

《如何捷进写作词汇 景物篇》

图书基本信息

书名：《如何捷进写作词汇 景物篇》

13位ISBN编号：9789862722688

10位ISBN编号：9862722681

出版时间：2012-11

出版社：商周文化事業股份有限公司

作者：黃淑貞

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

從萬千「景色」，到「物態」變換，相關詞彙何其豐富。

掌握它們，讓你筆下景物立即生動浮現，宛如身歷其境！

睜開雙眼、舉目所見，日月星空、氣象變換、山水大地、時序交替、花開花落……面對好風好景，是不是總讓你詞窮，腸枯思竭，找不到讓人馬上心領神會的用法？這是為你量身打造的捷進詞彙手冊。

景物篇 - -

由於《如何捷進寫作詞彙》、《如何捷進寫作詞彙 - 語言動作篇》、《如何捷進寫作詞彙 - 人物篇》皆獲得各級學校老師與學生的肯定，本編輯室秉持相同理念，將龐大的語彙，依特定「主題」進行區分，並遵循相同製作概念與邏輯，推出續作《如何捷進寫作詞彙 - 景物篇》，協助讀者快速升級詞彙功力。

本書特色

蒐羅近5,000條絕對值得學習的詞彙，超過1,000句名家範例，詞庫與賞析並駕其驅

生活化的分類，以「景物」出發，從自然景色、人文環境到動、植物生態，邏輯簡單清楚

強調狀態發展、層次遞進、情境變化的順序、事態的相互關聯，非靜態的同義詞歸類，便於聯想，

左右逢源

尤其專攻形容詞與動詞，詞彙功力即速升級與跳級

生動活潑的心智圖、快捷的查詢路徑，好查又好學，遣詞用字從此順暢優美

本書用生活化的分類架構，分為景色和物態兩大篇，從自然風景、人文環境到動、植物生態，分為八大類，包括天文（如天空、日月、星辰……）、氣象（風雨雷電、雲霧霞霓……）；地貌（土地、山岳、河川海洋……）、人文（建築、環境與風俗……）、時序（季節、時間……）；植物（花朵、草木及農作物……）、動物（飛禽走獸、水生、兩棲動物到昆蟲……）、人物（行旅、謀生……）。

除了完整收集相關的詞語外，在單元詞語的彙整上，並非靜態的同義詞歸類，而是強調狀態的發展、層次的遞進、情境的變化順序，事態的相互關聯性等，以便於聯想，左右逢源。在詞性方面尤其專攻動詞、形容詞與副詞，讓你的詞彙功力，秒殺升級與跳級。還有生動活潑的架構圖（拉頁）、詳細的目錄與索引，好查又好學。

最後並輔以名家範例說明，包括：羅貫中、曹雪芹、紀曉嵐、魯迅、老舍、朱自清、徐志摩、沈從文、張愛玲、林語堂、金庸、白先勇、琦君……等，精選近百位名家經典例句，讀來津津有味，一次掌握詞語意義與用法，為文章注入靈魂，立即增進寫作實力。

手握「修辭」手冊，不再詞窮語塞，遣詞用字從些海闊天空！

名人推薦

大專院校與國高中校長、國文教師一致推薦

無論詩詞或文章，多有抒情與寫景，且二者之間息息相關，互為表裡且相輔相成。「如何捷進寫作詞彙 - 景物篇」，仍然秉持過去一貫周詳細膩的手法，提供讀者最豐富完整的內容，是年輕朋友增進寫作能力的重要工具。 - - 臺北市立成功高級中學擔任校長 | 李慶宗

絕景在前，黃湯落肚，詩興大作，卻苦少妙句起首；

橫觀側視，山水美人，動靜皆「怡」，怎能缺佳篇釀酒？

此卷在握，佳篇妙句，俯仰即是，何愁變不出風流。 - - 中央警察大學通識教育中心助理教授 | 鄒濟智

「眼前有景說不得」，詩仙李白面對黃鶴樓美景時，曾經有過這樣的感嘆。當時他的手邊若有《如何捷進寫作詞彙 - 景物篇》一書，那他就能如魚得水，發出「赤橙黃綠藍青紫，『我』持彩練當空舞」的豪語了。

本書提供豐富的景物詞彙，能讓筆下的景點歷歷如繪。讀者面對你的旅遊文章時，會興致勃勃地說：「讓我們繼續看下去」，進而興起一遊的衝動。物超所值，值得收藏為傳家寶。 - - 臺北市明湖國中國文老師 / 報紙專欄作家 | 施教麟

《易經離卦象》曰：「日月麗乎天，百穀草木麗乎土，重明以麗乎正，乃化成天下。」頗喜歡這樣的說法。

日月星辰垂掛天空，萬象變化正可以觀焉；百穀草木滋長大地，四時百物正所以興焉。面對璀璨奪目的天文、地理景觀，豈能只是嘆為觀止？

《如何捷進寫作詞彙 景物篇》

《如何捷進寫作詞彙 - - 景物篇》一書，適時提供此類觀察寫作的參考。此書詞類蒐羅豐富，例句徵引詳實，既全面又生動；非但是語文寫作最好的典範，更是精采書摘最佳的選讀。有幸先睹為快，更與有榮焉敢予推薦。 - - 國立潮州高中國文教師 | 陳文銓

