

《城南旧事（插图珍藏版）》

图书基本信息

书名：《城南旧事（插图珍藏版）》

13位ISBN编号：9787513310574

10位ISBN编号：7513310572

出版时间：2013-10

出版社：新星出版社

作者：林海音,关维兴[图],狄菲菲[声音演绎]

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《城南旧事（插图珍藏版）》

内容概要

一组绘于二十年前的水彩插图，配的是一部著于五十年前的自传体小说，写的是那座九十年前的老城里，一个十岁小女孩眼中的人与事。

《城南旧事》此前版本无数，本次读库再版，以1994年台湾格林绘本版为蓝本，收入关维兴先生七十余幅美仑美奂的水彩插图；据其他版本做了全面校订，邀专家对书中名物、方言进行考据；请上海电影译制厂配音演员狄菲菲将全书录制为时长近八个小时的有声书；以便携小开本三册套装和大开本布面精装两个版本出版，满足大家的不同需求。

在读库网店有售，链接

：<http://item.taobao.com/item.htm?spm=686.1000925.1000774.16.6D2QbT&id=35829154603>

《城南旧事（插图珍藏版）》

作者简介

《城南旧事》是林海音女士独步文坛半个多世纪的经典作品，自1960年出版以来，再版无数次，感动了一代又一代的读者。

在书中，林海音以她超逸的文字风格，饶具魔力的文笔，通过主角小英子童稚的双眼，观看大人世界的喜怒哀乐、悲欢离合，一种说不出的天真自然，道尽人世复杂的情感。林海音更将英子眼中的北京南城风光融入字里行间，在展现真实热闹的市民生活之余，更为读者架设出一个明晰的时空背景。全书在淡淡的忧伤中散发出一股浓浓的诗意。

本书被《亚洲周刊》评选为“二十世纪中文小说一百强”；

为“全日制义务教育语文课程标准”推荐读物；

为“语文新课标”必读书；

其中篇目多次入选小学语文课本；

被译为英、德、日、法、意大利、西班牙等多国语言，并获瑞士颁赠青少年文学的最高荣誉“蓝眼镜蛇奖”。

绘本版《城南旧事》由当今中国极具代表性的水彩画家关维兴先生绘制插图。他以优雅诗意的风格和穿透人心的独到技巧，全然融入故事的情节。画中举凡服饰、器物 and 建筑，考据翔实，无丝毫随便或暧昧。人物细致的表情、光线和空气的韵动、圆熟丰美的调子，使文图呈现无懈可击的呼应。

绘本版《城南旧事》甫出版即获选1993年、1994年“波隆那国际儿童书插画展”；

1993年“布拉迪斯国际插画双年展”；

1994年“加泰隆尼亚国际插画双年展”。

《城南旧事（插图珍藏版）》

书籍目录

冬阳·童年·骆驼队
惠安馆的小桂子
我们看海去
兰姨娘
驴打滚儿
爸爸的花儿落了
童年（后记）
附录

精彩短评

- 1、作者在老北京度过的童年故事。熟悉的地名平增了诸多带入感。
- 2、童年的色彩
- 3、一年前小学生推荐给我的，后来室友又推荐了插画版本的，前段时间闺蜜买了送给我。平平淡淡的生活，却又真真切切，在这个初冬给心灵一丝温暖。我童年中的那些人那些事也越发清晰。
- 4、喜欢里面的插图
- 5、最喜欢的书，没有之一。
- 6、读库的装帧设计真是没话说，故事也很好，老底子的韵味
- 7、这版的质量，赞到没话说~~~
- 8、水粉版《城南旧事》，水粉画很美，给本来就很好的文字又增色不少。林海音这本书让我想起萧红的《呼兰河传》。不同的是，通过英子童稚的语言，在老北京的韵美中，因为天真和单纯，更显出生活的艰难。在花事了和骊歌中，不断成长不断离别。披着童话外衣，惨淡不输《呼兰河传》。
- 9、第一次看到片段还是在初中作文书里，这么多年，念念不忘，历历在目。
- 10、内容自不必说，多少年的经典了，带我又回到了早已不复存在的老北京，好像夏风枝叶簌簌冬雪落地听音的胡同生活跃然眼前。可贵在儿童的真挚单纯，对人充满本真的同情与爱惜。不过本书仅收录第一编，主要在收藏大开本的插图，要内容全，可再去补一本其他出版社的纯文字版。
- 11、这该是最好的版本了吧
- 12、我的胎教书还有比这更高的评价吗
- 13、被小伙伴誉为最好版本的城南旧事，厚厚一大本，插图和装帧做的好棒~
- 14、老北京，90年代生的北方乡下人，竟也可以从书中读到几丝故乡味道，醉了醉了.....#思乡脸##端午#
- 15、送别的歌词，是读着读着就会唱起来的
- 16、一直很向往胡同里的生活，看这本书能感觉到冬天胡同的温暖
- 17、有趣。又哀伤。
- 18、童年啊，童年。
- 19、孩子的心，孩子的眼，写着童年的故事。很想知道故事中人的下落。总感觉有淡淡的忧伤。精装布面，很美，插图很赞。
- 20、最美的一版，却是我最初读的一版。文风淡雅脱俗，插图极美，充满回忆的味道，却又有青草的鲜香。
- 21、强烈推荐！装帧、印刷、插图，全都精致到极点！版本这么好的书，搜索居然在后面，简直不科学。以后买书就认准读库了，靠谱！
- 22、“长亭外，古道边，芳草碧连天”，院儿里的夹竹桃，观察骆驼进食而入神的英子，我少年时代最最美好的记忆
- 23、现在小孩子的角度写描写童年。文章温馨感人，适合所有人阅读！
- 24、2016.1.3~1.7今年看的第一本书，五个晚上走马观花看完了，在娃睡着后的安静时光看看，以孩子的眼光看世界，重温童年，感觉怀旧而温馨。行文流畅插图精美，林海音的书还想再读读。
- 25、自然流淌的童年和就在童年的他人命运的模糊记忆。
- 26、泠然前朝，恍若隔世
- 27、好装帧。温柔的故事，娓娓道来。
- 28、又一遍书太美了
- 29、真的是很美的插图，书的装帧印刷排版都很好
- 30、插图美，排版舒服，旧事太重，就是太重。
- 31、暖被窝
- 32、有一部分童年，永远以电影镜头的形势存在
- 33、这真的不是给小朋友看的，，看过电影，第一次看书
- 34、这版真的太美了，太美了！
- 35、这是迄今为止，最后的版本吧。读库花了好大的心思在做这本书，书匠精神毕现。最美插图版。
- 36、更新版本

