

《门将之死》

图书基本信息

《门将之死》

内容概要

《门将之死》

作者简介

《门将之死》

书籍目录

前言：诗的暖意

第一章

明日之星

第二章 被生活抽了一记耳光

第三章 失败也是他的胜利

第四章 恐惧

第五章 城市之光

第六章 幸福一刻

第七章 飞得更高

第八章：站位！站位！

第九章 诺韦尔达之殇

第十章：泳池边的思考

第十一章 坠入迷雾

第十二章 没有光线，哪怕是在冰箱里

第十三章 度假岛

第十四章 这是罗伯特，这不是进球

第十五章 拉拉

第十六章 后来

第十七章 在盛产门将的国度

第十八章 莱拉

第十九章 一只叫做“抑郁症”的黑狗

第二十章 当木琴之音结束时

后记：望向宫殿

《门将之死》

精彩短评

- 1、周而复始的遭遇一场场三到六个月的精神感冒，真的不那么美好
- 2、当德国队第四次夺得世界杯，当诺伊尔被网友戏称“能覆盖球场所有面积”成为新一代门神，还有多少人记得2009年11月10日因抑郁症卧轨自杀的前德国一号门将罗伯特·恩克？到底是谁杀死了恩克？让其从进攻球员改打门将的青年队教练？巴萨时期坚决不用其作正选的现曼联主帅范加尔？面对记者当面斥责队友的荷兰中卫弗兰克·德波尔？国王杯淘汰巴萨的丙级队诺韦尔达？那条叫抑郁症的黑狗？还是残酷的竞技体育本身？天啊，我在看《东方快车谋杀案》吗？这实在太可怕了。罗伯特·恩克，一位会为妻子的生辰写诗歌庆祝，会对对方前锋说“下次进攻你就有机会进球”的门将，有着过人的弹跳和敏捷的反应能力，他只是更温柔细腻，没有很多人以为门将该有的火爆霸气，不幸患上抑郁症，这种民主社会的疾病。希望德国第四座世界杯冠军能成为他五年祭最好的礼物。
- 3、挥之不去的抑郁症，和期间一直努力的抗争.....
- 4、一星的翻译，两星的写作水平，五星的价值，毕竟因抑郁症自杀的普通人不会得到太多关注，而涉及名人基本都不愿再多谈深解，难得恩克的妻子这么慷慨善良，毫无避讳，愿意公开恩克的整个历程，对与抑郁症相关的人价值难以衡量，对与抑郁症无关的人，提供了一个极佳的视角窗口。
- 5、纪念恩克
- 6、足球 极度敏感 媒体 球迷 恐惧 竞争 门兴 维拉 本非卡 里斯本的阳光 巴萨 诺韦尔达之殇 土超 特丽和狗狗们 抑郁症 代斯勒 西乙 拉拉 汉诺威 养女一号国脚 抑郁 写诗 治愈 一列不停止的火车 替补席上的一号球衣 一只黑狗 如果我不是最好的，那就是最糟糕的
- 7、合上书把头藏到被子里，睡不着了
- 8、无法想象，恩克自杀前表现出的谜之幸福的微笑，居然为解脱而感到的轻松。那辆平时送他去训练的列车也将他带去了天国，200911101815
- 9、读这本书心情随着恩克的情况而忐忑，愿你在天堂幸福，恩克is number 1！
- 10、4颗星代表着已在天堂的恩克护佑着4星德意志战车继续前行
- 11、好奇作者是如何还原恩克人生中的各种细节的。恩克的人生，这世界上还有其他人也经历过，他们的活法很不同，但终究是同一种人。我很确定。
- 12、足球真的不是生命的全部。
- 13、门将这个职业的孤独，旁人难以想象。
- 14、这是一部感人至深的传记，虽然讲述的是恩克的悲剧，但书中却处处流露出欢乐和爱，作者仿佛想通过这部作品告诉我们这些对抑郁症一知半解的读者们一个道理，那就是能驱散那条名为抑郁症的黑狗的，唯有让生命中充满爱与欢乐。这又不仅仅是一部感人的传记，也让身为一个普通的中国足球爱好者的我，从一个独特的角度，更了解门将这个职业，了解德国足球，了解豪门俱乐部的更衣室。读完这本书我想大多数都会问自己这么一个问题，究竟是什么害死了恩克，是守门员与生俱来的压力？是冷酷无情的巴萨？是功利至上的德国足坛？还是他女儿的不幸早夭？其实谁也不知道答案。本书腰封上的一句话说得好：面对那条叫抑郁症的黑狗，我们每个人都是恩克。
- 15、真的是很可怕很可怜的经历啊。
- 16、“一个人无论他处于怎样的地位，赢得怎样的成就，是多么的强大，都有可能患上抑郁症，哪怕他拥有在我们眼中幸福生活的一切条件！”这是《门将之死》里面的一段话。我看完这段话的时候忽然想起曾听到这么一句话：绝大多数人认为自己抑郁了其实并没有想象中的那样严重，他们只是不开心而已，而那么患上抑郁症的人根本没有察觉自己患病了！
- 17、一个门将是半支球队，门将也是最脆弱的一环
- 18、要费劲了全身的力气才能让自己不从悬崖边掉下去，但总是会累的，于是选择松开手，平静地接受坠入深渊的结局。没办法再去顾念爱着的人们的想法了，太累了。
- 19、虽然翻译有点怪，但.....唉.....
- 20、多看这样的书，有助于治疗中二病。整天想着谁抱谁，谁跟谁说话，出门左转GV店。
- 21、题材好，但作者处理得冗长又混乱，翻译差极。
- 22、这本书读起来太有压力了，罗比对于完美的追求造成了他对待自己生命的轻视。罗比绝望到什么地步，才会迈出自杀的一步，我理解不了，真的理解不了，就像书中写的那样，正常人是无法理解抑

