

《美妙的新世界》

图书基本信息

书名：《美妙的新世界》

13位ISBN编号：9787532157091

出版时间：2015-1-1

作者：阿道斯·赫胥黎

页数：264

译者：李和庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美妙的新世界》

内容概要

《美妙的新世界》是赫胥黎著名的幻想小说。本书主要刻画的是机械文明下的未来社会中，人的“人”性被机械剥夺殆尽，处于“幸福”状态的人们以几种种姓产生于工业化的育婴房，接受种种安于现状的教育，热爱机械化的工作与生活方式。他们拥有安定、限的“自由”，却丧失了科学、艺术、婚姻、个性，甚至喜怒哀乐。偶有对现状产生怀疑或叛逆心态者，均被视为不安定因素放逐边远地区。

《美妙的新世界》

作者简介

阿道斯·赫胥黎（Aldous Huxley，1894 - 1963），生于英国萨里郡，是家中的第三子，著名的生物学家托马斯·赫胥黎之孙。先后毕业于伊顿公学和牛津大学。他前半生的创作都以社会讽刺小说为主，中年后，其创作开始反映科技的发展抹灭人性的现象，共写作了五十多部小说、诗歌、哲学著作和游记，其中最著名的是反乌托邦经典之作《美妙新世界》。之后渐渐转向创作与编辑有关和平主义的非小说作品。一九六〇年被诊断出喉癌，病逝于一九六三年，享年六十九岁。

《美妙的新世界》

精彩短评

- 1、非常有力刻画了当代人的心灵状态！
- 2、整本书看着是在释放天性，人人为我，我为人人的性福，没有顾忌的舒麻，不老的容颜，可是这样的空洞无物的人类看着好压抑，如果让我选，会选择什么？野人？还是阿尔法呢？
- 3、“野人约翰出保留地”之后的部分，本该是全书最具冲突、最戏剧性的部分，但读起来却感觉有点力道不够，约翰与主宰的对话本该是重头戏，却缺乏冲击力。主宰不够铁腕，约翰也差点韧劲。“软绵绵”基本上是新世界的全部人物的共同特征。
(另外，从几个词组的前后不一致——如“人人属我，我属人人”与“人人为我，我为人人”、“副主任”与“主任助理”——可以看出，这本书没有校对过，而且不是一人全文翻译的。)
- 4、如果说看1984是毛骨悚然，那么这本书则是细思恐极，完美阐释了“你以为你以为的就是你以为的吗”，谁能想到人人极力追求的美妙快适背后竟如此不堪，读完只有对现实、人生和自我的无尽怀疑。以往觉得功利主义学说很难被反驳，如今看来其根基似乎已被此书撼动。ps：一定要坚持看完，后几章全面高能
- 5、如果把社会视作超生命体，他的绝对稳定则意味着新陈代谢的终止——死亡
- 6、摆脱了自由的新世界
- 7、对于人类社会具有深刻洞见的著作
- 8、有些地方联想到了三体2，不过这是1932年出版的。和1984对比着看很有趣
- 9、*
- 10、重读，果然新体验！工业大发展后，科技日新月异，物质消费挥霍无度，美国式庸俗文化扩张，理性情感暴露空虚自毁危机，综合恐惧症诉诸于幻想小说，就是本篇背景吧。柏拉图早就描绘出乌托邦理想国，20世纪物质生活的美好，似乎预见理想国不再遥远，而真到那一天，反而不寒而栗，没有人喜欢。奥威尔说这是自觉的政治倾向。法西斯主义运动的渊源之一，就是对避免太理性太舒适生活的渴望心理。人性矛盾，既想舒适，又陷入迷惘，精神上的脆弱难以摆脱。野人鞭挞肉身，岂能压抑欲望。像赫胥黎的精神转变，沉迷致幻剂，找不到解决出路。柏拉图说正义就是各司其职，如此城邦得以稳定美好。新世界的多胞胎们满足并安分于出厂设定，共妻优生，教育内容筛选，音乐教化，人人快乐，这样和谐的图景正是欧洲文明最悠久向往的……反乌托邦也就伴生出来了。
- 11、等级制约
- 12、麻醉。将近百年前的未来故事，现在看来依然鲜活前卫。故事残忍得骇人，比起虐心的苦痛和肉体的伤害，这次是精神的掠夺。中途差点被美妙的舒麻麻醉，最后还是清醒到不寒而栗
- 13、与为了过度补偿不幸所得到的快乐相比，真正的快点表面上总是肮脏卑鄙的。当然，稳定远不如动荡那么波澜壮阔。满足也没有与厄运作殊死搏斗那么迷人，也没有抵御诱惑，或是抗拒因激情或疑惑而使自己彻底崩溃那么生动。快乐从来就不是什么高深莫测的东西
- 14、体制制约的不是人类自身，而是人性，没了人性，才是真正的扭曲。制约人类发展也只是捎带脚的事。
- 15、书还不错，翻译差点儿。
- 16、有错字...
- 17、朝着那样美妙的新世界行进。只要快乐的人生，就可以了吗？
- 18、乌托邦式的世界，有点混乱，但又无言以对...
- 19、oh福特啊，最讨厌的是每次最有理有据的都是反派大boss
- 20、觉得这样的新世界是难以理解的可怕啊
- 21、比1984好看，翻译也很好
- 22、翻译虽然有些混乱，但不影响阅读。电影和电视出现后三十年，作者就预测到这样的媒介后果，已经完爆黑镜前三季了~
- 23、看看
- 24、这里是新世界。上帝被福特取代，在博氏程序下发展出五个种姓，一个受精卵可以发育出近一百个一模一样的个体。一切有序到可怕。“如果大家想干什么就干什么，整个社会就乱套了。”在这里，“父亲”、“母亲”是人们极力回避的词汇；因为女人一直做操且多为不孕女，所以可以放肆地寻欢作乐。所有人都保持年轻容貌直到死亡。