《城南旧事（插图珍藏版）》

- 37、以后有了孩子啊，一定要给她读这本书，然后和她用一辈子来阅读~插图真美，但依稀受了电影版的风格影响~
- 38、对童年的追忆，很有感觉。
- 39、2014
- 40、人生第一次感受到悲凉的情绪就是读这本书。
- 41、漂亮，中国文学该有的精装。
- 42、“那时的社会习俗并不值得一提，只是因为那些事情都是在童年经历的。那是真正的欢乐，无忧无虑，不折不扣的欢乐。”读库的书，真是扎实。
- 43、无论多难的事，硬着头皮闯总能闯过去的
- 44、2015年大水逆结束当天收到will送的书，读库连打包抗压的纸张都很用心。这本书以前也看过很多遍了，现在家里存下不同出版社的版本也很多，童年往事重临心头，人情和美，皆成怅惘。
- 45、很喜欢
- 46、我最喜欢的回忆录之一！
- 47、温暖
- 48、大尧送我的毕业礼物~一下午读完了~之前看过电影~每次的结局都是有人离开 略显伤感 阿蒙问我小时候的事 她怎么能记住 我不知道如何回答 在文章最后我找到了答案 林海音说 读者别问我哪是真哪是假 我只要读者分享我一点缅怀童年的心情 每个人的童年 不都是这样的愚呆而神圣吗
- 49、见长评
- 50、特别好看，文笔、装帧，都好！

《城南旧事（插图珍藏版）》

精彩书评

章节试读

1、《城南旧事（插图珍藏版）》的笔记-第230页

我把小学毕业文凭放到书桌的抽屉里，再出来，老高已经替我雇好了到医院的车子。走过院子，看到那垂落的夹竹桃，我默念着：
爸爸的花儿落了，
我也不再是小孩子。

2、《城南旧事（插图珍藏版）》的笔记-第141页

我将来长大了，是要写一本书的，但绝不是像妈妈说的这么写。我要写的是：
" 我们看海去。 "

3、《城南旧事（插图珍藏版）》的笔记-第224页

我唱了五年的骊歌，现在轮到同学们唱给我们送别：长亭外，古道边，芳草碧连天...问君此去几时来，来时莫徘徊！天之涯，地之角，知交半零落，人生难得是欢聚，唯有别离多...我哭了，我们毕业生都哭了。我们是多么喜欢长高了变成大人，我们又是多么怕呢！当我们回到小学来的时候，无论长得多么高，多么大，老师！你们要永远拿我当个孩子呀！

4、《城南旧事（插图珍藏版）》的笔记-第123页

因为放学后要练习跳舞，今天回来得晚一点儿。在兴华门的土坡上，我还是习惯地站了一会儿。城墙上面的那片天，是淡红的颜色了，海在这时也会变成红色的吗？我又默默地背起 " 我们看海去！我们看海去！...金红的太阳，从海上升起来... " 那么现在不可以说是 " 金红的太阳，从天上落下去 " 吗？对的，我将来要写一本书，我要把天和地分清楚，我要把好人和坏人分清楚，我要把疯子和贼子分清楚，但是我现在确是什么也分不清。

《城南旧事（插图珍藏版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com