《门将之死》

郁症患者的。也许拉拉需要爸爸吧。

23、一本看似疏离冷漠，实则暗流汹涌的自叙。另外如果换一个角度来看的话，其实也可以说是一本德国门将演化断代史吧。

24、知道结局的人充满了宿命感，无论伤感，无论雀跃，无论心平意静，他都逃不过名为【终于】的那一天。

25、好书，冷静又不失情感，只是对有编辑强迫症的读者来说看起来确实难受。

26、宁鸣而生，不默而死。

27、恩克，抑郁症，

28、当年初看球，因周日多在赶作业，只在周六看德甲，当然拜仁为主，那时应该还是绍尔、利扎拉祖群星闪耀的时代，有个天才小将代斯勒，用sina驰哥的话也是妖人一个，却也是抑郁症这条黑狗，反反复复的退役复出，定格在那个年代我尚对世界懵然无知的记忆中。

29、我们以为还能看到你第一百零一次站起来，就像之前的一百次那样，可是一切戛然而止。

30、也许读懂了恩克，也就读懂了人生。

31、我也曾想过去死。书的大半部分，我都有股急躁，甚至怒气。到最后，终于平静。我认同生命很重要，但以他人生最后几个月的状态，如果照书里所说，你们没有人能帮得了，死亡为何不是解脱？抑郁症谁都可能得，也不用特殊化球员。我的意见，没有谁害死了恩克。

32、好

33、面对那条叫抑郁症的黑狗 我们每个人都是恩克

34、“2009年11月10日这一天，恩克在恩佩德附近来回开车八个小时，到了下午，恩克想起来自己还得做点什么。他给自己的车加了油，然后离开恩佩德前往最近的铁路道口……这条线路的时刻表，恩克头脑里记得很清楚。恩克知道，在18点15分的时候，从不来梅驶出的一辆快速列车会经过艾尔费泽，而且不会停靠”——读到这里的时候，天已大亮，又一个不眠之夜，当下的感觉，除了头昏，欲睡，还感到一丝来自不来梅那辆列车的诱惑，因为它不会停靠。就像一个充满能量和激情的人，一把拉住你犹豫不决的手，带你向很高很高的山峰，很远很远的地方奔去，这一路有风、有征服，和解脱。百度了一下，恩克的眼神透出一种越过当下，向内观察的平静。然而越是平静的表面越需要内在丰富的张力来维持，波澜、平饰、挣扎、倾覆。看到纽伦堡、ICE……好熟悉。

