

《通俗小说的历史轨迹》

图书基本信息

书名：《通俗小说的历史轨迹》

13位ISBN编号：9787543804647

10位ISBN编号：7543804646

出版时间：1993

出版社：湖南出版社

作者：陈大康

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《通俗小说的历史轨迹》

内容概要

本书研究了中国古代通俗小说的历史发展过程与规律，1994年获上海市哲学社会科学成果奖著作三等奖。

《通俗小说的历史轨迹》

作者简介

陈大康，男，1948年12月生，教授，博士生导师。复旦大学数学系毕业，理学学士；华东师大中文系毕业，文学博士。现为华东师大终身教授、国务院学位委员会学科评议组成员、教育部社会科学委员会委员、《文学遗产》编委、《中国古、近代文学研究》编委、《中国文学研究》编委、Frontiers of Literary Studies in China 编委。出版《通俗小说的历史轨迹》、《明代商贾与世风》、《明代小说史》、《古代小说研究及研究方向：中国古代文学法》等专著。

《通俗小说的历史轨迹》

精彩短评

1、（这本书怎么会没有评价？！）将小说同时当作文学作品与商品进行研究，使用了接受美学、传播学的研究方法，并且将书坊对小说的创作影响纳入考量范围，在上世纪八十年代末真的具有超前意识。统计量化的研究方式很值得学习。不过既然题目名称是《通俗小说的历史轨迹》，那么仅选取明初到乾隆时期作为研究对象，范围是不是小了一些.....

2、良心博士論文。書單上列為reference book, 這哪止是reference? 從洪武到乾隆小說的發展軌跡的確有跡可循。比很多晚近的英文專著清楚又有分量。沒早點讀只能自己悔青了腸子。缺點：比如沒有解釋清楚通俗小說創作者的身份問題，特別是早期。Chen認為通俗小說早期是為了廣大民眾的讀者群而創作，不敢苟同。作者問題，談到嘉靖年間的書坊主和萬曆的文人，不夠詳細。另外，有些時候舉例anachronistic, 比如談明初的三國水滸之後，直到兩百年后的嘉靖朝才又有通俗小說出現，chen在解釋的時候說印刷術的落後。用的例子卻是清朝的李觀海的《歧路燈》和《大禹治水》來充數，張冠李戴。還有就是全書除了P158一筆帶過李贄的“解放思潮”以外，沒有把晚明intellectual history考慮進去

《通俗小说的历史轨迹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com