

《血字的研究》

图书基本信息

书名：《血字的研究》

13位ISBN编号：978986878350X

出版时间：2012-2-9

作者：亞瑟·柯南·道爾,伊安·艾金頓 (Ian Edginton) /改寫,I.N.J 寇博 (I.N.J. Culbard) /繪者

页数：144

译者：林玉茵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《血字的研究》

內容概要

一道謀殺的紅線，穿過蒼白無趣的生活……

……我們的任務就是要解開它，清理它，把它一寸寸地揭露出來！

在血跡斑斑的空屋裡，發現一具沒有外傷的男性屍體、一枚女性婚戒，用血寫了一半的名字……

從倫敦市區幽暗的空屋，直到美國西部荒野，夏洛克·福爾摩斯追蹤著這樁奇情案件，展現他科學推理的本領。

然而，對他的新夥伴華生醫生而言，最神祕難解的，其實是福爾摩斯這個人。

書籍特色

輕鬆閱讀 經典回味

首創電影分鏡手法，全彩構圖，呈現精品漫畫文學丰采！

就像文字與電影的完美結婚，讓閱讀重新想像、讓文字增添畫面。使文字不再文字、圖畫不再圖畫，百年時空的今昔拉鋸，瞬間定格在「漫畫福爾摩斯」。

英美知名動漫導演寇博與改編「星際大戰」「異形」「終極戰士」及「魔鬼終結者」等片作者伊安·艾金頓，聯手打造紙上電影新視野。

邀您重返十九世紀疑案現場，與神探福爾摩斯同步推理與緝凶！

《血字的研究》

作者簡介

作者簡介

亞瑟·柯南·道爾爵士(1859-1930)

晚年曾經透露，創作「夏洛克·福爾摩斯」的靈感，主要是來自他在愛丁堡大學醫學院的老師 約瑟夫·貝爾。貝爾教授明察秋毫、客觀分析的作風，啟迪了柯南·道爾醫生的事業，成為一名「眼的專家」（發揮在別的方面）。一如貝爾的嚴謹，一位名叫華生的外科醫生，他和善的性格賦予了福爾摩斯摯友「華生醫生」的原型，其虛構的「回憶錄」在1887年以聖誕特刊的形式首度面世，即《紅色的研究》。（註：1.華文世界通行書名為《血字的研究》。2.福爾摩斯系列小說常以華生醫生主述的回憶錄形式來表現。）

繪者簡介

I.N.J.寇博 (I.N.J. Culbard)

身兼畫家與作家雙重才藝。2006年在數千名作家競爭中脫穎而出，作品登上Dark Horse（黑馬漫畫公司）出版的合輯《新血》，自此創作常出現於Dark Horse旗下知名的漫畫週刊Judge Dredd與2000 AD。寇博是極受歡迎的動畫導演，執導過許多廣告片，電視節目企劃、短片監製與導演。本書是他第三度以畫家身分創作長篇漫畫，繼《格雷的畫像》《巴斯克維爾獵犬》之後，再度與伊安·艾金頓攜手合作。

編者簡介

伊安·艾金頓 (Ian Edginton)

伊安·艾金頓是英國最知名的作家之一，對當今動漫世界深富影響力。在其卓越生涯中，合作的電影公司遍及盧卡斯、派拉蒙、20世紀福斯等。他改編過「星際大戰」、「星艦迷航記」、「異形」、「終極戰士」、「魔鬼終結者」，以及H.G. Wells原著的「世界大戰」，由Dark Horse出版。他將自己的事業成就歸功於該領域其他藝術家的協力，最著名的就是與D'Israeli合作的Scarlet Traces，與Steve Yeowell合作的The Red Seas。他曾改編愛倫·坡的《莫爾格街兇殺案》(D'Israeli繪)，收錄於SelfMadeHero出版的Nevermore合輯。2007年，他改編的漫畫作品Scarlet Traces: The Great Game榮獲「漫畫界的奧斯卡」Eisner Award提名，入圍「最佳系列」、「最佳編著」兩項大獎。

《血字的研究》

书籍目录

《血字的研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com