35、终于看完了这本很久前就买的书。从德国国脚到卧轨自杀，抑郁症这条黑狗咬死了恩克。

36、抑郁症远比想象中的可怕。

37、今天，怀着无比沉重的心情看完了这本书。“要是我能把脑袋借给你半个小时，你就能明白为什么我会变的如此疯狂。”当欢乐的木琴声沉默下来，当不来梅驶出的列车驶过，一切都已结束。

38、 $k835.165.47 = 6.1$

我们对于别人的人生都不了解，所以即便写出的传记也因为很多信息的缺乏和作者想象的臆测来补充。

我们永远都不会真正了解其他人。

甚至我们都不能了解我们自己。

39、只得上天对他太残忍，甚至没有办法让旁人再劝他选择坚持，即便坚持之后可能是万众瞩目甚至名留青史。看的时候竟然会莫名感同身受，可能恩克所经历过的孤独，质疑，无能为力，在每个人的生命阶段中都有经历过，所以才能对他的选择表示理解。我为他感到遗憾，但是又不得不尊重。

40、脑海里依然浮现出恩克的形象，一本非常好的书。

当职业球员太难了，当一名优秀的职业球员更难。很同意最后的观点，不是只有个性鲜明脾气火爆的人才是好门将，一个温和谦逊彬彬有礼的人也有资格成为顶级守门员。做人也是一样，我爱穆里尼奥，但我永远不会成为他那样的人。

恩克请安息，please rest in peace.

41、现在回想起来还是彻骨的寒凉。我们都知道职业球员的压力有多大，但哪怕是球迷们已经对球员内心世界有所了解的今天，有时候，我们依然在扮演着凶手，为的只是宣泄自己的情感。

《门将之死》

- 42、#足球往事# 很难想象这样一个会写诗，收养流浪狗，关心后辈并且如此爱女儿的好人，最终在这条黑狗面前会如此无措。不理解抑郁症的人，也许真如恩克所说只有进入他的脑中才能体会到为何他再难鼓起勇气。门将受到一场论及自身负罪感的压力被远远低估了，而恩克又刚好经历过包括2比8、饮水机这些地狱模式最后选择了宁鸣而死，不默而生...照道理这样有代入感的题材应该看得很快，结果却成了近一年读的最用心的书，最后两章甚至经历了合上再打开又扔一边的循环无力感。本来是不想打分的，毕竟虽然每隔一段时间也会低落，但我大概属于不理解抑郁症的那一类人吧....真的，以后再也不黑3C了，包括迪亚比，想想就要虐哭了。
- 43、逛虎扑看到门将话题的时候突然想起这本书，愿你与你女儿天堂已相遇
- 44、让我们直面抑郁症的一本书。
- 45、情绪应该要有及时的释放，但还是会被那条黑狗盯上吧？
- 46、三星半，牵涉到抑郁症的部分不是太多，却很真实反映了抑郁症的无形和无预兆性，正如恩克所言，谁也无法了解它，除非把他的脑子借给你半个小时。
- 47、抑郁症就像一条黑狗。看惯了各种心理学书，书中都会剖析疾病的起因等等，但是看这本书，恩克阳光开朗，童年的回忆也不是很悲惨，为什么会患上忧郁症？难道就是在巴萨压力太大了？读完这本书让人绝望，仿佛抑郁症没有病因，没有行之有效的治疗方法。每个人都可能患病，每个人身后都有条黑狗
- 48、足球 耶拿 introvert 极端敏感 门兴 媒体 恐惧 本菲卡 里斯本 队长 巴萨 一场拉黑 抛弃 孤立 土超 抑郁症 治疗 代斯勒 写诗 治愈 西乙联赛 遗传缺陷 风格 汉诺威 稳定 丧女 一号国脚 养女 抑郁症 自杀 “ 如果不是最优秀的，那就是最差的 ”
- 49、很好的人 很好的书
- 50、纪实的角度，文学家的水平，催人泪下

