

《無名毒(獨步九週年紀念版)》

图书基本信息

书名：《無名毒(獨步九週年紀念版)》

13位ISBN编号：9789865651203

出版时间：2015-4-2

作者：宮部美幸

页数：472

译者：劉子倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《無名毒(獨步九週年紀念版)》

內容概要

劣質人心，才是世間劇毒！

日本大眾文學終生成就

「吉川英治文學獎」受賞！

宮部美幸社會派長篇推理「杉村三郎」系列傑作

2006年「周刊文春日本推理第1名」

2007年「這本推理小說了不起！」第6名

第41屆吉川英治文學獎得獎

改編日劇由《SPEC》、《池袋西口公園》名導金子文紀執導，宮部欽點主角，小泉孝太郎主演

一起毒殺案，摧毀了一個單親家庭，

瀕臨崩解的親子關係也搖搖欲墜。

一宗綁架案，破壞了一幢溫暖豪宅，

他們一家三口揮得去巨大的陰影、找得回原本的幸福嗎？

「最大的權力，是殺人！」

「奪走他人的生命，那是人類所能行使的最大權力！」

一瓶烏龍茶徹底摧毀退休老人的寧靜生活，

接二連三的毒殺命案在城市間不斷地上演，

是意外？是千面人？還是模仿犯？

關於世間之毒，你又了解多少？

「只要有人的地方，就會有毒滲入。

因為，我們人類就是一種毒……」

【故事簡介】

我，杉村三郎，今多財團廣報室的編輯。原本被視為涼缺的編輯室，某日卻因來了個問題員工而掀起巨浪，編輯室總編和副總編被黑函中傷，岳父請杉村出面，暗中調查此問題員工並解決此事。就在杉村前往問題員工任職的前公司而發現更多讓他傷腦筋的事情時，社會上也發生多起隨機毒殺事件，他無意中成了兇手計畫毒殺的對象……

【登場人物介紹】

杉村三郎 今多財團負責人私生女之夫，財團內部刊物採訪編輯。

古屋明俊 六十七歲的退休約聘僱員，死於氰酸鉀中毒。

古屋美知香 高中生，古屋明俊之孫女，誓言找出殺害祖父的兇手。

原田泉 今多財團廣報室工讀生，人人避之危恐不及的麻煩人物。

《無名毒(獨步九週年紀念版)》

作者簡介

分享

分享到FACEBOOK

分享到噗浪

分享到twitter

內容簡介

劣質人心，才是世間劇毒！

日本大眾文學終生成就

「吉川英治文學獎」受賞！

宮部美幸社會派長篇推理「杉村三郎」系列傑作

2006年「周刊文春日本推理第1名」

2007年「這本推理小說了不起！」第6名

第41屆吉川英治文學獎得獎

改編日劇由《SPEC》、《池袋西口公園》名導金子文紀執導，宮部欽點主角，小泉孝太郎主演一起毒殺案，摧毀了一個單親家庭，

瀕臨崩解的親子關係也搖搖欲墜。

一宗綁架案，破壞了一幢溫暖豪宅，

他們一家三口揮得去巨大的陰影、找得回原本的幸福嗎？

「最大的權力，是殺人！」

「奪走他人的生命，那是人類所能行使的最大權力！」

一瓶烏龍茶徹底摧毀退休老人的寧靜生活，

接二連三的毒殺命案在城市間不斷地上演，

是意外？是千面人？還是模仿犯？

關於世間之毒，你又了解多少？

「只要有人的地方，就會有毒滲入。

因為，我們人類就是一種毒……」

【故事簡介】

我，杉村三郎，今多財團廣報室的編輯。原本被視為涼缺的編輯室，某日卻因來了個問題員工而掀起巨浪，編輯室總編和副總編被黑函中傷，岳父請杉村出面，暗中調查此問題員工並解決此事。就在杉村前往問題員工任職的前公司而發現更多讓他傷腦筋的事情時，社會上也發生多起隨機毒殺事件，他無意中成了兇手計畫毒殺的對象……

【登場人物介紹】

杉村三郎 今多財團負責人私生女之夫，財團內部刊物採訪編輯。

古屋明俊 六十七歲的退休約聘僱員，死於氰酸鉀中毒。

古屋美知香 高中生，古屋明俊之孫女，誓言找出殺害祖父的兇手。

原田泉 今多財團廣報室工讀生，人人避之危恐不及的麻煩人物。

名人推薦

有別於一般作家的解剖式俯瞰觀點，宮部美幸不僅橫切過日常生活事物的內裡，更橫切過現代人幽微的內心，以這樣特殊的高度，奠定出她文學事業的不凡高度。

陳國偉(中興大學台文所副教授)

面對潛伏在日常生活中，總有一天會襲擊我們的「毒」，人是很無能為力的吧。

中谷美紀(知名女演員)

「毒物會造成人的傷害，如本書的氫酸鉀和有毒土壤，然而真正造成人與人之間難以彌補的傷害卻是形而上的無名毒，如精神異常病人、校園霸凌、社經地位低弱等等。宮部美幸的部份作品會讓讀者產生過於平淡，然而宮部在本書卻創造了一個讓讀者氣得牙癢癢的角色，恨不得咒馬幾聲才不晦氣到內傷，就吸睛與人物刻劃上的確是吸引讀者想要不停讀下去。」

黃國華(知名作家)

《無名毒(獨步九週年紀念版)》

作者介紹

作者簡介

宮部美幸

Miyabe Miyuki

1960年出生於東京，1987年以《ALL讀物》推理小說新人獎得獎作《鄰人的犯罪》出道，1989年以《魔術的耳語》獲得日本推理懸疑小說大獎，1999年《理由》獲直木獎確立暢銷推理作家地位，2001年更是以《模仿犯》囊括包含司馬遼太郎獎等六項大獎，締造創作生涯第一高峰。

寫作橫跨推理、時代、奇幻等三大類型，自由穿梭古今，現實與想像交錯卻無違和感，以溫暖的關懷為底蘊、富含對社會的批判與反省、善於說故事的特點，成就雅俗共賞，不分男女老少皆能悅讀的作品，而有「國民作家」的美稱。近來對日本江戶時代的喜好與探究，寫作稍偏向時代小說，近期作品有《怪談》、《暗獸》、《附身》等。2007年，即出道20週年時推出《模仿犯》續作《樂園》。2012年，再度挑戰自我，完成現代長篇巨著《所羅門的偽證》。

相關著作：《不需要回答》《天狗風 通靈阿初捕物帳2》《孤宿之人(上)》《孤宿之人(下)》《小暮照相館(上)》《小暮照相館(下)》《忍耐箱》《怪談 三島屋奇異百物語之始》《所羅門的偽證：事件(上)》《所羅門的偽證：事件(下)》《所羅門的偽證：決心(上)》《所羅門的偽證：決心(下)》《所羅門的偽證：法庭(上)》《所羅門的偽證：法庭(下)》《暗獸 續三島屋奇異百物語》《終日(上)》《終日(下)》《繼父(獨步九週年紀念版)》《英雄之書(上)》《英雄之書(下)》《落櫻繽紛》《誰?(獨步九週年紀念版)》《附身》《顫動岩 通靈阿初捕物帳1》

譯者簡介

劉子倩

政治大學社會系畢業，日本筑波大學社會學碩士，現在專職譯者。譯有小說、勵志、實用、藝術等多種書籍。

《無名毒(獨步九週年紀念版)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com