

# 《书装零墨》

## 图书基本信息

书名：《书装零墨》

13位ISBN编号：9787511527027

出版时间：2014-8

作者：金小明

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

序

许钦文大“闹”书封画

陶元庆的画集

悄立市桥人不识

——民国书装画家朱稣典

糜文焕的装帧之魅

沈松泉的“胆”与“谋”

——兼述光华书局的装帧品质

刘既漂：“装饰艺术”探索

闻一多书装二题

钱君匋不悔少作

范用与书装

《文学丛刊》的版本与装帧

《小雨点》书装小记

书装散叶

上海漫画会与《上海漫画》

《上海漫画》的“封面大画”

封面上的裸女

略说民国刊本的“缠夹”

“洋场化”的署名式

罗兰·巴尔特笔下的秦宣夫

塞西尔·比顿的《中国影集》

后记

## 《书装零墨》

### 精彩短评

- 1、介绍现代文学史上书籍装帧大家的风格特点，多附插图，可一目了然地了解。
- 2、徐雁老师赠与我的书，扉页还有金老师的题字，何德何能。喜欢此书的装帧~
- 3、金兄所赠，写得很不错
- 4、图文并茂
- 5、对早期国内装帧与版式艺术的梳理，有史料派的客观，可是乐趣一般。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)