

《秘地》

图书基本信息

书名：《秘地》

13位ISBN编号：9787511518873

10位ISBN编号：7511518877

出版时间：2013-7

出版社：人民日报出版社

作者：柳飞

页数：432

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《秘地》

内容概要

《秘地》以“我”的心路历程为主线，由远及近，历经我们国家从计划经济到市场经济转型的时期，和同时代的每一个人一样，是这段历史的部分亲历者或见证者。以核工部（现核工业总公司）某厂和某核研究设计院及广东某核电站为主要背景，时间跨度40多年。作为“三线”人的后代——“我”目睹了从上世纪70年代的三线大建设，到80年代中神秘的“三线”人从大山里走出。以及目前仍还有许多人坚守在那里。

《秘地》

作者简介

柳飞，本名刘鹏飞，1961年出生于甘肃兰州，籍贯陕西省清涧县，现居四川成都。自幼与祖父、祖母生活。文革期间祖父含怨去世后，随姑姑下放农村。十一岁随父母到四川（现重庆）涪陵进入“三线”核工厂生活，1979年参加工作，先后在“三线”厂的医院、学校、工厂、研究院等单位工作学习。从事编辑工作数年。期间发表核技术译文五十余万字，译文数篇。《秘地》是长篇小说处女作。之后的作品有长篇小说《核时代》，诗集《夏姑娘》待出版，特别感谢作家阿来对本书的亲情推荐。

书籍目录

- 第一章童年时光
001
- 第二章回归
006
- 第三章到乡下
011
- 第四章那些小同学
017
- 第五章别离
021
- 第六章大厂初印象
027
- 第七章楼上楼下
033
- 第八章左邻右舍
038
- 第九章邻家女孩
044
- 第十章不安岁月
047
- 第十一章捣蛋的中学
052
- 第十二章家住修建处
059
- 第十三章情窦初开
066
- 第十四章高考前后
071
- 第十五章职工医院
076
- 第十六章地下工程
082
- 第十七章外面的世界
089
- 第十八章药房同事
095
- 第十九章顺江而下
101
- 第二十章在路上
107
- 第二十一章当我们还年轻
114
- 第二十二章丰都之行
120
- 第二十三章向南向北
124
- 第二十四章我的大学

135	
第二十五章峨眉山下	140
第二十六章寒假相亲	150
第二十七章《星星索》	155
第二十八章赤诚的恋情	159
第二十九章爱情我做主	165
第三十章生活不是实习	170
第三十一章双丰收	175
第三十二章返厂后的茫然	181
第三十三章云里雾里	187
第三十四章洞口下的小水电	192
第三十五章可爱的小集体	196
第三十六章考研	201
第三十七章格局时期	206
第三十八章纠结的工程师	211
第三十九章进驻高新区	216
第四十章面向大海	220
第四十一章大鹏湾畔	224
第四十二章日与夜同行	231
第四十三章融入都市	236
第四十四章多面手	244
第四十五章资料处	252
第四十六章丁香一样的颜色	259
第四十七章纷乱之中	266
第四十八章南方小镇	271

- 第四十九章阿雨
277
- 第五十章圈子
282
- 第五十一章回望涪陵—我的三线梦
288
- 第五十二章未被揭开的谜底
292
- 第五十三章核裂变
295
- 第五十四章戏演过了
299
- 第五十五章那些个屁事
306
- 第五十六章临时“法庭”
314
- 第五十七章人心叵测
318
- 第五十八章七娘山下
322
- 第五十九章噩梦缠身
326
- 第六十章新居
333
- 第六十一章办公室的“决斗”
337
- 第六十二章墙倒众人推
343
- 第六十三章“专家”谢幕
351
- 第六十四章舞台何处不在
356
- 第六十五章新坐标
360
- 第六十六章大地的阶梯
367
- 第六十七章情歌圣地
373
- 第六十八章青衣江边
381
- 第六十九章核电大修的日子
389
- 第七十章他乡遇故友
394
- 第七十一章西行驿站
400
- 第七十二章驻足的地方
407
- 第七十三章一江春水向东流

413

第七十四章平静

418

后记

423

《秘地》

精彩短评

- 1、我大伯是个优秀的作家，常年有写日记的习惯，从未间断过，这部《秘地》是他的心血，记录的我的上一代真实的生活状态，想了解当时的“三线”人。读读它吧，力荐！
- 2、这本书写得很好，有自己独特的风格，独到的见解，神奇的经历。描述了一个色彩缤纷的过去，的确很好看！

