去珍惜周遭的一切吧。
- 29、万物有灵且美，治愈佳作！
- 30、读过解忧杂货铺，再来看此书，觉得过于平淡！
- 31、老旧门帘，自行车，遗书，老去的白猫.....万事万物内在的秩序，由人赋予的故事。清淡的奇幻色彩，终归还是太淡了些。

《奇蹟寄物商》

32、治愈温情，最怕看到这种时间跨度很大的小说了，变老实在是悲伤。我也喜欢肥皂小姐。

33、还可以，不过真的是治愈系么...

34、治愈系。从飘来飘去的欧巴桑门帘、傲慢的欧吉桑玻璃陈列柜、浅蓝色的率直单车、认为自己是老板手心里诞生的自称水波蛋的喵咪的视角叙述满奇特有趣的~真希望，老板最后和肥皂小姐生活在一起了呀。相较来说喜欢单车视角那篇~

《奇蹟寄物商》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com