

《奇诺之旅 01》

图书基本信息

书名：《奇诺之旅 01》

13位ISBN编号：9787535651693

10位ISBN编号：7535651690

出版时间：2012-3

出版社：湖南美术出版社

作者：[日] 时雨泽惠一 著,[日] 黑星红白 绘

页数：202

译者：庄湘萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《奇诺之旅 01》

内容概要

“奇诺为什么要不断旅行呢？”

“我啊，有时候会不由自主地这么想，自己是不是个无可救药又愚蠢的矮冬瓜？或是个非常卑鄙的人？虽然不知道为什么会这样，但就是会这样觉得……不过那个时候我就会感受到除了自身之外，譬如世界、其他人的生存之道等是多么的美丽、多么的完美。而且会觉得它们很可爱呢……我觉得我就是为了想了解更多事情，所以才会开始这趟旅程的。”

——以短篇小说的形式串联出人类奇诺与会说人话的摩托车汉密斯的旅行故事。前所未见的新感觉小说登场！

《奇诺之旅 01》

作者简介

作者简介：

时雨泽惠一：日本轻小说作家，出生于神奈川県。代表作《奇诺之旅》曾投稿第6届电击小说大赛，虽未入选，但仍在2000年于《电击hp》双月刊上揭载，成为受欢迎的系列。作者曾在美国留学过，所以习惯用英文甚于日文。自言非常爱写后记，于《奇诺之旅》一书中经常在后记恶搞本篇的故事人物，甚至自己的其他作品。

插画家简介：

黑星红白：生于日本神奈川県，现在居住在福岡。大学在读时就开始同人活动，1995年以自由插画家的身份出道。喜欢猫，兴趣是模型和游戏。主要进行小说的封面、插画，以及游戏的人物设定之类的工作。因为游戏《Summon Night》系列的人物设定而受到注目，又因为小说《奇诺之旅》的插画而一跃成为日本最出名的插画家之一。

《奇诺之旅 01》

书籍目录

序幕 “在森林里·b” Lost in the Forest . b 第一话 “了解人类痛苦之国” I See You . 第二话 “多数表决之国” ourselfish 第三话 “铁轨下的三个男人” on the Rails 第四话 “竞技场” Avengers 第五话 “大人之国” Natural Rghts 第六话 “和平之国” MotherS Love 尾声 “在森林里·a” Lost in the Forest . a 后记
Preface

《奇诺之旅 01》

章节摘录

第一话 “了解人类痛苦之国” ——ISeeYou . —— 在一片绿海之中，茶色的线无限延伸着。那只是用泥土简单铺成的一条道路，并且笔直地向西延伸。四周草原一片高及膝盖的野草，就像是要显示出风的轨迹般地呈现出徐缓的波动。附近跟远处都不见一棵树木。道路的正中央有一辆摩托车（注：Motoride：两轮的车子。尤其是指不在天空飞行的交通工具）正在行驶。后方的货物架上捆绑着一只略脏的旅行包。摩托车的引擎一面发出声响，一面以相当快的速度奔跑，但偶尔会左右摇晃一下。这时候骑士会赶紧把方向打回来，弯着身子修正前进的方向。骑士身材瘦削，穿着黑色夹克，腰上系着宽皮带。皮带上挂着几个小腰包，后面则悬挂着掌中帕斯艾德（注：Persuader：枪械。在此指的是手枪）的枪袋。里面有一把枪托朝上插着的自动式帕斯艾德。右腿上还有一把左轮式掌中帕斯艾德插在枪袋里。为了防止它掉落，还从枪袋抽出一条短绳把击铁系住。帽子有点类似飞行帽，只是前面还多了片帽檐，而且还有御寒用的耳罩。耳罩整个被塞到防风眼镜的松紧带下，现在则因为风实在太强而被吹得啪嗒啪嗒地飘。但相对的，如此可防止帽子因为风压被吹落。防风眼镜下的面容很年轻。有着大眼与精干五官的脸孔，现在则是充满了疲倦的神情。摩托车对骑士说：“受不了，真搞不懂奇诺你在想些什么。既然有现成的食物，把它吃掉不就得了？”被称为奇诺的骑士如此回话：“好不容易找到可以歇脚的城镇，我才不想吃携带的粮食呢。”在他们前进路线的前方，隐约可看到城镇的外墙。“况且存粮是最迫不得已的时候才能吃的。”就在那一刹那，前轮因为路面凹凸不平而打滑，使得摩托车整个重心不稳。奇诺连忙保持平衡。“呜哇！”“对不起，汉密斯。”奇诺到底还是稍微放慢了速度。那辆叫汉密斯的摩托车开始碎碎念起来：“真是的，那个国家也不一定会有食物哟。要是里面没半个人，看你怎么办？”“说的也是。到时候就……”

《奇诺之旅 01》

精彩短评

《奇诺之旅 01》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com