

《故宫画谱 仙鹤》

图书基本信息

书名：《故宫画谱 仙鹤》

13位ISBN编号：9787513406642

出版时间：2014-9-1

作者：薛永年,林维,林炜杰

页数：73

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《故宫画谱 仙鹤》

内容概要

《中国历代名画技法精讲系列：故宫画谱（花鸟卷·仙鹤）》是中国历代名画技法精讲系列之一。此系列图书将清代著名的绘画教材《芥子园画传》与历代名家名画相结合，对经典名作进行了系统的梳理与精讲，配以精美局部大图以供学习者临摹与学习，形式新颖，印制精良。《中国历代名画技法精讲系列：故宫画谱（花鸟卷·仙鹤）》立足于中国五代、宋、元名家名作，精选其中的仙鹤绘画作品选编成册。《故宫画谱》则在吸收古代图说类画谱特别是《芥子园画传》编著经验的基础上，弥补上述不足，着力发挥三大优势：一是以故宫为主的名画收藏，二是学有专攻的画家编者群，三是当代高水平的印刷技术。它是以读画的形式，通过较为详细的技法解析与步骤图来帮助读者学习仙鹤的笔墨技法，同时，亦将画理贯穿于具体的技法讲解中，帮助学习者通“理”明“法”。《中国历代名画技法精讲系列：故宫画谱（花鸟卷·仙鹤）》极好地展示了历代名家的多种仙鹤画法，是国画爱好者学习画仙鹤的极佳范本，也是难得的国画教材。

《故宫画谱 仙鹤》

作者简介

薛永年、男、北京市人，1941年11月生。著名美术史学家、美术评论家。现任中央美术学院人文学院教授、博士生导师。国家文物鉴定委员会会员书画碑帖组召集人，中国美术家协会理事理论委员会副主任，中国书法家协会会员。

书籍目录

基础画法

鹤的结构

鹤的姿态

鹤的画法

工笔画鹤法

意笔画鹤法

传统画鹤的几种样式

技法精讲

宋 赵佶瑞鹤图卷

宋 牧溪观音、猿、鹤图轴

明 吕纪蕉岩鹤立图轴

明 边景昭胎仙图卷

名作临摹

《故宫画谱 仙鹤》

精彩短评

1、好多仙鹤，特别仙~

《故宫画谱 仙鹤》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com