

《《清华大学藏战国竹简（壹）》整理研究》

图书基本信息

书名：《《清华大学藏战国竹简（壹）》整理研究》

13位ISBN编号：9787532581632

出版时间：2016-9

作者：刘光胜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《清华大学藏战国竹简（壹）》整》

内容概要

2008年7月，清华大学收购一批珍贵战国竹书，约2500枚，涉及中国传统文化的核心内容，其价值可与孔壁中书、汲冢竹书相媲美。本书稿从文本校释、真伪考辨、成书问题、史实考证及义理研究五个方面展开，对清华简作综合、系统的研究。

《《清华大学藏战国竹简（壹）》整》

作者简介

刘光胜，上海师范大学人文与传播学院副教授、硕士生导师，古籍所副所长，主要从事出土文献与儒学史研究，主持并完成国家社科基金青年项目“出土文献与《曾子》十篇比较研究”一项，在《历史研究》、《光明日报》等刊物发表论文30余篇。

《《清华大学藏战国竹简（壹）》整》

书籍目录

第一章 前言 1

第一节 《清华简（壹）》研究综述 3

一、真伪考辨 3

二、断代研究 6

三、文本校释 8

四、清华简（壹）与《尚书》、《诗经》问题研究 10

五、史实考证 13

六、复原楚国历史、地理 16

七、思想义理研究 19

八、其他研究 21

九、存在的缺点与不足 22

第二节 本课题的研究目标及重点内容 24

一、研究目标 24

二、研究内容 24

三、拟突破的重点与难点 25

四、本课题的研究思路与方法 26

第二章 《清华简（壹）》文本校释 28

一、《尹至》校释 28

二、《尹诰》校释 33

三、《程寤》校释 36

四、《保训》校释 39

五、《耆夜》校释 43

六、《金縢》校释 48

七、《皇门》校释 58

八、《祭公》校释 61

九、《楚居》校释 66

第三章 《清华简（壹）》断代与成书问题研究 72

第一节 清华简真伪研究——以《耆夜》为中心 72

一、武王八年，周公、召公等人尚未受封为公 72

二、周公担任饮至礼主人的合理性 74

三、“客”字出现的时代及意指 75

四、所谓“东尚之客” 77

六、《燕礼》不是衡量《耆夜》真伪的标准 79

七、质疑者方法论的偏失 80

第二节 清华简断代研究——以《耆夜》为例 83

一、以往学者对《耆夜》的断代研究 83

二、从传世文献对《耆夜》成书年代的推定 84

三、金文对《耆夜》成书年代的补证 87

第三节 清华简与先秦《书》经传流 90

一、划分清华简《书》类文献的标准 90

二、清华简《金縢》与《尚书》小序 93

三、孔子与《尚书》关系再审视 97

第四节 清华简《书》类文献相关问题考论 102

一、清华简《书》类文献正名 103

二、清华简《赤鹄之集汤之屋》属于《书》类文献 104

三、清华简《赤鹄》并非楚地小说 111

四、《礼记·缁衣》所引《尹诰》文字解读 114

- 五、清华简《书》类文献与《尚书》分属不同的系统 117
- 第四章《清华简（壹）》相关史实考证 122
 - 一、由清华简《保训》看文王受命 122
 - 二、清华简《耆夜》与灭商之前的周公 126
 - 三、“武王八年戡黎”尚未成定论 129
 - 四、《诗经·蟋蟀》并非周公所作 131
 - 五、清华简《耆夜》与周代饮至礼 135
- 第五章《清华简（壹）》思想研究 138
 - 第一节礼与刑：《保训》文王传“中”的两个维度 138
 - 一、《保训》之“中”的研究困境 138
 - 二、《逸周书·尝麦》篇与《保训》之“中” 141
 - 三、《保训》舜之“中”为礼 144
 - 四、舜之“中”与上甲微之“中”的内在关联 145
 - 五、《保训》与道统之间 148
 - 第二节清华简《耆夜》与周公酒政的思想意蕴 151
 - 一、《尚书·酒诰》所见周公酒政理念 152
 - 二、《耆夜》与《尚书·酒诰》对周公酒政的不同阐释 154
 - 三、周公酒政与殷周之际文化的转型 156
 - 第三节真实的历史，还是不断衍生的传说？ 159
 - 一、文王受命之年 160
 - 二、对文王受命形式、内容的不同理解 163
 - 三、文王受命异说纷纭的原因 166
- 第六章结束语：中国古史研究的基本趋势 171
 - 一、信古：古史是一种信仰 171
 - 二、疑古：摧毁古史体系的“原子弹” 172
 - 三、证古：拨乱反正，重建古史 173
 - 四、释古：古史研究的新境界 173
- 参考文献 177

《《清华大学藏战国竹简（壹）》整》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com