《美妙的新世界》

新世界之外还有保留地，正常人类生活在这里，琳达是个例外。她是新世界的高种姓人，却怀了孕，生下了约翰。伯纳德出于私心把二人带回新世界。琳达沉迷于舒麻不可自拔，很快死去。约翰与主宰争论“自由”，最终在文明人众目睽睽之下上吊自杀。

印象最深刻的应该是“舒麻”这种迷幻药。“舒麻平息你的怒火，让你与自己的仇敌握手言和，让你平静地长期忍受那些不愉快。”人生在世，真希望自己有时候可以来一点舒麻，哪怕一克也好。

25、没有选择权地娱乐至死

26、你要快乐与幸福，还是真与美？

27、相比专制的《1984》，这本书温和得多，舒麻给我留下很深的印象。又想贯彻安稳欢愉的享乐主义，又想承担痛苦和孤独的分量，纠结的我们，仍旧在天平的两端摇摆……

28、没有第二条路又何谈自由，虽然对面是一片乐土，幸福到麻木的那种。

29、虽然是企鹅版的，翻译还是怪怪的。

30、现在的舒麻就是娱乐至死以及过度消费主义，所有人都是阿尔法加

31、姨妈出版社的这个版本翻译还行反乌托邦内容值得深思

32、世间本无事，庸人自扰之。这句话当做新世界里的统治者对野人的看法可能再合适不过了。当新世界的记者们看见野人释放肉欲的时候，他们也纷纷效仿，并借此狂欢。因为他们从小就承受的制约让他们丧失了思考力与创造力，所以当看见这种稀罕事时自然觉得很新奇。记者们将这份报道报出之后，新世界的人又会如何呢，是效仿野人寻求刺激更快乐，还是服几颗舒麻更让人愉悦呢？

33、画面给你，睁开眼就有，旋律给你，只要你不捂住耳朵，给你触手可及的感官愉悦，制约你从头发丝到每次心脏的跳动，用和美稳定麻痹你本该敏感锋利的思想和智慧，自由？科学？真善美？告诉你不值得捍卫，再牵制你最生动又危险的爱情，要的是什么？稳定！无需抵抗，禁止悲伤，注意，社会秩序。

34、上海文艺最近几年出的几个系列都不错啊……

35、先定室的种族设定，让人想到《千钧一发》的基因择优技术，而智能手机，也许就是某种意义上的当代舒麻。

36、他们通过关联暗示、睡眠教育，培养阶级意识，缩短欲望之产生到满足之间的时间，万能解药Soma构筑起一套运行法则，可是有人偏偏想要获得不快乐的权利。

37、在学校我从来没看书这么慢过 读这本的期间读完了八本书 这本书依旧只读了开头 它真的在我的“舒适区”之外 但总要走出自己的舒适区 才能有所收获

38、没有思考，烦恼就吃舒麻，可怕的未来

39、082

40、还是奥威尔更好，不过开头很吸引人（中间隔了一段时间才看完，再拿起来的时候那些新世界文艺作品倒是别提多应景了:)羡慕赫胥黎能记住所有的莎士比亚……。这一版里边的黑皮太好看

41、还要我说什么呢？一个劣币驱逐良币的故事，愚昧无知的人们永远不知道自己错过了什么，拥有什么，得到什么，只要沉醉在soma给予的梦境中一直一直沉沦就好了；社会没有争吵没有起伏没有怨气没有爱情没有一切一切的情绪。世界只是一滩死水。他们却觉得自己快乐无比。 2016.10.24

42、大方向上牛逼，只是不能去抠细节，脑洞虽大，却带不来快感，虽然导读里不可避免的提到了《1984》，可《美妙的新世界》还是要比《1984》来的温和，想当初《1984》可是看得我脊背发凉、汗毛乍起啊……

43、太现实

《美妙的新世界》

精彩书评

1、1967年，英国生物化学家詹姆斯·洛夫洛克撰写了两篇论文预言火星上没有生命。十年后，NASA发射了环火星轨道航天器，再十年后的数次壮观的火星软着陆探测终于明白地告诉世人，火星确实如洛夫洛克预测的那样死气沉沉。洛夫洛克理论的核心依据，就是火星上的化学反应犹如元素周期表那般死气沉沉。以化学元素表来衡量，地球的化学性质是不正常的，完全失去了平衡，却充满活力。由此，洛夫洛克得出结论，任何有生命的星球，都会展现某种不稳定的性质。有益生命的大气层不一定富含氧气，但应该突破规范的平衡。在复杂性理论中，任何具有超生命体特征的“活”系统：经济体、政治体、自然生态系统、免疫系统，都处于一种「持久的非均衡态」，就像狭义范围内的生命体的新陈代谢一般：不稳定，却生机勃勃。书中所构建的“美妙新世界”无疑处于与此完全相反的绝对稳定状态：不同阶级的人各安其位各司其职，永远满足现状，被执行「制约」后仅存的欲望全部都得到充分的满足，就连各个阶级需要多少新生人口也是按计划实施的，精确到个位数。这样的社会体无疑获得了最大程度上的稳定，但它却已经早早地死去了：没有创新，没有竞争，没有成功，也没有淘汰，按需新增的人口与死去的人保持着DNA级别的一致性，而其中处于某种虚幻的永恒性快乐中的社会成员们则有如行尸走肉一般，失去了思想，依靠“舒麻”攫取快乐。表面美好的绝对稳定，只是死神斑斓的外衣。

《美妙的新世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com