《门将之死》

精彩书评

《门将之死》

章节试读

1、《门将之死》的笔记-第169页

错误绝不是整场比赛的全部。一场比赛不是一个赛季的全部，一个赛季不意味着整个职业生涯，而职业生涯又不代表着整个这一生。

2、《门将之死》的笔记-“但是我真的不能这么做。”恩克再次强调

3、《门将之死》的笔记-第261页

联赛第八，意味着中游集团的佼佼者，前面就只有第一集团的强队了。没有什么比从第八名跳到第五名或是第六名要更困难。一支还说得过去的球队，如果能够将所有事情做得很好，坚持稳定反击的战术，那么第八名将是非常好的成绩。但如果想要赢得第六名成为强队行列的最后一位，那么球队需要有一些特别之处：要主动出击，让球一直掌控在自己脚下进攻富于变化。

4、《门将之死》的笔记-国家队。疯子莱曼、小鹰阿德勒ww

5、《门将之死》的笔记-第272页

恩克鼓励阿德勒，不要受到经纪人、队友或者媒体的影响，因为他们总会劝说一名球员必须尽快实现职业生涯的下一步飞跃。这些焦急的渴望往往会让大部分职业球员意识不到，其实他们现在已经做得非常好。或许有一天，阿德勒会自己觉得是时候出去闯荡了。但是在这之前，与其去憧憬一家或许永远不会找到自己的豪门俱乐部，还不如好好享受眼前的一切。

6、《门将之死》的笔记-第312页

抑郁症患者不仅仅是一位演员，他还让身边大部分人都成了群众演员。

7、《门将之死》的笔记-第218页

“幸福并不意味着高高在上。”

那么幸福应该是什么？

“幸福是能够看清楚自己承受着多么大的压力，幸福是能挣脱开那些敬仰你的人，你根本不是他们夸的那样。千万不要试图让这些人高兴，也不要努力让自己看上去信心十足。”

8、《门将之死》的笔记-第151页

伪球迷的一点看法

恩克所处的时代其实很不错吧。

那个巨星云集的时代

当时埃芬博格还未去拜仁，一切都是传奇的开始

他所经历的教练也是至今影响深远，范加尔，海因克斯，初出茅庐的穆里尼奥，唔他甚至拒绝过弗格森

看起来似乎很疯狂

《门将之死》

但是恩克总是那么不自信
抑郁似乎一开始就潜伏在他的四周...
他看起来有点神经质，签约本菲卡的时候反复无常，简直令人担心，他真的适合作为球队的最后一道防线么？

他似乎给了自己很大的压力，
他比任何人都渴望他人的认可
当然体育竞技终究是残酷的...

说了这么多乱七八糟的..其实我只想说...
看得有点压抑，我在想..
其实，我可能比恩克更希望他人的认可吧..

9、《门将之死》的笔记-好人恩克QAQ

10、《门将之死》的笔记-“足球无关生死，但高于生死”

11、《门将之死》的笔记-第91页

有一些事情是球员不能做的，比如从巴萨转会到皇马，从凯尔特人转回到流浪者，或者从本菲卡去波尔图，这样的两家俱乐部之间始终敌对。或者是从沙尔克04去了多特蒙德。

12、《门将之死》的笔记-第104页

范加尔四年前就已经执教过巴萨，赢过联赛和国王杯，打造出一支将自由精神和战术纪律性相结合的球队，场面非常漂亮。但是由于范加尔的坏脾气，很多球员以及大部分球迷都要求范加尔滚蛋。昨晚的比赛抬抬又输了，这个锅谁来背。

13、《门将之死》的笔记-第83页

新教练当时只有37岁，还从没有单独执教过职业球队，他叫若泽穆里尼奥，很多年后，他是执教切尔西和国际米兰“特别的一位”。special one

14、《门将之死》的笔记-第213页

如果二十岁的罗森塔尔训练比赛时想要用脚后跟触球却没有成功，塔纳特会马上犯规将他放倒，这样年轻人就会很快放弃那样的踢法。看到这一段的时候想到我们那个二十岁的喜欢踢勺子点球的Hrgota！现在倒是没有前辈去放倒他 经理威胁他拧下他的脑袋也不能让他放弃那样的踢法 不过等到真正捅了篓子犯了错的时候 年轻人自己自然就放下了自己的小聪明和一点自大 在错误里成长了.....

15、《门将之死》的笔记-门将之死

@诺伊尔233333333333

《门将之死》

《门将之死》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com