對於同一景物，每個人的感受都不相同。如何精準地向他人傳達自己的感受，需要絕佳的想像力。豐富及奇特的想像是寫作的成功要素之一，要想在寫作上有所精進，就絕對不能錯過這本書。 - - 中壢高商國文教師 | 曾家麒

本書堪稱此類語詞蒐羅之大全。 - - 國立苗栗高商教師 | 呂婉甄

本書是作文時「詞窮者」的知音，也能協助多數人寫出靈動佳篇。詞彙是文句的靈魂，有了《如何捷進寫作詞彙 - - 景物篇》，便有源源不絕的詞彙創意，為文章增添色彩。 - - 臺北市蘭雅國中國文教師 | 黃美瑤

如何言說「床前明月光」的幽光？如何形容「月出驚山鳥」的清輝？如何描摹「明月出天山」的皎皎？本書系列著作「景物篇」讓你筆下的月色更美。 - - 臺北市士林高商教師 | 鄒依霖

你會在Facebook或是Blog上，分享飲食或是旅遊經驗嗎？如果你也是一位樂於分享的人，那麼 - - 《如何捷進寫作詞彙 - - 景物篇》能讓你在「好吃」、「好玩」的文字外，更添好風、好景、好心情的生活況味！ - - 景文科技大學兼任講師 | 蔡明蓉

本書撒播景色、物態的詞彙種子，深耕一畝景語田。引導青青子衿，耕讀名家經典例句，鍛鍊緣情寫景的向度，豐瞻行文，開拓景物文學的新藝境。 - - 北市萬華國中國文教師 | 藍淑珠

學生從來不缺乏感受，他們缺乏的是詞彙！這本書有系統地分類整理，並參酌名家範例，讓學生可以輕鬆索引，掌握詞彙，不再苦惱於表達！ - - 新北市私立時雨中學教師 | 吳仲騏

這是一本豐富有趣、令人愛不釋手的工具書。「辭窮」是一個尷尬的場景，現代人不論讀書或就業，甚至是日常生活中最簡單的與人對談溝通，往往內心充滿著澎湃的計畫與想法，卻苦無適當的表達辭彙。因此培養說話藝術、增加語文技巧、提升寫作能力等，成為許多學生以及社會新鮮人夢寐以求的才華。

《如何捷進寫作詞彙 - - 景物篇》出版了，此書透過生活化的分類，收集大量與景物描繪相關的詞條與例句，對閱讀者有極大的助益，所以我不僅肯定《如何捷進寫作詞彙 - - 景物篇》的價值，並極力推薦此書。 - - 聯合大學講師 | 楊于萱