- 1、这本书，是以过来人的角色、或说是见证者的角色、经历者的角色来写一个与我们许多人息息相关的一个“部落”——“三线”群体。人生最关心的无非是“生、老、病、死；爱、恨、情、仇。”，小说《秘地》全数涉及。值得一读。其实《秘地》也是关于情感、人性、生死等具有普世性的话题小说。在这些阐述中，又很自然地结合了作者个人的生活经历、情感回忆，所以，这本书也具有浓烈的个人色彩和独立的风格、深刻的思考。
- 2、近来成书40多万字的作品可不多。听说作者写了差不多七年，到完成稿子时有十年之长的时间，算是十年磨一剑的作品，我是看好作品的。以后将诗集《夏姑娘》发出来，看一看，还有点期待。作者算是老理工男，还能写诗！？2小说中的生活、爱情和人生际遇，生动展现了那一段艰苦卓绝、惊心动魄、又鲜为人知的历史画卷。同时作品又透出一种人文关怀的感觉。
- 3、这本书值得一读，以前看过类似的书有《江城》、《红星照耀中国》，这类题材的小说，虽没有刺激、惊险的所谓“动作”，但却生动写出了主人公的情感体验，对时代变化进行了“不动声色”的描写，引人入胜。看得出作者是用心的写了他所熟悉的生活，给我们一个时代背景广阔、生活场景生动、真实的感觉，是一个难得的现实主义作品。
- 4、当年去“三线”的人可真不少，按理说三线的建设号今发当年自北京。现在想想那“辉煌”的年代如风而去，现在又有多少人去怀念呢，但与之有关的人又是如此之多。作者正是做了一部怀念之大作呀！细腻的作品是会让人回味无穷的，力推此作品。作者是在涪陵生活过，那里是乌江与长江的交汇处。一个有意思的地方，涪陵榨菜。
- 5、此书全景式地描写了我国历史上的“三线”建设，本就是比较少见的题材，这些“三线”建设者们以自己人生的走向为代价值，为特殊历史时期的建设做出的付出还是非常值得了解的。书中情节并非悬念小说一般跌宕起伏，却也不失趣味性和可读性，因为其中透出着一种细水长流的思绪，在轻轻地细细地记录着自己的成长过程和心理变化的同时，也以历史事件为线索宏观描写着“三线”建设的前世今生，在拥有纪实感的同时也不乏人文关怀。书中语言平实透明，想必作者本人也不愿意用华丽的辞藻去故意修饰三线人那透着些许残酷感的耐人寻味的人生。在这样一部人生悲喜剧中，华丽的修饰反而显得矫揉造作了。因为上面的原因，本书的情节代入感与文字制造出的视觉效果也是非常值得体验的，若不是作者有一定的亲身经历并整理了详实的史料，是不会写出这样一部题材难得内容详实小说，在这里不难看出作者的心血与诚意。所以.....为什么不读一读呢？
- 6、作为文革后期最后一批红小兵，三线生活从小就刻画在身心深处，从每个毛孔中都渗透出来。三线人的生活是枯燥的，是单调的，是清贫的，与世隔绝的，当我们走出自己的生活圈子后发现这个世界原来与自己从小生活的世界完全不同，是另外一个复杂的，虚伪的，混乱的。
- 7、作者是从那秘密之地走出的“三线”人后代，读过些书后，才发现三线后代遍布全国，就在我们中间。已与我们所有人溶为了一体。小说中的“我”，与你一样，用“我”的视角，解读时代的变化，体验人生的多彩。这本《秘地》像隐藏在岁月迷雾中的一盏路灯，站立在你和我遥远的视线里，让我们一起向那边眺望.....
- 8、作为在大三线单位的工作的一员，同样也在轰轰烈烈的三线建设中奉献了出我们的青春。每当读到小说中一些相似场景、事件、人物间的情感纠葛，往事就好像一幅幅画面在脑海清晰的浮现，仿佛又和作者一起走入了那无怨无悔的青春年华，与他和她一起同呼吸，共命运。。。
- 9、小说中给出了一个宏大的场景。历经我们国家从计划经济到市场经济转型的时期几十年的风风雨雨，也是中国变化的几十年.....让人思考，是一个有思想品味的作品，通过小人物命运的来反映时代，是作者的高明之处。什么是力作？就是看了让人有所收获的作品，此作品在力作之列！表现在真诚是第一的，也是此小说的可点之处。
- 10、小说前半部写的好像是在涪陵乌江上游的一个小镇边的核工厂的生活，多年前改大化肥厂了。那以前可真是神秘之地。那厂有个地下核工程，不过小说写成了“地下工程”，有点意思！！小说中的人物可真不少，都是由主人公“我”串起来的，我也是那个“秘地”中的一个经历者。
- 11、“富二代”、“官二代”是当今社会的畅销词，你可知“核二代”？他们的命运曾在浩荡的时代被父母改写，带着天真从城市走进了大山深处，扎根成长。他们每一个人有着相似的经历却归宿于不同的命运，他们经历了你经历的，也有着你完全不知的过往，他们就在你的身边。《秘地》，一代人的历程延续至今。

《秘地》

- 12、看过此书的介绍之后，读了一部分，小说以几个不同时期、不同地域对一群人进行了递进式的描写，这是对似乎是“不知不觉”变化的记录，生动有趣。对时代的变化感知是通过人物的命运展开的，这种娓娓道来讲述方式令人感到温暖，也许一本书可能造就一个“时代”。
- 13、本书既是小说，又是半纪实的作品，通过它，我们看到了在祖国的各地，还有这样一群不太为外界所知的人以及他们的生活和人生际遇，在匆忙、浮躁的现代社会，读这样一本纯粹的书，把我们带到了那样一个深邃、幽谧的地方，值得推荐！
- 14、《秘地》就是秘密之地，可自然形成，也可人为划定。那是一个怎样的时代？上世纪的六、七十年代的中国，有一群人，叫“三线”人，在中国的腹地工作、生活……小说就是讲诉了大家在秘密之地人生之旅。“三线”地区现在依然存在，一些人们依旧生活在那里。只是人为的政治定义离我们远去，但是实实地的生活还在继续着，感觉与我们每一个人都有某种联系。
- 15、神秘的单位，有意思的故事，有味道的历史背景——非常好的书，很值得去品读。耐心一点点的读者，会发现作者想呈现在你面前一个真诚的世界，并不是人生想象的写“过去”时代的小说，或是一个“政治”小说，小说的“秘”有地域色彩的意思，也有作者心中的那个秘密。因为在《秘地》背景环境之一的816厂生活过，又在那里成长，所以关注、喜欢这部作品，期待作者写出更多、更好的作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com