

《兩倍半島》

图书基本信息

书名：《兩倍半島》

13位ISBN编号：9789571358536

10位ISBN编号：9571358533

出版时间：2013-12

出版社：時報文化

作者：船橋彰

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《兩倍半島》

內容概要

無法離開定點的人，就讓船橋彰帶著你
橫越北回歸線，跳過海洋，指向中南半島的天晴或雨
連租屋處一併退掉的義無反顧
一只背包就能行走天涯的浪漫
集結成一本貼滿票根、堆疊回憶的筆記
「左轉出海，一路向南。從新店到新加坡，緊貼地球表面。」
自新店往基隆港搭輪船到廈門，以巴士或火車行經中、越、寮、泰、馬等國，
到達中南半島最南端的新加坡。
八十八天的旅行是一條線，途中要「經過」什麼地方？「停留」幾天？這條線要在哪裡打結？
旅行的重點不建構在「到何處旅遊」，而是自己與旅程本身。
即使你不是個高明的玩家，不擅長採集沿途的風景標本，
但只要走過這段路、過了這些時日，你也可以寫下自己的故事。
船橋彰，寫完了屬於他的那一段。
八十八天的行程，每一天都是一則極短篇。
在潮濕的氣候底，在擁擠的人潮中，
與攤販、異國背包客、旅店的老闆，甚至是襤褸的街童，
對望一眼，交換微笑，簡單的談話；爾後交織成船橋式的停格風景。
跳島，從台灣跳到中南半島，也從日常跳出規範舞出姿態；
沉甸甸的旅行紀錄，那是船橋彰，八十八天的靈魂重量。

《兩倍半島》

作者簡介

船橋彰

魔羯座O型台南人，不吃水餃，擅長做令別人羨慕的事。台南一中、輔仁大學應用美術系、東海大學建築研究所畢業。三十歲離開建築事務所，實驗兩倍旅行計畫，以影像及文字創作重塑旅行空間形貌，企圖以旅行維生。曾獲2009第四屆BENQ真善美獎二獎、2010第二屆旅行的意義首獎。現任大葉大學空間設計系、中華大學工業產品設計系兼任講師，著有旅行文學《印度以下，風景以上。》

風景派出（所） funabashi.pixnet.net/blog

《兩倍半島》

精彩短评

- 1、 “贱男”游记，好像不开心的时候比开心的时候多太多，可贵之处在于贱得还算真实
- 2、 與其說這麼久總算有一本好看的旅遊書，其實是頗近似的旅行節奏，尤其寮國、清邁這段，那句「喜歡不潔癖的美感」，很長一段時間，東南亞比歐洲更吸引我，中、西歐也是近年才開始走動，根本不用急，百年再去，不會有絲毫改變。

《兩倍半島》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com