

《民间原型与新时期以来的小说创作》

图书基本信息

书名：《民间原型与新时期以来的小说创作》

13位ISBN编号：9787549500061

出版时间：2012-3

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《民间原型与新时期以来的小说创作》

内容概要

王光东、陈小碧编著的《民间原型与新时期以来的小说创作——1976年至2009年文学与民间文化关系研究》在神话相对贫弱，民间故事、传说十分富有的汉语言文化背景下，从中国立场出发，把建立在丰富神话谱系基础上的西方“原型理论”与中国经验联系起来，从中国民间故事、传说中发现“原型”在新时期以来小说中的呈现方式，深入地说明了新时期文学与本土民间文化的关系。《民间原型与新时期以来的小说创作——1976年至2009年文学与民间文化关系研究》对于中国当代文学研究有重要的参考价值。

《民间原型与新时期以来的小说创作》

精彩书评

1、太及时了，下个月张炜作品专题课有的讲啦，哈哈不过，为啥没讲少数民族的民间原型捏？为啥以七六年到零九年为分界捏？为啥都没跟外国文学做个对照捏？不过，算了，看在 20大洋的份上，还算靠谱吧

《民间原型与新时期以来的小说创作》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com