

《三字经.百家姓.弟子规.千字文-美绘插》

图书基本信息

书名：《三字经.百家姓.弟子规.千字文-美绘插图版》

13位ISBN编号：9787540231026

10位ISBN编号：7540231025

出版社：李新纯 北京燕山出版社 (2013-05出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

前言孩子是未来的希望，孩子的教育是一项重要的工程，孩子的教育意义十分重大。当代众多教育专家认为，中国孩子的教育一方面要与时俱进，与国际接轨，实行双语教育；另一方面要重视传统文化教育，尤其是传统文化的启蒙教育。传统文化的启蒙教育历史悠久，而且成就非凡。我国古人对儿童启蒙教育非常重视，并且逐渐形成了系统的启蒙教育理论，出版了相关的专业书籍。从南北朝时期的《颜氏家训》开始，历朝历代都有专门论述和教授启蒙教育的书籍，其中最为著名、流传最广的就是本书精选的《三字经》《百家姓》《弟子规》《千字文》四本书。《三字经》自南宋成书以来，已有七百多年的历史，可谓家喻户晓，脍炙人口，是学习中华优秀传统文化不可多得的儿童启蒙读物，共一千多字。三字一句的韵文极易成诵，内容包括了中国传统的教育、历史、天文、地理、伦理和道德以及一些民间传说，广泛生动而又言简意赅。《百家姓》也是我国流行时间最长，流传最广的一本蒙学教材，是中国古代幼儿的启蒙读物。《百家姓》形成于北宋时期，辑录了中国排名靠前的姓氏，并且四字一句，句句押韵，成为中国启蒙教育的必选书籍。《弟子规》是清朝康熙年间的秀才李毓秀所作，列述弟子在家、出外、待人、接物与学习上应该恪守的守则规范。《弟子规》选编范围广泛，集孔孟、老子等圣贤的道德教育之大成，将中国传统道德教育进行提炼和浓缩，是儒学思想启蒙的典范之作。《千字文》是南朝梁武帝时期员外散骑侍郎周兴嗣奉皇命从王羲之书法作品中选取了1000个字，编纂成文的。它既是一部优秀的童蒙读物，也是中国优秀传统文化的一个组成部分，得到了人们的普遍重视和喜爱。这本书文笔优美，辞藻华丽，是所有幼儿启蒙教育书籍的集大成者。我们精选这四本书的精神内核，并选择众多专家学者的精彩讲解，内容丰富，极富内涵，启蒙幼儿教育，提升孩子的人格修养。不仅涵盖全面，逻辑性强，而且图文相配，更加具有吸引力，适合学龄前儿童阅读，是家庭幼儿启蒙教育的必备好书。我们的努力，如能让广大望子成龙、望女成凤的辛劳父母获得欣慰的笑容，就是我们最大的收获！

《三字经.百家姓.弟子规.千字文-美绘插》

书籍目录

三字经 百家姓 弟子规 总叙 尽孝 行悌 守信 千字文

章节摘录

版权页：插图：译文 即使手中拿着空器具，也要像拿着盛满东西的器具一样小心。即使到没有人的房间，动作也不能随便，要像进入有人的房间一样谨慎、小心。经典解析 现实生活中，我们应该事事谨慎，进入一个坐满贵宾的会议厅，要整理一下衣衫，做出一副庄重的样子，但回自己的卧房大可以穿着短裤躺成“大”字。之所以有这些规矩，是希望以此来教会孩子种种做人的原则。在古代人的逻辑思维中，要是拿个碗都能做到空的满的一个样，那么在其他事情上这个人也不会使奸耍滑。这样的理论对不对，我们姑且不要理论，但在古代，人们确实一直是接受这样的理论并以之来评价人品的高下，古人称之为慎独。元代大学者许衡有一天外出，当时天气炎热，口渴难耐。正好路边有一棵梨树，行人们纷纷去摘梨解渴，只有许衡一个人不为所动。这时候有人就问他：“为什么你不摘梨呢？”许衡就解释说：“因为这不是我自己的梨，所以不可以随便乱摘？”那人就笑话他：“世道这么乱，管它是谁的梨。”许衡说：“梨虽无主，我心有主。”

《三字经.百家姓.弟子规.千字文-美绘插》

编辑推荐

《三字经.百家姓.弟子规.千字文-美绘插》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com