

# 《零基础轻松学速写》

## 图书基本信息

书名：《零基础轻松学速写》

13位ISBN编号：9787122257991

出版时间：2016-1-1

作者：漫果,卞昱婷

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《零基础轻松学速写》

## 内容概要

速写顾名思义是一种快速的写生方法，它既是美术专业的基础课程，又是美术专业考试的基本内容之一，通过对速写进行训练可以直接帮助学习者学习素描，提高创作和绘画的综合能力。

速写能锻炼作画者的眼，脑，手的相互协调配合能力，任何技能都是由生到熟，从量到质的转变过程。古人说：“废纸三千”，可以这么说：“没有画不好速写的画家”，速写是人们认识画家面貌直接，本质，准确的“镜子”。只有长期坚持速写并从中不断体会，感悟，在速写时才会感到表现对象越来越顺手，画面越来越美妙，对速写的兴趣也越来越高涨，此时面对事物就会情景交融，也就自然而然地描绘出形与神，情与理，物与自己和谐的精美速写。

画好速写的方法有很多，但在众多方法中选择适合自己的方法是首要的。本书利用多种题材的速写案例（如花卉，小物，动物，建筑等）结合不同形式的表现技法循序渐进地引导读者了解和学习速写，在欣赏精美速写案例的同时轻松地学习速写技法，使枯燥的练习变成一次充满趣味的绘画之旅。

本书不仅适合毫无美术基础的初学者，还可以作为从事与美术相关专业的美术爱好者的工具书，指导书。

## 作者简介

### Part1速写入门知识

#### 1.1速写基础知识2

##### 1.1.1什么是速写2

##### 1.1.2熟悉、掌握速写的工具和材料2

##### 1.1.3执笔方法与线条样式5

#### 1.2简单地了解透视7

##### 1.2.1平行透视7

##### 1.2.2成角透视7

#### 1.3线条的运用8

##### 1.3.1线条的类型9

##### 1.3.2铅笔的线条类型10

### Part2植物花卉速写

#### 2.1米兰12

#### 2.2洛神花15

#### 2.3金银花18

#### 2.4虎刺梅20

#### 2.5福娘22

#### 2.6玉蝶24

#### 2.7紫薇花27

#### 2.8滴水观音30

#### 2.9橡皮树32

#### 2.10碰碰香34

#### 2.11羽衣甘蓝37

### Part3精美小物速写

#### 3.1台灯40

#### 3.2竹篮42

#### 3.3糖果罐44

#### 3.4兔子手办46

#### 3.5汽车抽纸盒49

#### 3.6龙猫手办51

### Part4可爱动物速写

#### 4.1兔子54

#### 4.2鸭子57

#### 4.3公鸡60

#### 4.4小狗63

#### 4.5小猪66

#### 4.6老牛69

#### 4.7鸽子72

#### 4.8羚羊75

#### 4.9梅花鹿78

#### 4.10骆驼81

#### 4.11大象84

### Part5场景速写

#### 5.1书桌一角88

#### 5.2办公室一角92

#### 5.3客厅一角96

#### 5.4卧室一角100

5.5 公园一角 104

5.6 古寺一角 108

5.7 马灯静物 112

Part 6 建筑速写

6.1 楼阁一角 116

6.2 老街 120

6.3 罗马建筑 124

6.4 古城老街 128

6.5 街景 132

6.6 天坛 136

# 《零基础轻松学速写》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)