《如何捷进写作词汇 景物篇》

作者简介

黃淑貞

淡江大學中文系、玄奘大學中文研究所畢業。曾任《文訊》雜誌社文字編輯、崇右技術學院系助教、國科會研究計畫助理、國小作文班指導老師。

著有《地球的孩子系列：聽見最美麗》、《擁抱大文豪》、《國中精典古詩文快讀》。長期參與「中文經典100句」系列寫作。

相關著作

《中文經典100句 易經》

《如何捷進寫作詞彙》

《拈花微笑讀禪詩》

《用年表讀通中國文學史》

书籍目录

壹、景色

一、天文

1日月

太陽	日頭	驕陽	烈日
日光	朗照	灑落	燁燁
月亮	新月	弦月	滿月
月色	皎潔	迷離	影影綽綽

2星空

星辰	星斗	雲漢	天河
星光	燦爛	閃爍	晶亮如鑽
天空	天幕	穹蒼	碧落
天色	赭紅	暈黃	蔚藍 漆黯

二、氣象

1風

風向	東風	薰風	朔風
風勢	習習	冷厲	直馳橫捲
風聲	號號	颯颯	瀟瀟

2雨

雨水	梅雨	毛毛雨	西北雨
雨勢	如絲	潏潏	滂沱
雨聲	淅淅	滴答	清碎如弄珠玉

3雷電

雷電	疾雷	掣電	雷電交加
雷聲	訇訇	隱隱	震耳欲聾

4雲霧霞虹

雲朵	鱗鱗	騰捲	柔和似絮
霧氣	裊裊	靄靄	如紗如幕
彩霞	霞光	火燒雲	
霓虹	虹彩	長虹	

5露霜冰雪

露水	湛露	露華漸濃
寒霜	霏霏	凝霜
冰雪	冰晶	積雪

6氣候

乾燥	天乾物燥	久旱不雨
潮溼	潤澤	潮氣 發霉
陰天	闇 矇矇	烏雲密布
晴天	晴朗	暉暉 晴空萬里
寒冷	冷冽	刺骨
溫暖	和煦	融融

三、地貌

1土地

幅員廣大	壯闊	無垠	橫無際涯
地方狹小	彈丸	蕞爾	一隅之地
土壤肥沃	沃土	肥美	豐饒
土地貧瘠	赤地	荒蕪	磽薄
地勢	低窪	平緩	陡峻

地震 天崩地裂 地牛翻身
大地無聲 沉寂 悄然 渺無聲息

2山岳

山 丘 峰 巖 壑
山景 綿亙 環拱 峰巒起伏
山勢高峻 峨然 嶢崢 挺然獨秀
山勢雄偉 壯麗 巍巍 磅礴
山勢險峭 峻崎 危崖陡壁
山崩 崩塌 坍方

3水流

水 川 澗 泉 潭
水流輕緩 涓涓 流淌
水勢迅急 奔流 激越 激流湍湍
水勢浩大 洶湧 滔滔 驚濤拍岸
流水沖蝕 削 鑿 蝕刻
水流迴旋 洄瀾 漩渦
水景 淺淺 汪汪 汙濁
水色 明淨 粼粼 綠幽幽
水波 漣漪 蕩漾 風平浪靜
水聲 泠泠 淙淙 幽幽
水味 甘甜 腥臭
水災 氾濫 崩決 倒灌

4平野沙漠

平野 平蕪 曠野
沙漠 大漠 戈壁 黃沙漫漫

四、人文環境

1環境

繁榮 稠密 熙攘 車水馬龍
幽靜 幽寂 寧謐 遠離塵囂
荒蕪 凋敝 寥落 荒煙蔓草
汙染 噪音 光害 烏煙瘴氣

2風俗

民情風氣 淳樸 保守 人心不古
地方活動 建醮 進香 迎神賽會

3建築

修建 破土 開工 翻新
華美 氣派 堂皇 美輪美奐
簡樸 簡約 樸質 古拙厚重
破陋 斗室 蝸居 家徒四壁

4交通

流暢 四通八達 通行無阻
阻塞 癱瘓 寸步難行

五、時序

1季節

春 韶景 遲日 萬象回春
夏 炎暑 三伏 夏至
秋 白露 商秋 菊茂蟹肥
冬 歲晏 臘八 隆冬

2時間

白天 凌晨 破曉 白晝
 黑夜 日薄 向晚 夜闌
 紀時 天干 地支
 從前 夙昔 既往 異時
 現今 方才 眼下 當代
 往後 不日 他日 爾後
 長久 亙古 經年 千秋
 短暫 一晌 俄頃 轉瞬
 消逝 更迭 荏苒 嬗遞
 打發 消磨 虛擲 蹉跎

貳、物態

一、植物

1花

花朵 娉婷 旖旎 踟躕
 花開 含苞 舒展 綻放
 花落 凋萎 殘紅 花吹雪
 花況 花團錦簇 紛紅駭綠
 花色 嫣紅 鮮紫 瑩光四射
 花香 幽香 芳菲 馥郁

2草木

萌生 發芽 生根 擢秀
 茂盛 萋萋 蔚然 蓊鬱
 凋零 枯萎 蕭索 奄奄一息
 草木形貌 柔韌 挺秀 蒼勁
 枝桠藤蔓 盤錯 糾結 蔓延
 草木顏色 嫩綠 凝碧 黛青

3農作物

穀物 抽穗 纍纍 飽滿
 蔬果形貌 鮮潤 沉甸甸 瓜瓞綿綿
 蔬果滋味 清甜 爽脆 青澀

二、動物

1飛禽

姿態 靈活 輕盈 翩翩
 起落與飛翔 振翅 高飛 翱翔
 捕食 啄 銜 喋呷
 行為 交頸 鳥瞰 產卵
 聲音 啾轉 啼鳴 嚶嚶

2走獸

性情 刁蠻 凶猛 饕戾
 掠食 嚙 戮捕 攫取
 行動 飛躍 匿伏 追逐
 生態 天敵 演化 物競天擇
 聲音 狼嗥 龍吟虎嘯

3家禽、家畜和寵物

體態 矯健 驃壯 耷拉
 皮毛與味道 蓬鬆 褪毛 騷臭
 氣質 友善 伶俐 頑皮
 覓食 舐 撲咬
 動作 伏臥 負重 奔馳

聲音 狺狺 達達 嗷嗷

4 昆蟲

外觀 清炯 斑斕 肥糯

捕食 叮 螫 蠶食

行為 蠕動 蛻變 結網

冬眠和死亡 蟄伏 僵斃

聲音 唧唧 嗡嗡

5 水生動物

外觀 鱗光 滑溜 黑黝黝

覓食 啜 吞噬

游動 穿梭 逆流 竄躍

聲音 潑潑 (口忽)喇喇

6 兩棲與爬行動物

外觀 皮甲堅厚 翡翠通碧

活動 匍匐 盤蜷

聲音 格格 嗶嗶

三、景物與人

1 行旅

出遊 尋幽 攬勝 觀光

探險 追蹤 調查 出生入死

旅居 打尖 歇腳 羈旅

旅者心情 調劑 沉澱

2 謀生

農耕 屯墾 引灌 耕耘

林業 造林 砍伐 盜採

畜牧 圈養 放牧 駕馭

打獵 伏擊 射獵 兜捕

捕魚 討海 撒網 撈捕

跑船 出海 起錨 回航

飛行 起飛 凌空直上

《如何捷进写作词汇 景物篇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com