

《敦煌艺术精华》

图书基本信息

书名：《敦煌艺术精华》

13位ISBN编号：9789623310072

出版时间：1996

作者：敦煌研究院

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《敦煌艺术精华》

内容概要

港版《敦煌艺术精华》精装，采用中、英、日三种文字介绍，收录敦煌艺术中的壁画、彩塑、绢画、砖画、书法精品136幅

《敦煌艺术精华》

作者简介

敦煌研究院

1944年2月，在敦煌莫高窟设立了保管、研究机构--国立敦煌艺术研究所，员工仅十余人，常书鸿任所长，下设考古、总务两个组，开始了敦煌石窟的清理、调查、保护、临摹等工作。1950年改名为敦煌文物研究所，常书鸿继任所长，人员有较大发展，下设保护、美术、考古、资料、办公室等组室，实施了石窟大规模的维修保养，开展了石窟资料的全面调查、石窟艺术、考古、佛教内容的研究，出版了一些研究成果。

《敦煌艺术精华》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com